

LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA

● CARACTERÍSTICAS:

Periodicidad: Un fascículo doble, de unas 128 páginas, cada dos meses. Los seis fascículos dobles forman un elegante y voluminoso tomo anual.

Formato: 235 milímetros de alto por 165 de ancho.

Encuadernación: En hilo, para una mayor duración y más fácil manejo.

Pastas de los fascículos: A todo color, lo mismo que los encartes. Aquellas van barnizadas con brillo espejo, para evitar los efectos del manoseo y de la humedad.

Con tres tipos de encuadernación, ha aparecido el primer tomo anual, así como también varios fascículos del segundo. Consta aquel de 138 títulos y 318 láminas, 62 de las cuales a todo color y a página entera o doble página.

● PRECIOS:

Fascículo doble bimestral } suelto, 90 pesetas
en suscripción semestral, 70 pesetas.
en suscripción anual, 60 pesetas

Suscripción a los seis fascículos dobles del año: 360 pesetas (en marzo o abril de cada año se mandan las tapas y guardas para la elegante encuadernación de aquellos).

Suscripción al volumen anual encuadernado con abono del precio antes de su aparición: 540 pesetas el encuadernado en guaflex verde y beige; 640 pesetas el encuadernado en guaflex rojo y lomo verde de piel cabra, con canto superior dorado, y 850 pesetas el de bibliófilo, encuadernado todo él en pergamino y cantos dorados.

Precio del volumen ya aparecido: Todo en guaflex, 700 pesetas; lomo piel y canto superior dorado, 800 pesetas; todo en piel, 1.000 pesetas.

Fuera de la Península Ibérica, estos precios sufrirán un recargo del veinticinco por ciento.

Para cuantos se suscriban a «La Gran Enciclopedia Vasca» a partir del primero de diciembre de 1967, los precios se incrementarán en un 10 por 100 aproximadamente. ¡Aproveche, pues, esta oportunidad que le brindamos, ya que la subida de precios no afectará a quienes se hallaren suscritos con anterioridad a la citada fecha!

● PEDIDOS Y SUSCRIPCIONES a la ADMINISTRACIÓN DE LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA. ZALLA (VIZCAYA).

● ALGUNAS OPINIONES SOBRE ESTA OBRA:

La revista LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA me parece una aportación admirable, de una erudición muy concienzuda y selecta y por ello les felicito muy sinceramente.

J. CAMON AZNAR, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, miembro de la Academia de Historia y de la de Ciencias Morales y Políticas, escritor y presidente de la Asociación Nacional de Críticos de Arte.

Mil veces gracias por haber pensado una vez más en mí, remitiéndome diversos fascículos de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, los cuales me confirman en la convicción de que a este lado de los Pirineos estamos rezagados en cuanto a la documentación de los artículos, la riqueza de impresión y particularmente de los grabados. Tan magníficos nos han parecido (los fascículos), que mi esposa tiene el propósito de colocarlos en una vitrina.

FERDINAND LAFARGUE, doctor en Derecho, abogado de la corte y ex alcalde de Olorón (Francia), cargo que ha ejercido durante una veintena de años.

LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA viene a llenar un vacío, a cubrir una necesidad cultural, a alimentar el espíritu de los muchos miles de personas que aman entrañablemente las cosas del País Vasco, con su recia personalidad en el arte, las costumbres, el folklore, la arqueología, la ciencia popular, la música. Desea ser una joya bibliográfica que presente todas las artes, ciencias y técnicas humanas referidas al País Vasco. Tendrán cabida en la obra que ahora se inicia los documentos más fundamentales de Euzkalerria: desde los artículos escritos por los más destacados euzkerólogos y vascófilos de todos los tiempos—textos muchos de ellos muy difíciles de conseguir hoy día—, hasta los nuevos y más recientes trabajos de investigación sobre temas vascos, pasando por las conferencias y artículos que se pronunciaron o publicaron, respectivamente, en revistas y periódicos, antiguos, agotados o difícilmente localizables para los interesados en la materia.

Txistulari se honra en traer hoy a sus columnas la noticia, tanto más cuando el director de la magna obra es el Licenciado don José María Martín de Retana, socio protector de nuestra Asociación de Txistularis. Y con la felicitación a tan buen amigo, nuestro ánimo para que continúe infatigable en la labor que se ha programado y que el mejor y más completo de los triunfos corone el noble esfuerzo que realiza.

