

símbolos del Franco y MacCarthy / "Frente de la Libertad"

Jugar con fuego entraña, entre otros peligros, el de quemarse.

Los países democraticos, jugando a maquiavelos, permiten que subsistan dentro del occidente casos como Franco y Mac Carthy, sin darse cuenta del ~~pernicioso~~ riesgo que con ello ~~hacen~~ corren/los pueblos.

Para una parte del mundo, Franco y Mac Carthy son los prototipos del occidente, y además los únicos que merecen que se les reconozca tal representación. ^{Vlos símbolos del "Frente de la Libertad".} ~~A tal aberración se llega por esos medios~~ ^{que se pretende}

^{lean} ~~ese~~ y realistas, ^{que} permiten situar bases estrategicas en Unesco pa- ^{que se pretende} concertar ^{Vos símbolos} ra dar entrada en ella a Franco, y ~~ambos~~ con él pactos bilaterales para defender al mundo democratico. ^{Vos símbolos de la cultura por la libertad}

Quien ponga en duda el hecho, puede salir de ella con solo visitar los campos de refugiados procedentes de los países ^{V centro-} europeos dominados por el comunismo. ^{V que se hallan} Monsieur

publicado ^{estudio cualitico} en Le Monde de Paris un ~~análisis~~ de los rumanos allí asilados.

Son profesores, intelectuales, sindicalistas, obreros y labriegos, militares, funcionarios, lo que pudieramos denominar ^V dirección moral

de la comunidad exilada. En cuanto a la dirección politica, quien ^{en el destierro} observe a los hombres allí reunidos, ve todo el mundo rumano ~~reunido~~

Rumania es el país mas alejado de la cortina de hierro, y por eso, el mas difícil para ~~salir~~ ^{El número de los emigrados pasa de 30.000} fugarse de su territorio. Solo

hombres fuertes, resueltos o desesperados pueden intentar la escapato-
venciendo riesgos y
ria. Cuando, tras fatigas, esfuerzos y ~~grandes~~ sacrificios, el

expatriado

~~exiliado~~ llega al Occidente, encuentra tres organizaciones que se atri-
exilio rumano: que

buyen la ortodoxia del ~~Rumania~~ El "Comité Nacional", ~~que~~ agrupa
~~alrededor de~~ diez por ciento, dispone de dólares en abundancia, ~~que~~ ^{de los refugiados,} ~~que~~ ^{fué designado}

por el rey Michel con arreglo a la Constitución de 1923,

~~que~~ constituye una especie de Gobier-
no de la Rumania Libre, nombra representantes en los diversos lugares

a donde llegan los rumanos que escapan de su país, ^{esta domiciliado en Washington,} y trata por todos

los medios de realizar la unidad entre ellos. Para llevarla a cabo, ^{estimuló}

la creación de

~~creó~~ una "Liga" ^{que formó y presidió el General Radescu} separada de aquel, y que reúne ~~alrededor del~~ ^{del 15 al} veinte

por ciento de los ~~rumanos~~ rumanos. Estas dos organizaciones se repu-
tan ~~como~~ democraticas, por ellas mismas y por los Estados Unidos que
las dotan con largueza.

Una permanente lucha civil de improperios,

~~Contra~~ ellas está el "Frente de la Libertad", que agrupa alrede-
dor del cincuenta ^{Val de la} por ciento del exilio rumano, y se mantiene con dona-
^{principalmente} ciones procedentes de Alemania y Argentina. La gran masa de esta orga-
nización está compuesta de antiguos guardias de hierro -los camisas verdes-,

esta halla domiciliado en Madrid

Figura entre ellos el conocido jefe nazista Horie Lina, criminal de guerra (3)
de militares reaccionarios y políticos de derecha. ^{N. Lujal} Arrastran ^{N.} también los refu-

giados rumanos ^{deletores} taras que no son ciertamente exclusivas y de las que otros refugiados tenemos ^{N.} experiencia mas cercana. En 1944, el General Antones-

cu, presidente del Consejo y pro-alemán, depositó 18 millones de francos suizos en Berna, de los cuales el Gobierno de Bucarest ^{diffuso de} cobró 15, quedando ^{N.} por gestión de Constantin Vinsolianu Presidente del Comité Nacional, ^{N.} fuera ^{N.} bloqueados tres, que ^{N.} desbloqueados al fin, ^{N.} ~~se~~ entregados al General fallecido sin devolverlos ni

