

Iruña 12 Diciembre 1934

105

DELEG

Sr. Dn. Manuel de Irujo
Lizaña

Querido amigo: Espanta la actual postración de Nabaña, cuyos índices son alarmantes en tantos aspectos de su vida y de los cuales eres tú uno de los que más se han ocupado. Cara a esta situación, no sabe uno cómo arbitrar recursos para hacer frente a tan tremenda quiebra de espiritualidad, porque en definitiva crisis de espiritualismo es y no otra cosa. Todo pueblo gaído en reacción espiritual reacciona tardamente en todas las actividades creadoras de la vida. Crisis de espiritualidad que es casi siempre la resultante de la crisis de élites y crisis de élites significa crisis de cultura. No será que culturalmente hacemos porquéisimo los renacentistas? Sobre todo en estos últimos tiempos, parece que se nos han congelado muchas de las actividades. Se achaca ello a la crisis económica pero será totalmente razonable esta verdad?

De todas formas, tengo la inquietud de que culturalmente y sobre todo en Nabaña hay que caminar muchísimo más que lo que se camina. Qué hacer? Por dónde tirar? Realmente no hay perspectiva franca. El ideal sería despersonalizar esta acción de política lo más posible; a ver si se logra extender un poco el radio de ella, moviéndose en una zona de mayor simpatía. No sería un buen instrumento de tanteo a estos efectos la creación de una delegación de Eusko-Ikaskuntza en Iruña? Opino que más que una junta más, lo que haría falta es una especie de delegado o secretaria, con responsabilidad de trabajo, aún cuando hubiera, ejercida por los socios de Nabaña y claro está que por la Junta de Eusko-Ikaskuntza, toda la intervención que se estimara conveniente. Pero a los efectos del trabajo y del plan a desarrollar, a ser posible, uno, con responsabilidad concreta como la de un empleado o funcionario, al que se le delimita un mínimo de función. Si es difícil hallar este hombre, yo me presto a ello gratis, siempre que esto no me consuma arriba de dos horas diarias pues prácticamente no podría responder de más y desde luego sin compromiso de tiempo ni por parte de ellos ni por mi parte. Plan hay de gran extensión y de gran interés para Nabaña y para la cultura vasca cuyos fines propugna Eusko-Ikaskuntza, plan que podría abarcar los sectores de organización,

y difusión de la sociedad, creación de cátedras, organización de cursos, vulgarización de temas vasquistas por la prensa y por la tribuna, divulgación de los textos de la sociedad que se desconocen casi por completo en Nabaña, investigación (cuánto por hacer en este aspecto en Nabaña!), información de todo género y labor de cultura en general. En una palabra, Eusko-Ikaskuntza pudiera abarcar en Nabaña cuantas inquietudes culturales renacentistas pudieran irse creando, porque las que hay hoy son contadas. Optimismo excesivo? Puede ser y puede que todo esto quede en nada pero la verdad es que no hay ninguna razón seria para dejar de intentarlo mucho más cuando no se trata de echar dinero por delante.

Creo además que Eusko-Ikaskuntza se preocupa poco de Nabaña y no es de extrañar que haya desvios hacia ella aquí donde el vasquismo es de embrión o de artificio. Tiene un peligro el hecho de esta despreocupación; es el de que un buen día los brutos de estos diputados o de los que entren supriman o disminuyan la consignación, en vista de que aquí no hay latidos culturales que se perciban claramente. Existe además el peligro de que con el presupuesto de cultura den ya por canceladas todas las obligaciones culturales sin acordarse de las renacentistas porque aquí entre estas gentes el vasquismo no cala mucho. Hay que pretar más desde abajo.

Próximo el batzara, someto a tu consideración este punto de vista, el cual puedes comunicar a los representantes de Nabaña, y si todos hallais interesante la idea, ya se hablaría oportunamente del plan a desarrollar.

Recuerdos a tu mamá y hermanos y con un fuerte abrazo se despide tu cordial amigo

Josep Guerin
uu

ARTX. E.I./S.E.V.	
Saila	<input type="text"/>
Agiri Zk.	<input type="text"/>