Una buena ocasión y una buena publicación para introducirnos todos en el campo de la cultura vasca sin ningún prejuicio y con el sano y ambicioso deseo de aumentar nuestros conocimientos sobre los hombres, las cosas y la tierra misma que nos vio nacer o nos dio cobijo.

TXISTULARI, párrafos entresacados del amplio trabajo que sobre el tema publicó en su número 46 este Boletín de la Asociación de Txistularis del País Vasco.

La Prensa y Radio del País Vasco, e incluso la de Madrid, han prodigado alabanzas a LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, cosa que agradecemos sinceramente, y de forma muy especial a La Voz de España, Unidad, El Correo Español-El Pueblo Vasco, El Pensamiento Alavés, La Gaceta del Norte, Hoja del Lunes de Bilbao y la de Madrid, Norte, etc., etc. Hallándose en galeradas las presentes líneas, nos llega la noticia de que también el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través de una de sus más prestigiosas publicaciones, que dirige el académico señor García de Diego, ha emitido una crítica muy positiva sobre LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA.

RECORTE Y RELLENE EL ADJUNTO BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN Y DEPOSITÉLO HOY MISMO EN EL BUZÓN DE CORREOS.

Nombre y apellidos

Profesión y empleo

Domicilio

Provincia

Población

Teléfono en oficina

Teléfono en domicilio

DESEO (señale con una X el apartado o apartados de su interés):

me remitan, a medida que vayan apareciendo, los seis tomos de la HISTORIA GENERAL DEL SEÑORIO DE BIZCAYA, encuadernados en guaflex o simil piel, con grabados de oro, abonando 640 pesetas al recibir cada volumen trimestralmente.

me remitan los seis tomos de la HISTORIA GENERAL DEL SEÑORIO DE BIZCAYA, numerados, impresos en papel de hilo y encuadernados en pergamino, abonando 890 pesetas al recibir cada volumen trimestralmente.

me suscriban por un año a los fascículos de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, abonando 360 pesetas al recibir los fascículos aparecidos del tomo II.

me remitan el tomo I correspondiente al primer año de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, elegantemente encuadernado en guaflex, con el escudo de las siete «repúblicas» vascas, repujado en oro legítimo (700 pesetas), con lomo de piel y canto superior dorado (800 pesetas) o encuadernado todo en pergamino, con cantos dorados y el texto sobre papel especial (1.000 pesetas). Táchese lo que no proceda.

me tengan informado sobre el desarrollo de la SOCIEDAD VASCA DE AMIGOS DEL LIBRO, recientemente creada al amparo de «La Gran Enciclopedia Vasca», con el primordial objetivo de facilitar una periódica información bibliográfica sobre todos los libros que se publiquen sobre el País Vasco.

NOTA.—Caso de impago de alguno de los tomos de la «Historia General del Señorío de Bizcaya», me comprometo a la devolución de todos los recibidos con anterioridad, sin derecho a reclamar las cantidades por ellos abonadas.

Fecha:

Firma:

Franqueo
de
40 cts.

HOJA-PEDIDO DE LIBRERIA

LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA

Z A L L A
(Vizcaya)

Si, como vasco auténtico o auténtico bibliófilo, está usted interesado en adquirir la Historia de Guipúzcoa, de Gorosábel y Carmelo de Echegaray, la del Reino de Navarra, del P. Moret, o la de Álava, de Landáuzuri, pídaenos información, sin compromiso por su parte, y podrá así beneficiarse de los interesantes precios de publicación establecidos.

ENRIQUEZCA SU BIBLIOTECA CON LA

"HISTORIA GENERAL DEL SEÑORIO DE BIZCAYA"

DE E. J. LABAYRU Y GOICOECHEA

¡Seis voluminosos tomos de lujosa encuadernación!

¡Cinco mil páginas de contenido denso y fácil lectura!

¡Sugestivas ilustraciones de Vizcaya y Vasconia antiguas!

Por solas 3.840 pesetas, en seis cómodos plazos trimestrales de 640 pesetas cada uno, podrá hacerse con la **Historia más completa, monumental, científica y objetiva** de cuantas hasta hoy se han escrito sobre Vizcaya.

¡Hasta 16.000 pesetas se han pagado por la Historia de Labayru, cuando se ha tenido la oportunidad de encontrarla! ¡Esta segunda edición será mucho más valiosa que la primera (de la cual será perfecta reproducción litografiada), tanto por su lujosa encuadernación en piel o simil piel con repujados en oro legítimo, como por su manejable formato—el de La Gran Enciclopedia Vasca—y completísimos índices onomástico, toponomástico y analítico de materias! ¡Y solo le costará la cuarta parte de su precio y en comodísimos plazos!

Si espera unas semanas para formular su pedido, esta obra—que llevará como prólogo un estudio crítico del notable investigador don Andrés de Mañarcúa sobre la Historiografía de Vizcaya en general y la obra de Labayru en particular—, le costará mil pesetas más (4.800 exactamente), si es que no está ya agotada para entonces...

¡Rellene y envíenos ahora mismo el adjunto boletín de suscripción y, tanto usted como sus familiares, nos lo agradecerán **toda la vida...**!

Franqueo
de
40 cts.

HOJA-PEDIDO DE LIBRERIA

LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA

ZALLA
(Vizcaya)

«¡Cuántos descubrimientos semejantes no se hacen a la lectura de don Pablo de Gorosábel! Sus libros son una verdadera mina. ¡Cómo podríamos los guipuzcoanos ser desagradecidos con él!»

Usted se precia de vasco y de guipuzcoano; pero, ¿sabe las innumerables razones que le asisten para honrarse de condición tal?

El primero de los tres volúmenes de esta mejorada reedición de *Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa*, aparecerá dentro de unas semanas. Hasta entonces podrá usted beneficiarse de una bonificación del VEINTE POR CIENTO sobre el precio definitivo de la obra. Tres meses más tarde se publicará el segundo, y, noventa días después, el tercero y último.

El precio de la obra completa para usted, si formaliza la suscripción antes de que vea la luz el primer tomo, será de 1.920 pesetas, abonables en tres partes de 640 pesetas al recibir cada tomo contra reembolso.

Características principales de la obra, son las siguientes:

Precio: 1.920 pesetas (una vez aparezca el primer tomo será de 2.400 pesetas).

Formato: 240 x 165 milímetros.

Mancha: 181 x 113 milímetros.

Tipo de letra: Cuerpo 10 grande elzeviriano, interlineado a dos puntos.

Papel: Registro especial ahuesado de 100 gramos.

Encuadernación: Con hilo y en guaflex bicolor, con el escudo de Guipúzcoa grabado en oro al fuego.

Total de páginas: Unas 1.600, en tres tomos.

Corta edición numerada de bibliófilo: En papel hilo de Guarro y encuadernación íntegra en pergamino o piel (600 pesetas más que la edición normal).

Al igual que la *Historia General del Señorío de Bizcaya*, de Labayru; la de Navarra, del P. Moret, y la de Alava, de Landázuri, esta Historia de Guipúzcoa constituirá uno de los apéndices de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, la más valiosa joya bibliográfica del País.

Nombre y apellidos.....

Profesión y empleo.....

Domicilio.....

Población.....

Provincia.....

Teléfono.....

Desea suscribirse a los tres elegantes y voluminosos tomos que contienen la magna obra de Pablo de Gorosábel, con apéndice actualizador de Carmelo de Echegaray, titulada *Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa*, en su edición normal o de bibliófilo (táchese lo que no proceda), beneficiándose del VEINTE POR CIENTO de bonificación por formalizar el pedido con anterioridad a la aparición del primer tomo.

NOTA.—Caso de impago de alguno de los tomos de «Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa», el suscriptor se compromete a la devolución de los recibidos con anterioridad, sin derecho a reclamar las cantidades por ellos abonadas.

Fecha:

Firma:

¿ES USTED UN GUIPUZCOANO AUTENTICO, O UN AUTENTICO VASCOFILO?

Si así es, suponemos conocerá, siquiera sea de referencia, la gran obra en nueve libros del ilustre y docto archivero tolosano—fallecido hace un siglo—don Pablo de Gorosábel, que lleva por título *Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa*.

