

ASIER HILARIO

## “Flyschetik ibiltzea denboran zehar bidaiatzea da. Ematen duzun pausu bakoitzeko 10.000 urte egiten duzu aurrera”

*Asier Hilario (Tolosa, 1977). Musika, natura, paisaiak, bidaiak, mendia, gastronomia... maite ditu. Asier Hilario doktorea da Geologian. Hainbat artikulu idatzi ditu. Lan hori Deba Zumaia itsasertzeko biotopoko zuzendari zientifiko lanarekin partekatzen du. Zumaiaiko flyscharen inguruan eta ingurumen gaien inguruan (esaterako klima-aldaketa eta dibertsitate biologikoaren egungo krisia) lan egiten duen nazioarteko eta diziplinarteko zientzialari-talde batekin sorkuntza- eta koordinazio-lanak garatzen ditu; Zumaiaiko Flyscharen biotopoa dibulgatzeko plana egin zuen, eta plan hori betetzeaz arduratzen da; Flysch, biotopo litoral Deba Zumaia liburua koordinatu eta idatzi ditu; eta Flysch, Haitzen Hitzaz nazioarteko dokumentalaren gidotza idatzi du, eta dokumentala zuzendu eta bertan parte hartu.*

**“Flyschetik ibiltzea denboran zehar bidaiatzea da. Ematen duzun pausu bakoitzeko 10.000 urte egiten duzu aurrera”**

Asier Hilario (Tolosa, 1977). Musika, natura, paisaiak, bidaiak, mendia, gastronomia... maite ditu. Asier Hilario doktorea da Geologian. Hainbat artikulu idatzi ditu. Lan hori Deba Zumaia itsasertzeko biotopoko zuzendari zientifiko lanarekin partekatzen du. Zumaiaiko flyscharen inguruan eta ingurumen gaien inguruan (esaterako klima-aldaketa eta dibertsitate biologikoaren egungo krisia) lan egiten duen nazioarteko eta diziplinarteko zientzialari-talde batekin sorkuntza- eta koordinazio-lanak garatzen ditu; Zumaiaiko Flyscharen biotopoa dibulgatzeko plana egin zuen, eta plan hori betetzeaz arduratzen da; *Flysch, biotopo litoral Deba Zumaia* liburua koordinatu eta idatzi ditu; eta *Flysch, Haitzen Hitzaz* nazioarteko dokumentalaren gidotza idatzi du, eta dokumentala zuzendu eta bertan parte hartu.

**Nola hasi zinen geologiaren abenturan?**

Ba, beharbada, aitarekin nuen harremanari esker. Aitak mendira eramaten gintuen eta geologiarekiko nire zaletasuna hortik datorrela esan daiteke. Txikitan paisaia zoragarriak ikusteko aukera izan nuen, eta horrek mendien, ibaien eta hondartzen ostean zer dagoen eta zergatik dauden leku horietan jakiteko jakin-mina piztu zuen niregan. Esan daiteke hortik datorkidala zaletasuna. Izan ere, benetan, mundu horretan sartu den etxeko lehenengoa naiz.

**Unibertsitateko ikerketa-sistemari buruz zer deritzozu?**

Uste dut oraindik bide luzea dagoela egiteko, hobetzeko aukera asko daudela. Diziplinartekotasuna benetan aplikatu beharreko metodologia da eta Unibertsitatean zientzien artean iraganezinak diren hesiak jartzen dira. Nire ustez, gaur egun lan-eremuak zehaztu egiten daude, eta Unibertsitateetako departamentuak oso bananduta. Gainera, naturari dagokionez, esan daiteke naturak ez duela mugarik ezagutzen. Aurkikuntza garrantzitsuek beti ezagutzeko diziplinen arteko mugekin zerikusia dute. Orokorrean zientziek komunikazioaren gaia oraindik gaitarduta gabe dutela deritzot. Hau da, ikertzen dena gizarteari helarazteko lana. Zientziak sozializatzeko oso lagunduko luke mundu hobea eraikitzen. Nik honako hau esan nahi nuen: gizarteak, orokorrean, bere eguneroko bizitzan eragina duten zientzia-esparruetan ikerturikoaren berri jakin beharko lukeela.

**Eta geologiaz jakiteak... badu eraginik gure eguneroko bizitzan?**

Geologiari buruzko zerbaiten berri ematean, ezinbestekoa da herritarrei ikusaraztea azaltzen ari zarena, planetaren historiari buruzko ezagutza hori, gaur egun baliagarria dela. Gaur egun ez balu ezertarako balioko, herritarrek ez lukete interesik izango gai horretan. Geologia hori gaur egun baliagarria da, hainbat esparrutan aplikatu baitaiteke: biologian, antropologian, baita ekonomian eta politikan ere. Iragana



ikertzea da oraina ulertzeko geologok dugun oinarritzko erreminta, baita egokitu beharko garen etorkizuneko ereduak aurreikusteko ere. Etorkizunean gertatuko den guztia, ziurrenik, iraganean gertatu da, behin baino gehiagotan.

**Hau da, denbora espazioan laburtzeko gai zarete...**

Hori da. Flyschetik ibiltzea denboran zehar bidaiatzea da. Ematen duzun pausu bakoitzeko, 10.000 urte egiten duzu aurrea. