

AGAT

Cursos de Metodología y Alta Cultura

Deseosa la Sociedad de fomentar la aplicación de los métodos científicos universales, al cultivo que debe haberse más intenso cada día de las realidades vascas como objeto de estudio ha organizado los cursos mencionados. En ellos hombres de la más sólida reputación científica en diversos países, expondrán los resultados que su propia investigación les ha ofrecido aplicada al estudio de las peculiaridades vascas y tratarán de orientar en la metodología adecuada a las personas cuya afición a tales asuntos se haría así más provechosa.

Comenzarán los cursos en Bilbao, probablemente a fines de la segunda semana de Diciembre en que los estudiantes vascos se hallan entre nosotros de vacaciones, y existe la idea de repetir después aquellos en Madrid. La Sociedad acordó invitar como profesores a los Sres. Menéndez Pidal, Henry Gavel, Sarcinandy, Albert Léon, Uhlenbeck, Frankowski, Unamuno, Maczku y otros.

Está ya dispuesto el curso inaugural, a cargo del antropólogo y etnólogo polaco Eugeniusz Frankowski, versando sobre "El mecanismo de los ritos en las costumbres populares". Iniciará el tema en una conferencia pública que habrá de celebrarse en local espacioso y lo proseguirá en cuatro o seis clases privadas, donde con arreglo a los procedimientos de seminarios mostrará prácticamente los métodos de investigación, obtención de dibujos y fotografías, datos conseguidos ya en el País Vasco y su utilización científica. En forma semejante se espera puedan tratar a continuación de asuntos de lingüística el Sr. Menéndez Pidal, acompañado de otros profesores del Centro de Estudios Históricos de Madrid. El Sr. Unamuno proyectaba disertar sobre el dialecto especial del castellano (?) que se hablaba en Bilbao durante su niñez, las influencias euskéricas que en él se advierten y las observaciones que la filología debe notar en esto. El profesor del Liceo de Bayona Sr. Gavel, ha ofrecido conferenciar acerca de "El teatro popular vasco en los valles de la vertiente septentrional del Pirineo".

En breve se publicarán detalles de estos cursos, que la Sociedad de Estudios Vascos prepara en colaboración con la Junta de Cultura de la Diputación de Vizcaya, experimentada ya en empresas semejantes, las cuales no dejará de proseguir por su cuenta. Los miembros de aquella Sociedad tendrán preferencia para dichos cursos y trabajos de Seminario, ya que a los últimos sólo podrá asistir un número reducido de personas.

ARTX. E.I./S.E.V.



Saila

Agiri Zk.