Dicha obra, sin duda la más amplia y monumental Historia de Guipúzcoa, va a ser reeditada ahora por vez primera y enriquecida con numerosos grabados en negro y a color, juntamente con el Apéndice que a la misma escribiera el cronista de las Vascongadas, don Carmelo de Echegaray.

Constituirán tres elegantes y voluminosos tomos, de sugestiva lectura, que, dado su escaso precio de prepublicación y el gran interés que la obra entraña para todo guipuzcoano, no pueden faltar en ningún hogar de esta Muy Noble y Muy Leal Provincia del País Vasco.

Del notable historiador y jurista don Pablo de Gorosábel—alcalde que fue de su villa natal de Tolosa y presidente de la Comisión de Monumentos de Guipúzcoa—, ha escrito en el último «Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País» nuestro archivero-bibliotecario provincial de Guipúzcoa don José de Arteche:

«La figura de don Pablo de Gorosábel, autor de una labor ingente de investigación personal y acarreo de datos que, hoy mismo, por modo primordial, necesitamos consultar a cada momento, es bien digna de un homenaje por parte de Guipúzcoa.»

Tras llamarle «poeta de la historia», el señor Arteche termina diciendo:

DESCUBRA LOS MARAVILLOSOS ARCANOS
DE EUSKALERRÍA
SUSCRIBIÉNDOSE A LOS FASCÍCULOS BELLAMENTE
ILUSTRADOS A TODO COLOR...



LA GRAN
ENCICLOPEDIA
VASCA

... Redactada por los más destacados investigadores antiguos y modernos del País, con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Deusto y la Academia de la Cultura Vasca de Pamplona.

* * *

En los varios volúmenes de que constará ésta que será obra cumbre de la Bibliografía vasca, la más valiosa joya bibliográfica del País, se pretende publicar cuanto de interés se haya dicho o escrito en relación con el milenario pueblo euskaldun. Reunir en una colección de sugestivos volúmenes toda la esencia de nuestra multiseccular cultura, recogiendo y mejorando—como muy bien decía la crítica de El Correo Español—El Pueblo Vasco—la herencia de las tristemente desaparecidas Euskalerría, Euskelerríaren Alde, Yakintza, Revista Internacional de Estudios Vascos, etc., etc., resulta una empresa ambiciosa y propia de titanes..., que son los miles de auténticos euskaldunes o amigos de los euskaldunes que la respaldan y entre los cuales puede y debe figurar también usted.

* * *

LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA—decía por su cuenta y en destacados titulares Txistulari, la notable revista folklórica del País—es «una gran obra que no debe faltar en ninguna biblioteca y en ningún hogar amante de la cultura vasca».

Fines que se propone

LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA

Euskeldún amigo o amigo de los euskeldunes:

Sólo unas breves líneas para presentar esta obra que deseamos sea obra cumbre de la bibliografía vasca, la más valiosa joya bibliográfica de este País cuyo misterioso origen, antiquísimo y perfecto idioma, curiosas tradiciones y ejemplar legislación han apasionado y apasionan a investigadores de todos los países y de todas las ideologías.

¿Qué pretendemos con la edición de esta serie de manejables fascículos, primero, y gruesos volúmenes, después? Pues nada más y nada menos que publicar todo cuanto de cierto interés se haya dicho o escrito en el pasado, o se diga o escriba en el futuro, en relación con el milenarismo pueblo euskeldún y el, antaño paupérrimo y hoy codiciadísimo, suelo que habita y del que nada ni nadie ha sido capaz de sacarle, a no ser la sed de aventura conquistadora, civilizadora, mareante, misionera, artística— que siempre ha caracterizado a sus naturales y oriundos a lo largo de su dilatada y densa historia.

Prehistoria, Historia, Geografía, Lengua, Cultura, Leyes, Costumbres, Folklore, Antropología, Arqueología, Etnografía, Música, Escultura, Pintura, Arquitectura, Política, Industria, Comercio, Navegación, etc., todas las artes, ciencias y técnicas humanas, referidas al País Vasco, tendrán cabida en la obra que ahora acometemos y dentro de la cual esperamos dar a la estampa los documentos más fundamentales para Euskalerría (entendido este vocablo en su más amplia acepción): desde los artículos escritos por los más destacados euskerólogos y vascófilos de todos los tiempos —textos muchos de ellos muy difíciles de conseguir hoy día— hasta los nuevos y más recientes trabajos de investigación sobre temas vascos, pasando por las conferencias y artículos que se pronunciaron o publicaron, respectivamente, en revistas y periódicos, antiguos, agotados o difícilmente localizables para los interesados en la materia.