Vendidos a la liga,

Hacescu, que ha ~~mantenido~~ ^{N.} dar cuenta de su inversión.

domiciliado en Madrid e integrado

En el Frente de la Libertad, ~~oficialmente democrático, pero integrado~~

por ~~gubernos~~ nazistas notorios, los términos "demócrata" y "corrom-
son A causa de este hecho escandaloso, la
pido" ~~para~~ empleados como ~~sinonimos~~ ^{N.} ~~en~~ relación entre unos y otros
grupos rumanos exilados es expresada por medio de insultos.

El fugitivo que llega a territorio occidental, ^{N.} las mas de las veces ^{N.} es ^{N.} el ^{N.} acaparado por el Frente de la Libertad y sometido a un ^{N.} entrenamiento ^{N.} que

Radio Nacional ^{N.} de España, se hace desde ~~Madrid~~ ^{N.} cuando el interesado no tiene categoría su-
ficiente para ser llevado a Madrid ^{N.} Las emisiones rumanas ^{N.} desde Madrid ^{N.}

están a cargo de conocidos ^{N.} nazis ^{N.} y son ^{N.} virulentas. En ellas se ataca ^{N.} a Rusia soviética ^{N.}

alternativamente ~~al comunismo~~ que ocupa Rumania, y a las democracias ^{N.} a afirmando sus ^{N.}

las que se hace responsables de esta ocupación, ~~empañando~~ ^{N.} coque-
tecs constantes con ~~el comunismo~~ el comunismo. Lo mismo que para Rumania

y con igual virulencia de corte fascista,
 se emite desde Madrid para todos los ~~restantes~~ países centro-europeos
 a regimenes dichos
 sometidos ~~al régimen~~ de democracias populares. Y al igual que los mas
 destacados exilados rumanos, también son recibidos y convenientemente
 instruidos en Madrid ~~inmediatamente~~ ^{los} refugiados procedentes de los ^{restantes} países de
 mas allá de la Cortina, algunos de los cuales tienen reconocida/ ~~este~~
^{condición} ~~condición~~ ^{de su respectivo país-} ~~de su respectivo país-~~ diplomática y mantienen abiertas sus oficinas con el nom-
 bre de embajadas o legaciones. ^{absoluta} Todos estos elementos disfrutan ~~absoluta~~
 de libertad de movimiento para sus personas y cuentas. / En Madrid
 se invierte una parte considerable de las ayudas financieras recibidas
 por los rumanos de Alemania, Argentina y Norteamerica. Las organizacio-
 nes rumanas, como las restantes similares centro-europeas, han estable-
 de tal manera
 cido/ en Madrid residencias oficiales, becas para estudiantes, y centros
 de reclutamiento y organización extendidos ~~principalmente~~ ~~principalmente~~ ~~principalmente~~ ~~principalmente~~
~~principalmente~~ ~~principalmente~~ ~~principalmente~~ ~~principalmente~~ por Europa y America.

