



CONSULADO GENERAL DE ESPAÑA

ROMA 18
MEXICO 6. D. F.

29 abril 1970

C.G.R. 70 - Ref. 126

Sr. Don Manuel de Irujo
50, Rue Singer
PARIS XVI

Distinguido Señor:

Por haber tenido que salir el Sr. Feduchy fuera de la ciudad, me encargó tratara de localizar para usted por medio de alguno de los Diputados que se encuentran en ésta, los Cuadernos de Cortes que usted solicitaba a fin de localizar en ellos el correspondiente a la sesión de 1º. de Octubre de 1936.

Desde luego en la Embajada no están esos Cuadernos. Esto ya me lo dejó advertido el Sr. Feduchy.

Hablé con Don Mariano Joven, quien al no poder complacer mi petición me facilitó el teléfono del Sr. Ramón Lamonedá, con quien también me comuniqué, pero con los mismos resultados, ya que solamente me dijo poderme facilitar "Los Vascos y la República Española", donde, como usted bien sabe, vienen solamente algunos párrafos del discurso pronunciado por Don José Antonio de Aguirre en la citada sesión de Cortes de 1º. de Octubre de 1936, haciéndome la consideración de que era difícil que en México hubiera alguien que tuviera dichos Cuadernos, pero que iba a seguir investigando.

En caso de localizarlos entre uno u otro Diputado, le enviaremos copia del discurso inmediatamente.

Sin otro particular que comunicarle, aprovecho esta ocasión para reiterar a Usted las seguridades de mi mas alta y distinguida consideración.

LA SECRETARIA DEL CONSULADO



Alicia R. de Garritz

Alicia R. de Garritz

24/4/70

Querido Feduchy:

Perdóneme que le moleste con tema intrascendente.

Pienso que en esa Embajada se conservan los Cuadernos de Cortes. Yo los conserve también. Pero cometí la tontería de dejar el correspondiente a la sesión del 1 de Octubre de 1936 y me he quedado sin él. Ahora quería disponer del texto íntegro del discurso pronunciado en aquella sesión por Don José Antonio de Aguirre y tropiezo con mi falta. ¿Puede usted enviarme ese texto? Pienso que usted dispondrá de él en la Embajada o en el Archivos que llevan los Secretarios de las Cortes.

Perdóneme que le moleste con esta jaculatoria, pero, a la verdad, no veo medio más adecuado para salir del apuro. Y a usted acudo.

Con todos mis respetos y cordiales saludos a su señora.

Un abrazo

A handwritten signature, possibly 'Miguel', is written in dark ink. It is surrounded by several large, horizontal, overlapping scribbles that appear to be made with a pen or pencil, partially obscuring the signature.