La empresa es ambiciosa. Ambiciosa y propia más bien de titanes. Reunir en una colección de sugestivos volúmenes —diez, veinte, treinta...— toda la esencia de la cultura vasca resultaría una utopía y, por tanto, una meta absolutamente inasequible, si no contásemos con un plantel de sabios y desinteresados colaboradores que moral e intelectualmente nos respaldan con sus trabajos de investigación, sus documentados artículos o sus orientadores consejos. A estos colaboradores, el prestigio de los cuales centuplica el nuestro propio, debemos, pues, la iniciación de esta magna obra, cuyo normal desarrollo y feliz coronamiento dentro de unos años tampoco serían posibles sin la eficaz ayuda de ustedes, lectores y suscriptores, quienes, con su crítica abierta y constructiva— que particularmente recibiremos siempre con agrado— y sus módicas aportaciones económicas, harán viable el maravilloso proyecto que personalidades en las artes gráficas y en la edición de libros consideraban casi irrealizable.

Saliendo al paso de ciertos reparos que con toda seguridad se opondrán a la estructura

D. _____ con

domicilio en _____ calle _____ n.º _____

desea suscribirse a $\frac{\text{doce}}{\text{seis}}$ fascículos de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, cuyo precio

abonaré mediante giro o envío previo de talón, o contra reembolso al recibir el pedido (Táchese lo que no proceda).

Fecha

Firma

de la presente obra, insistimos en que se trata de una Enciclopedia, —con una fundamental, misión divulgadora, sin que, por ésto, se descarte la de investigación— y no de un Diccionario Enciclopédico, que se distingue de aquélla en el orden, alfabético, por el que aparecen los temas.

Conscientemente, nos hemos acogido al primer sistema por diversas razones: La primera de ellas, porque, para editar un buen Diccionario Enciclopédico Vasco —como el se preparaba en el año 1936 y quedó abortado en embrión al declararse la guerra civil— se necesitaría tener a mano desde el principio y ordenados y sintetizados todos los materiales, para lo cual se requerirían, por lo menos, de tres a cinco años de intensivo trabajo en equipo (dentro de unos años, a base de lo que vaya publicándose en LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, será posible confeccionar un Diccionario Enciclopédico abreviado, al estilo del Espasa de ocho tomos). Por otro lado, contra la opinión de ciertos «cientificistas» el método alfabético no se nos antoja que sea el ideal, entre otras razones, porque, necesitada la obra de ininterrumpidas actualizaciones mediante apéndices, resulta luego más difícil —harto comprobado está— encontrar las materias que en una Enciclopedia normal dotada, como estará la nuestra, de una serie de índices sistemáticos (onomástico, toponomástico y analítico de materias) completísimos y periódicamente renovados.

(Del Prólogo de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA)

PRECIOS

Fascículo mensual suelto: 45 pesetas

» » atrasado: 50 pesetas

Suscripción a doce fascículos: 360 pesetas (30 pesetas ejemplar)

» a seis » 210 » (35 » »)

Volumen de doce fascículos bellamente encuadernado y sin previa suscripción: 650 pesetas.

Edición de bibliófilo (ejemplares alfabéticos unos y numerados otros del 1 al 250): sólo se admite suscripción anual de 850 pesetas.

Para el extranjero, los mismos precios, incrementados en un 25 por 100. (La suscripción anual por fascículos supone, por consiguiente, 450 pesetas, costando 800 pesetas el volumen encuadernado y solicitado sin previa suscripción). Tanto para España como para otros países, la Administración General de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA conservará y remitirá al cabo del año todos los fascículos, encuadernados o no, de acuerdo con la voluntad manifestada por los suscriptores que así lo deseen. En el primer caso, al precio normal de los fascículos mediante suscripción, sólo se añadirán 75 pesetas por la encuadernación.

Pedidos: Administrador de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA (Zalla-Vizcaya).

D. _____ con

domicilio en _____ calle _____ n.º _____

desea suscribirse a $\frac{\text{doce}}{\text{seis}}$ fascículos de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA, cuyo precio

abonaré mediante giro o envío previo de talón, o contra reembolso al recibir el pedido (Táchese lo que no proceda).

Fecha

Firma

Algunos de los artículos aparecidos en los seis primeros fascículos ya publicados

Inventores Vascos (por F. Quadra Salcedo).—La introducción del maíz en Vasconia y su trascendencia económica y paisajística (por Carmelo de Echegaray).—Lo que se ha escrito sobre la belleza de las Mujeres vascas.—Los vascos y su País juzgados por los extraños.—¿Existe una raza eúskara? Por la postura de la cabeza y la forma general de la quijada son los vascos los humanos más diferenciados de los animales (por Telesforo de Aranzadi).—La antigua casa-torre vasca.—Los grupos sanguíneos en los vascos (por el Dr. Goti).—Vasconia iconográfica (completa colección de grabados antiguos del País Vasco)—Coincidencias del Euskera con el alemán y el japonés (por R. M. de Azkue). La música coral vasca y su afinidad con la caucásica (por Xabier Guereño).—Reproducción íntegra en acsimil del primer libro impreso en Euskera, en 1545, y primera versión castellana realizada para LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA (por Lino de Aquesolo).—Los manzanos sidreros son originarios del País Vasco. En el siglo XIV se llevaron a Normandía, Aubergne y Picardía (por E. J. de Labarra).—El Cistu, primer instrumento musical de la Humanidad (por Olazaran de Estella).—Piratas y corsarios Bascongados (por Antón Menchaca).—Voltaire y los Vascos.—Artífices vascos en América (por el Marqués de Lozoya).—Los vascos en la fundación de los centros de cultura de Madrid.—Los textos vascos más antiguos (por Luis Villasante).—Orígenes e historia del deporte vasco (por J. L. Muñozerro).—Lengua internacional y lenguas nacionales. El Euskera, lengua de civilización (por Julio de Urquijo).—Influencia administrativa, económica y política de los judíos en el País Vasco (por M. Arigita).—La música vasca y su analogía con el canto gregoriano y griego antiguo (por J. M. Oñazola).—Orígenes, evolución y bibliografía del Fuero de Vizcaya y Alava.—El Bidasoa (por Pierre Loti).—San Antonio de Padua ¿originario vizcaíno? (por Doris Alceda).—Arquitectos vascos de internacional prestigio.—El Fuero de Vizcaya y Alava, adelantado de las modernas legislaciones (por A. Celaya).—Diversa significación de los términos «vasco» y «vascongado» (por J. Ortega Galindo de Salcedo).—Antiguas estampas de Guipúzcoa.—Vizcaya gastronómica.—El carácter de los vascos (por A. Campion).—Cantantes vascongados (por Antonio de Trueba). Los vascos en vanguardia del bien vestir.—César Borgia en Navarra.—Vascófilos extranjeros.—Música letra del «Guernika'ko Arbola», del «Agur Jaunak» y del «Boga, Boga». Principales tratados internacionales de los vascos (según datos extraídos de los archivos del Foreign Office y del Amirantazgo Inglés).—Filósofos vascos (por Miguel de Alzo).—Los bertsolaris.—Acción de los vascos en el progreso argentino (por J. M. Salaverria).—Etc.

Complete su buen servicio a la Cultura Vasca, facilitándonos en éste o en papel aparte nombres y direcciones de personas potencialmente interesadas en suscribirse a LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA:

Descubra los maravillosos arcanos de la
Historia y la Cultura Vasca, adquiriendo
los fascículos, a todo color ilustrados, de

la gran enciclopedia vasca

Redactada por los más destacados investigadores, antiguos y modernos del País, con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Deusto y la Academia de la Cultura Vasca de Pamplona.

Por una módica cuota anual o semestral entrará usted en posesión de la más completa y sugestiva Biblioteca Vasca que jamás soñara.

Rellene ahora mismo este Boletín de Suscripción, haga que un familiar o amigo cumplimente el otro y envíelos al Administrador de LA GRAN ENCICLOPEDIA VASCA (Zalla-Vizcaya). De esta forma, al mismo tiempo que hace un buen servicio a la Cultura Vasca, usted y su familiar o amigo se beneficiarán de la más valiosa joya bibliográfica del País Vasco.