Cuando el refugiado rumano -o de otra procedencia centro-europea-
 franquista
 compara España/ con los ~~restantes~~ ^{otros} países del Occidente, ~~encontrando~~ ^{los restantes} mira
 a ~~ella~~ ^{la primera} con emoción, y encuentra a ~~estos~~ ^{los restantes} apáticos y descoloridos. Para
^{aquelloy refugiados} ~~ellos~~ no hay mas solución que la guerra y la revancha, que es lo que

5

cada día les repite Radio Madrid. Al igual que las prédicas de esta, ~~monstruosidad~~ no ven para liberar su país otro medio que la ~~destrucción~~ destrucción ~~masiva~~ y el exterminio de los comunistas. ^{V-}según oyen a la radio franquista-
 Todo lo demás es sabotear la idea del hombre, renunciar a los derechos de la persona humana, preferir el egoísmo a la ~~libertad~~ liberación, y en definitiva, miedo a los soviets, ~~debilidad~~ tibieza por la causa de la libertad, cobardía y traición. Ello es imputado ~~principalmente~~ singularmente a Estados Unidos, pero tampoco se libran de sus acerbas críticas los restantes países democráticos, principalmente Inglaterra. De los Jefes de Estado ~~de los Estados no comunistas~~ del mundo libre del comunismo, el único que se

salva es Franco; y de los políticos norteamericanos, el hombre inteligente y honorable ^{de} es Mac Carthy. Fuera de Franco y Mac Carthy, ~~las~~ restantes ^{de} ~~personalidades~~ para estos centro-europeos, ~~personas~~ miembros públicos del Occidente son ~~mascarones~~ mascarones de proa: fantoches. ^{Como fantoches de segunda, venen a Syngman Rhee, Ichiang-kai-chek y Mac Carthy; y tu bestia negra el Churchill.}

La influencia de esta propaganda hecha desde ~~la radio franquista~~ ^{de} ~~causa de que~~ ^{de} ~~que produce en algunos casos~~ los refugiados rumanos ~~que van~~ a Estados Unidos, Canadá, Australia y America del Sur, vuelven ^{de} ~~decepcionados~~ decepcionados, y prefieren ^{de} ~~continuar su vida~~ ^{de} ~~en Madrid~~ ^{de} ~~al amparo del~~ "Frente de

da Libertad, ^{Trucados} ~~convertidos~~ en los mejores franquistas de España. El celo de Mac Carthy les anima; y el espíritu de cruzada, que viven en ^{Madrid} ~~la Es-~~ ~~paña franquista~~, les hace esperar que, un día, ~~memoramentum~~ todo el Occidente piense en cruzada, como la España franquista.

Malo es que a la ~~memoramentum~~ democracia la hayan desnaturalizado adjetivándola. Lo que, por la izquierda, llaman "democracia popular", no es ni democracia ni popular, sino simple y odiosa dictadura comunista; y lo que, por la derecha, denominan "democracia organica", ni es democracia ni organica, sino ^{totalitaria y} ~~una~~ indeseable dictadura ~~de tipo~~ fascista. Pero, esa es obra de los ~~enemigos de la democracia~~ ^{que no se quita en el alma} ~~totalitarios~~ enemigos de la democracia. Lo peor es que, los democratistas, con su ~~memoramentum~~ conducta, ~~con su maquiavelismo~~, con su pretendido realismo ^{con} ~~con~~ sus dólares, están colaborando a que, los tumores cancerosos del Occidente, como son Franco y Mac Carthy, se conviertan a los ojos de aquellos centro-europeos desesperados, en ~~memoramentum~~ símbolos de la libertad.

El peor enemigo de la democracia no hubiera propuesto una fórmula de mayor vilipendio para la libertad, que ^{la de} ~~el~~ convertir en santones de la misma a Franco y a Mac Carthy.

FRANCO Y MAC CARTHY,
SÍMBOLOS DEL "FRENTE DE LA LIBERTAD"

83

17/8. 9/53

Por Miguel de Lizarraza

Jugar con fuego entraña, entre otros peligros, el de quemarse. Los países democráticos, jugando a maquiavelos, permiten que subsistan, dentro del Occidente, casos como Franco y Mac Carthy, sin darse cuenta del riesgo que con ello corren los hombres y los pueblos. Para una parte del mundo, Franco y Mac Carthy son los prototipos del Occidente y, además, los únicos que merecen que se les reconozca tal representación: los símbolos del "Frente de la Libertad". A tal aberración se llega por esos medios que se pretende sean realistas, medios que permiten situar bases estratégicas en UNESCO para dar entrada en el Templo de la cultura por la libertad a Franco, y concertar con él pactos bilaterales para defender al mundo democrático.

