

LOS CURSOS DE VERANO EN EUSKO IKASKUNTZA

1933 ~~10~~ ~~11~~

Con gran concurrencia se iniciaron ayer las jornadas de cultura vasca

Con una concurrencia mayor que la habida en los pasados años, dieron ayer comienzo, según estaba anunciado, los Cursos de Verano en los locales que la Sociedad de Estudios Vascos posee en el Palacio de la Diputación de Guipuzcoa.

A las 10 y $\frac{1}{2}$ de la mañana, el Sr. Escalera Maidagan, profesor de lengua vasca de la Sociedad en el Ateneo de Madrid, comenzó su primera lección sobre las principales características de la gramática vasca, exponiendo la teoría del nombre, artículo y sífugos declinativos del euskera, aclarada con numerosos ejemplos en castellano, ~~de~~ escritos en la pizarra para mayor facilidad del conferenciante y los oyentes.

A continuación, D. José M. de Barandiaran, Director del Laboratorio de Eusko-Folklore, establecido por la Sociedad en Vitoria, explicó su lección sobre el Hombre Primitivo en el País Vascos y la contribución del del folklore a su estudio. Examinó los diversos aspectos culturales de los pueblos prehistóricos en sus distintas épocas, y demostró como las huellas más antiguas de cultura humana que conocemos en el País Vasco paenas se diferencias de las de otros países del occidente europeo. Detalló la cultura franco-cantábrica desarrollada en el paleolítico superior y que culminó en el periodo llamado magdalenense. Apuntó como despues de iniciadas la decadencia de esa autonomía cultural, persistió en ~~de~~ nuestro País sin que fuese notablemente turbada por los movimientos de los pueblos que peregrinaron en su alrededor. Estudió después la organización económica, cultura artística y mentalidad de ese pueblo prehistórico y afirmó que esa supervivencia cultural caracterizó a un grupo étnico que en los albores de la historia escrita aparece con el nombre de vascones y de sus áfines. la brillante conferencia del Sr. Barandiaran fue avalorada con numerosas proyecciones.

Por la tarde realizaron los concurrentes a los Cursos de Vreano una visita a los monumentos artísticos de Donostia. Visitarón Santa María, San Vicente y San Telmo que encierran recuerdos y sugerencias de gran interés histórico. En esta visita les acompañó el Correspondiente de la Historia D. Fernando del Valle Lersundi que fué un admirable "cicerone" prestando gran amenidad a su misión.

A las 5 y $\frac{1}{2}$ explicó su anunciada lección sobre cuestiones de Etnografía el catedrático jubilado de Antropología de Barcelona, D. Telesforo de Aranzadi. Comenzó tratando sobre la casa vasca como elemento etnográfico y puso de relieve las ~~distintas~~ diferencias que con los tipos de comarcas próxima presenta, particularmente las que tiene con la casa montañesa. Habló después extensamente sobre el carro chillón, el yugo, instrumentos agrícolas como la laya, así como del pastoreo, juego de pelota, prueba de bueyes, tipos de embarcaciones, y otras diversas facetas del pueblo vasco. Todo ello ilustrado con mil anécdotas y avalorado con la proyección de una interesante colección de diapositivas.

A las 7 de la tarde dió una conferencia sobre "Guipuzcoa entidad política autónoma" el culto abogado donostiarra D. José María Lojendio. Después de resaltar la importancia del estudio del Derecho como medio para llegar a conocer el alma de los pueblos ~~de~~ refirió a Guipuzcoa país de costumbre y tradición. Examinó los resultados que en el orden constitucional produjo su unión a la corona de Castilla, ~~de~~ proclamó como principio fundamental del régimen guipuzcoano el de la coparticipación del soberano y la provincia en el ejercicio de las funciones soberanas. Estudió los organismos por los que ambas potestades manifiestas su autoridad en los tres órdenes legislativo, ejecutivo y judicial. Terminó su conferencia con un paralelo entre el fuero de Guipuzcoa y diversas constituciones coetáneas, Vizcaya, Alava, Aragón y el cuero de la Santa Corona de Hungría.

A él, como a todos los demás conferenciantes nuestra más cordial felicitación.

Programa para hoy

A las 10 y $\frac{1}{2}$. Principales características de la Gramática Vasca (2ª lección) por D. Juan R. ~~de~~ la Escalera Maidagan. A

A las 12. La vida del euskera. Divulgación de los principios de la linguis-

tica general aplicables a su defensa, por D. Severo de Altube, académico de la Lengua Vasca.

A las 3 y $\frac{1}{2}$. Demostración de danzas por la Academia de Danzas de Guipuzcoa en la explanada del Castillo.

A las 5 y $\frac{1}{2}$. Naturaleza jurídica de la unión de Castilla y Guipuzcoa por D. José María Lojendio, Abogado.

A las 7: El bersolari, por D. Manuel de Lecuona, profesor del Seminario de Vitoria.

La excursión del domingo

En la noche de hoy expira el plazo para las inscripciones a la excursión por Zumarraga y Ormaiztegui.

La salida será a las ocho en punto de la mañana del Palacio de la Diputación para almorzar en Zumarraga y regresar en las primeras horas de la noche.

1933

ARTX. E.I./S.E.V.	
Saila	<input type="text"/>
Agiri Zk.	<input type="text"/>