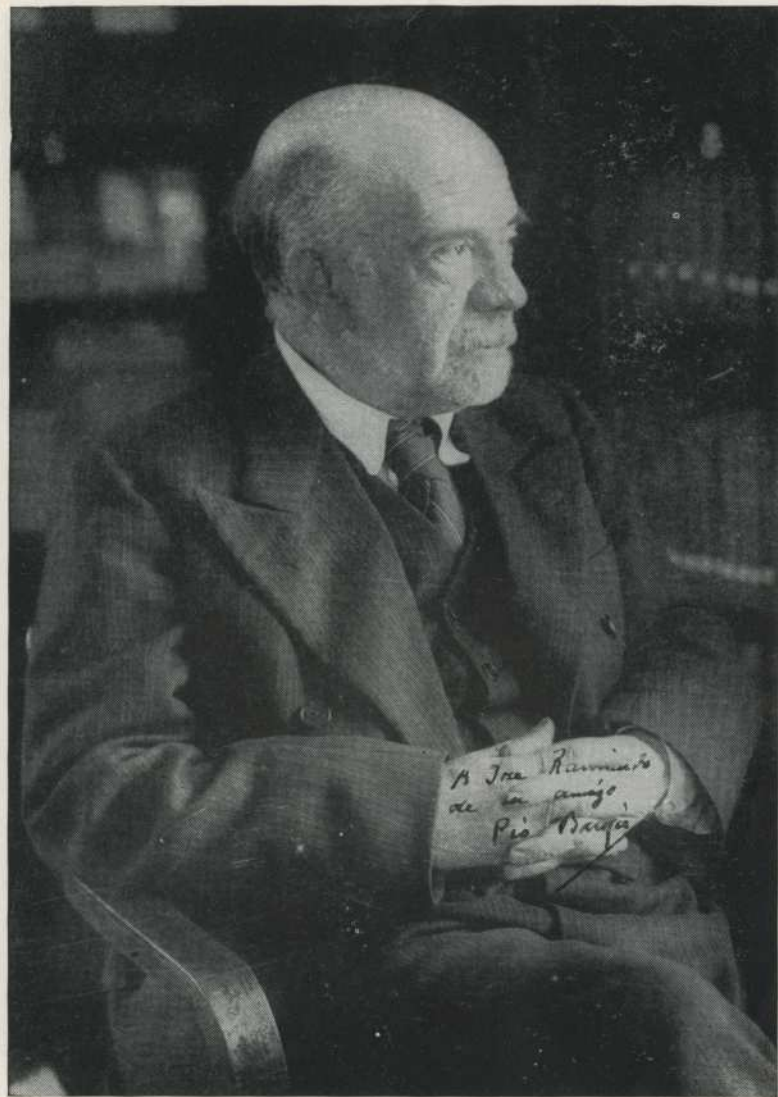


Al filólogo barojista  
 Raimundo Humano  
 muy afectuosamente  
 Le sigue 20-VI-939

LUIS RUIZ CONTRERAS  
 1863-1953



PÍO BAROJA



ALFREDO CALDERÓN  
1850-1907

ANATOLE  
FRANCE  
1844-1924





MIGUEL DE UNAMUNO  
en 1898, ya enemigo declarado de la  
corbata.



JACINTO BENAVENTE  
nada mefistofélico, no obstante su  
acusado aire demoníaco.



RAMIRO DE MAEZTU  
siempre luciendo una encrespada y  
encrestada suficiencia.

## RICARDO BAROJA

(1871-1953)



BARRICADA (1937)

Goyesco óleo del genial pintor. Con Ignacio Zuloaga, Darío de Regoyos  
y Aurelio de Arteta formó el cuarteto máximo de la moderna pintura  
vasca.



PIO visto por RICARDO  
(Año 1901)



ANTONIO MACHADO