Quien ponga en duda el hecho, puede salir de ella con sólo visitar los campos de refugiados procedentes de los países centro-europeos dominados por el comunismo, que se hallan instalados en los arrabales de Salzbourg. Monsieur Meutey ha publicado en "LE MONDE", de París, un estudio analítico de los rumanos allí asilados. Son profesores, intelectuales, sindicalistas, militares, funcionarios, obreros y labriegos, entre ellos un sacerdote católico, que es el que lleva lo que pudiéramos denominar dirección moral de la comunidad exilada. En cuanto a la dirección política, quien observe a los hombres allí reunidos vé todo el mundo rumano en el destierro.

Rumanía es el país más alejado de la cortina de hierro y, por eso, el más difícil para fugarse de su territorio. Suman 30 mil los exilados rumanos. Sólo hombres fuertes, resueltos o desesperados, pueden intentar la escapatoria. Cuando, venciendo riesgos y tras fatigas, esfuerzos y sacrificios, el expatriado llega al Occidente, en-

cuentra tres organizaciones que se atribuyen la ortodoxia del exilio rumano: El "Comité Nacional", domiciliado en Washington, que agrupa entre el cinco y el diez por ciento de los refugiados, dispone de dólares en abundancia, constituye una especie de Gobierno de la Rumania libre. Fué creado por el rey Miguel, con aplicación de los preceptos constitucionales de 1923; nombra representantes en los diversos lugares a donde llegan los rumanos que escapan de su país, y trata, por todos los medios, de realizar la unidad entre ellos. Para llevarla a cabo, estimuló la creación de una "Liga", separada de aquel que organizó el General Radescu, y que reúne del 15 al 20 por ciento de los refugiados rumanos. Estas dos organizaciones se reputan democráticas por ellas mismas y por los Estados Unidos, que las dotan con largueza.

Separado de ellas, en permanente lucha civil de impropiedades, está el "Frente de la Libertad", que agrupa del 50 al 60 por ciento del exilio rumano, tiene su residencia en Madrid y se mantiene con donativos procedentes, principalmente, de Alemania y Argentina. La gran masa de esta organización está compuesta de antiguos guardias de hierro -los camisas verdes-, de militares reaccionarios y políticos de derecha. Se encuentra entre ellos Horia Sima, el conocido jefe fascista y criminal de guerra. Arrastran los refugiados rumanos taras que no son, ciertamente, exclusivas suyas y de las que otros refugiados tenemos dolorosa experiencia más cercana. En 1944, el General Antonescu, Presidente del Consejo y pro-alemán, depositó 18 millones de francos suizos en Berna, de los cuales el Gobierno de Bucarest cobró 15, quedando bloqueados tres, que, por gestión de Constantin Vinscianu, Presidente del Comité Nacional, fueron desbloqueados al fin y entregados al General Radescu, que ha fallecido sin devolverlos ni dar cuenta de su inversión.

En el "Frente de la Libertad", integrado por nazistas noto-

rios, los términos "demócrata" y "corrompido" son empleados como sinónimos. A causa de este hecho escandaloso, la relación entre unos y otros grupos rumanos exilados es expresada por medio de insultos.

El fugitivo que llega a territorio occidental, las más de las veces es acaparado por el "Frente de la Libertad" y sometido a un entrenamiento sistemático, que se hace desde "Radio Nacional de España", cuando el interesado no tiene categoría suficiente para ser llevado a Madrid en persona. Las emisiones rumanas de la radio franquista están a cargo de conocidos nazistas y son extremadamente virulentas. En ellas se ataca, alternativamente, a Rusia Soviética que ocupa Rumanía, y a las democracias que lo consienten, a las que se hace responsables de esta ocupación, afirmando sus coqueteos constantes con el comunismo. Lo mismo que para Rumanía y con igual virulencia de corte fascista, se emite desde Madrid para todos los restantes países centro-europeos sometidos a regímenes dichos de democracias populares. Y, al igual que los más destacados exilados rumanos, también son recibidos y convenientemente instruidos en Madrid los refugiados procedentes de los restantes países de más allá de la "cortina", algunos de los cuales tienen reconocida en España condición diplomática y mantienen abiertas sus oficinas con el nombre de Embajadas o Legaciones de su respectivo país.

