

27-28
v. 53

CHARLES MAURRAS
Y "EL PENSAMIENTO NAVARRO"

19

For Puy ZALDO GALDARRAIN

Charles Maurrás fué excomulgado. Pidió perdón. Se le levantó la excomunión. Llegó la Gran guerra. Colaboró con los ocupantes alemanes, manteniendo con ellos el régimen totalitario. Liberada Francia, fué condenado como colaborador. Amnistiado por razón de su avanzada edad, dejó la prisión. Al recobrar la libertad, su primer acto público fué el de dirigir una carta al Presidente de la República, que dió lugar a una interpelación parlamentaria, por los términos violentos, irrespetuosos e insultantes que empleaba para las instituciones republicanas. Ha sido publicada su obra póstuma, que ha merecido censuras unánimes, de manera singular en la prensa católica francesa y vaticana. El "OBSERVATORE ROMANO" abrió el fuego contra los conceptos heréticos vertidos por el fundador de Acción Francesa. Las publicaciones de carácter religioso de Francia le han seguido. Tenemos a la vista los textos aparecidos la pasada semana. La condenación de la doctrina y de la actitud de Maurrás es unánime, razonada y contundente.

En nuestro país se publica un diario, titulado tradicionalista: "EL PENSAMIENTO NAVARRO". Tenemos a la vista la glosa que, en el número del 18 de Noviembre pasado, dedicó su director a Maurrás, con motivo de su fallecimiento. Nuestros oyentes van a escuchar lo que el diario tradicionalista escribe de Maurrás.

Dice de él que, como Petain, fué tratado "con una pasión e injusticia, con una crueldad muy inhumana". Afirma que "nadie le ganó en amor a Francia, y menos que nadie los que la han corrompido, los que la llevaron a la guerra, los que la han sojuzgado al materialismo y a la masonería y entregado al socialismo". Define "EL PENSAMIENTO" a

Maurrás como "la gran figura de Francia", su "más profundo pensador" y "el paladín más valioso de la Monarquía". El diario carlista se deleita en la transcripción de conceptos maurrasianos, precisamente de los condenados por la Iglesia, cuyo texto, escrito en su "Encuesta sobre la Monarquía", es el que ya alguna vez hemos ~~xw~~ transmitido desde este micrófono y que nuestros oyentes van a escuchar: "La Historia -dice-, es obra de minorías enérgicas, porque las muchedumbres populares siguen borreguilmente a las minorías audaces. Luego el problema -continúa Maurrás-, no es hacer monárquicos, sino hacer la monarquía. Una vez hecha -sigue diciendo Maurrás-, será aceptada por el pueblo. ¿Cómo hacerla? Como se hacen los Gobiernos del mundo: POR LA FUERZA. El empleo de la guerra está legitimado, porque responde a una necesidad nacional".

Al escuchar estos conceptos no se sabría distinguir si quien los profería/era ^{o escribía} Hitler o Stalin, Maurrás o Franco, porque lo que Maurrás predicó es, precisamente, lo que Hitler, Stalin y Franco han practicado.

Continúa el órgano tradicionalista afirmando de Maurrás que era "el hombre tesonero", "perseguido por la injusticia", "viejo luchador, verdadera figura de la literatura, de la pluma y de la política.. ilustre escritor...", etcétera. Sus enemigos, todos sus enemigos, quedan agrupados por el diario carlista en la "legión de políticos baratos que se mueven ahora y/se creen que son algo". Maurrás forma, según "EL PENSAMIENTO" y con sus propias palabras, en la "lucida legión de intelectuales, de auténticos formadores de opinión, de enérgicos mantenedores de ideas básicas... ha muerto anciano pero ha dejado esparcida la semilla de su gran obra, que no dudamos dará sus frutos".

Ahí tenemos, pues, al periódico tradicionalista revolviéndose iracundo en la defensa de Maurrás contra todos los que le han condena-

do: el Vaticano, la democracia, la República, la masonería y el socialismo. Todos ellos resultan mezclados en la reacción carlista. Con Maurrás no está mas que "EL PENSAMIENTO NAVARRO". Pero decimos mal. Junto al órgano carlista, se encuentra alineado el Ayuntamiento falangista de Madrid, que ha dedicado una calle al fenecido autoritario francés.

Este es el lugar que va ganando en las mentes de sus lectores "EL PENSAMIENTO NAVARRO": el de órgano de expresión del falangismo totalitario, exótico y pagano. De "Pensamiento" había en él ya bastante poco. De "navarro" no le queda nada.

x x x

Han escuchado ustedes la lectura de un artículo titulado "CHARLES MAURRAS Y "EL PENSAMIENTO NAVARRO"", escrito por nuestro colaborador Puy ZALDU GALDARRAIN.
