

La Diputación de Navarra acordó en sesión del 15 de Marzo pasado abrir un concurso de trabajos para la redacción de un libro, con destino a los niños, sobre el tema: "Navarra Foral. Los Fueros de Navarra explicados a la población infantil".

Insinuación

El texto del acuerdo está convenientemente adaptado. Normalmente, debiera haber dicho que el libro estaba destinado, no a la población infantil, sino a la población escolar. Porque, es así como se suelen definir los textos destinados a la enseñanza de los niños. Pero, como la Diputación sabe bien que, dicho libro no ha de ser utilizado en las escuelas mientras Franco ocupe El Pardo, ha preferido echar mano de esa redacción. Ha hecho bien. Lo conveniente es que, el libro sea bueno. Eso nos encontraremos preparado cuando el país vuelva a ser devuelto a su libre determinación.

Habla el acuerdo de "la falta de una publicación que recoja en líneas sencillas, claras y concisas, adecuadas al conocimiento e inteligencia de la población infantil, los principios forales de Navarra". Eso, con todos los respetos a los venerables señores que lo han acordado, no es exacto. Navarra dispone de un texto, que fué ordenado redactar por la Diputación, cuando era Diputación y no gestora gubernativa, como ahora es. Estaba compuesta de carlistas y liberales. No había ni un solo nacionalista vasco, ni republicano, ni socialista. Todos los diputados eran monárquicos, de ambas ramas. Y con la misma finalidad expresada en la disposición a que nos referimos, acordaron que fuera compuesta y profusamente repartida una CARTILLA FORAL. Se llamó así, CARTILLA FORAL, porque su destino era la enseñanza a los niños de las escuelas. El autor de la Cartilla Foral fué Don Hermilio de Oloriz, eximio historiador, poeta y hombre de letras navarro. Aquella Cartilla Foral fué una de las consecuencias de La Gamazada. Porque, en la Diputación Foral de entonces, aunque fueran carlistas o monárquicos sus hombres integrantes, eran ante todo y sobre todo NAVARROS, de esos que, entre la tierra y el cielo, no reconocían otro Señor que Dios, de esos que faltan en Navarra hoy, o que se presentan arrebozados, para que no se enfade el Gobernador Civil y no tengan motivo los soplones de Falange Española para ir con el cuento a Madrid.

La Cartilla Foral de Hermilio de Oloriz, la gesta del sargento Lopez Saralegui y La Gamazada, obedecen al mismo espíritu, verdadero espíritu foral navarro, no camuflado como el de hoy. Cuando ~~Don Pablo Jaurrieta~~ Don Pablo Jaurrieta tomó a su cargo responsabilidades tangibles para salvar la vida del Sargento Lopez Saralegui, no lo hizo yendo a pedir antes permiso al Gobernador Civil, sino burlando los linderos del Código Penal, porque, su amor a Navarra y a los Fueros era superior al temor que pudiera infundirle su gestión al margen o contra las leyes ~~penales~~ penales dictadas por Madrid. El sargento Lopez Saralegui, arrancado de las manos de la justicia ~~militar~~ militar por la obra ^{euskaldunak, los} común de los/Jaurrieta, los Kranzadi, los Campion, los Echaide, los Oloriz, los Iburrallos Errea, de, vivió largos años, prestando servicios inicialmente, con una pensión después, que le proporcionó la Compañía Euskalduna de Bilbao, por iniciativa del patricio vasco Don Ramon de la Sota. De aquella Cartilla Foral se hicieron varias ediciones, las primeras, por cuenta de la Diputación Foral, que la distribuyó ~~masivamente~~ por su gestión y bajo su responsabilidad. Los actuales gestores de la Diputación puedan decir que no aceptan aquella Cartilla Foral, que no se atreven a reeditarla, que prefieren una expresión mas ambigua de lo que son nuestros Fueros y de lo que significa nuestro régimen foral. Lo que no pueden decir es que, no existe la publicación que recoja en líneas sencillas, claras y concisas, adecuadas al conocimiento e inteligencia de la población infantil, los principios forales de Navarra. Y no pueden decirlo, porque no es verdad. ~~Entre~~ Entre los muchos defectos que se nos achacan a los navarros, no pocos de ellos con razón. Ha sido necesario que nunca se encontró el feo vicio de la hipocresía. ~~Siempre~~ Siempre viniera Franco con sus impurezas imperiales, para que de Navarra salieran manifestaciones de falsía y doblez.

Hasta las doce horas del día 31 de Julio pueden presentarse trabajos para ese concurso. Nosotros exhortamos a todos los patriotas navarros, a todos los amantes de los Fueros, ^a que concurren, participando en la encuesta. No importa quien lo haya acordado, ni su finalidad. La obra de una Cartilla Foral es buena, y sea quien quiere el que la acometa, debe ser apoyada. Lo esencial es eso: que sea honrada; que diga la verdad;

que no mienta; que no esté dedicada a emenguar el sentimiento foral en lugar de exalterlo; que no lleve confusión a las mentes en lugar de darles claridad y luz. En la obra de Oloriz tienen un gran modelo. ~~Hay~~ Todo lo humano puede mejorarse. Y hoy se disponen de elementos de investigación que permiten expresar algunos de los extremos tocados por el gran autor navarro, con mas perfección. **Y** Ojalá pudiéramos decir a nuestros oyentes que, la Diputación de Navarra, no obstante estar integrada por crías del franquismo, ha hecho una cosa buena. No habría de faltarles nuestro aplauso, porque a nosotros no nos duelen prendas, y sabemos reconocer el mérito, la virtud y el acierto en los demás, aunque nos hallemos situados en trincheras opuestas.

Volvemos pues a repetir: Es preciso que, plumas honradas concurren a esta obra, que no significa afirmación franquista, sino que hay que procurar arrastre el significado de afirmación foral.

7/5/52