Todos estos elementos disfrutan de libertad de movimiento para sus personas y cuentas. En Madrid se invierte una parte considerable de las ayudas financieras recibidas por los rumanos de Alemania, Argentina y Norteamérica. Las organizaciones rumanas, como las restantes similares centro-europeas, han establecido de tal manera en Madrid residencias oficiales, becas para estudiantes y centros de reclutamiento y organización extendidos por Europa y América.

Cuando el refugiado rumano -o de otra procedencia centro-europea-, compara España franquista con los restantes países del Occi-

dente, ~~mirando~~ mira a aquélla con emoción y encuentra a éstos apáticos y descoloridos. Para aquellos refugiados, no hay más solución que la guerra y la revancha, que es lo que cada día les repite "Radio Madrid". Al igual que las prédicas de ésta, no ven, para liberar su país, otro medio que la destrucción y el exterminio de los comunistas. Todo lo demás es -según oyen a la radio franquista-, sabotear la idea del hombre, renunciar a los derechos de la persona humana, preferir el egoísmo a la liberación y, en definitiva, miedo a los soviets, tibieza por la causa de la libertad, cobardía y traición. Ello es imputado singularmente a Estados Unidos; pero tampoco se libran de sus acerbos críticas los restantes países democráticos, principalmente Inglaterra. De los jefes de Estado del mundo libre del comunismo, el único que se salva es Franco; y de los políticos norteamericanos, el hombre inteligente y honorable es Mac Carthy. Fuera de Franco y de Mac Carthy, los restantes hombres políticos del Occidente son, para estos centro-europeos-, mascarones de proa: fantoches. Son santos de segunda, para ellos, Syngman Rhée, Chang-Kai-Chek y Mac Arthur, y es su bestia negra Churchill.

La influencia de esta propaganda hecha desde Madrid es tanta, que es causa, en algunos casos, de que los refugiados rumanos que van a Estados Unidos, Canadá, Australia y América del Sur vuelvan decepcionados y prefieran continuar su vida de exilados en Madrid, al amparo del "Frente de la Libertad", trocados en los mejores franquistas de España. El celo de Mac Carthy les anima; y el espíritu de cruzada que viven en Madrid, les hace esperar que, un día, todo el Occidente piense en cruzada, como la España franquista.

Malo es que a la democracia la hayan desnaturalizado, adjetivándola. Lo que, por la izquierda, llemen "democracia popular", no es democracia ni popular, sino simple y odiosa dictadura comunista; y lo que, por la derecha, denominan "democracia orgánica", ni es democracia

ni orgánica, sino indeseable dictadura totalitaria y fascista. Pero esa es obra de los enemigos de la democracia, ^{Lo} que mete grima en el alma, es que los demócratas, con su conducta, con su pretendido realismo y con sus dólares, están colaborando a que los tumores cancerosos del Occidente, como son Franco y Mac Carthy, se conviertan, a los ojos de aquellos centro-europeos desesperados, en símbolos de la libertad.

El peor enemigo de la democracia no hubiera propuesto una fórmula de mayor vilipendio para la libertad, que el convertir en santones de la misma a Franco y a Mac Carthy.

X X X

Acaban ustedes de escuchar la lectura del artículo titulado "FRANCO Y MAC CARTHY, SIMBOLOS DEL "FRENTE DE LA LIBERTAD"", escrito por nuestro colaborador *Miguel de Lizarraga.*
