

AR617

ARTX. E.I./S.E.V.	
Saila	<input type="text"/>
Agiri Zk.	<input type="text"/>

~~UD IK~~

LOS CURSOS DE VERANO DE ESTUDIOS VASCOS

1933

Prosiguen los Actos Culturales de Eusko-Ikaskuntza.

Las sesiones del miércoles se han verificado con arreglo al programa anunciado y con muy numerosa concurrencia.

Comenzaron por la quinta lección del Sr. Escalera-Maidagán, relativa al verbo sintético. La lección del Sr. Maidagán ilustrada con numerosos ejemplos, fué seguida atentamente por el numeroso público que asiste a los Cursos.

A las 12 dió su anunciada conferencia sobre "Puntos de vista en la historia de la literatura vasca." D. José Ariztimuño. Indica la conveniencia de la cultura popular que tiene que desarrollarse al mismo tiempo que la cultura científica, por ser la una complemento de la otra. Señala la necesidad de recoger todas las manifestaciones artísticas del pueblo para poder formar fuentes de inspiración verdaderamente impregnadas de sabor vasco. Explicó la manera de la cual los países bálticos tales como Lituania Estonia etc. etc. han llegado a formar archivos muy importantes de canciones, cuentos y poesías que permiten un estudio perfecto del sentimiento popular. Hizo mención de la organización catalana que todos los años manda a diversas regiones de Cataluña, delegados que recogen de los campesinos todas las producciones orales que luego, debidamente catalogadas van a enriquecer los archivos destinados a este fin. Hace resaltar la importancia que tiene para mantener el verdadero carácter vasco, en las nuevas producciones, en reunir todos estos materiales diseminados para poder facilitar las nuevas composiciones, e indica que procediendo en esta forma, los nuevos artistas se informarán en fuentes fidedignas. Indica que estas fuentes populares son las que han inspirado los grandes poetas como fueron Homero, Virgilio etc. El conferenciante que habló en un euskera verdaderamente puro y agradable fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia que escuchó la exposición de tema tan interesante.

VISITA AL MUSEO DE ETNOGRAFIA DE SAN TELMO

A las 3 y media de la tarde los alumnos de los cursos se trasladaron al Museo Etnográfico de San Telmo. Recorrieron todas sus dependencias siendo dirigidos e ilustrados en su visita por el director D. José Aguirre.

La visita resultó interesantísima no sólo por las magníficas instalaciones que en dicho Museo se pueden admirar, sino también por las explicaciones tan acertadas y competentes que el Sr. Aguirre dió a los visitantes.

CONFERENCIA DEL SR. BERRAONDO

A las 5 y media dió su anunciada conferencia D. Ramón de Berraondo, explicando el tema anunciada, los "Pescadores Vascos ante la Historia" ilustrada con proyecciones a la pantalla.

Desde su presencia en los mares del Norte a fines del siglo IX, sigue el conferenciante, pasando por las crónicas medievales, a explicar la caza de la ballena en el Golfo de Vizcaya, desde el siglo X, así como la industria a que dió lugar, proyectando a Europa del aceite llamado en vasco "numera". Describe los viajes de los balleneros por los mares setentrionales, las atalayas de lax costa, las torres vigías, los blasones de armas que ostentan los puertos y villas de la costa desde el siglo XIII.

1933

Se refiere a noticias legadas en 1.600 por el Dr. Isasti, y 100 años después por Larramendi. Habla de la losa sepulcral de un arponero vasco en Bidart y de las tumbas vascas en Placencia, (Terranova), lee dos canciones en euskera de balleneros, se extiende acerca de la etimología de la palabra bacalao.

El conferenciante fué aplaudidísimo por la numerosa concurrencia.

REPRESENTACION EUSKERICA

=====

A las 7 de la tarde tuvo lugar la representación en euskera, por la Academia de Declamacion de San Sebastián, dirigida por D. Toribio de Alzaga. Se puso en escena el primer acto de Mutilzarra, producción del Sr. Alzaga.

En ellas se distinguieron las señoritas Areitioaurtena, Bicando y Miazaguirre, y los Sres. Múgica, Eguileor y Beorlegui. La obra resultó magníficamente interpretada y todos fueron aplaudidísimos y tuvieron que presentarse a recoger las ovaciones del auditorio en compañía del autor.

PROGRAMA PARA HOY

=====

A las 10 y media: Principales características de la Gramática Vasca, "Sexta lección", por D. Juan R. de la Escalera Maidagán.

A las 12: El Problema de la Tuberculosis en Guipúzcoa. Necesidad de provincializar la campaña contra esta enfermedad. *por el Dr. Emiliano de Bizaguine.*

Hoy terminan las sesiones en San Sebastián de los Cursos de Verano de Eusko-Ikaskuntza.

=====

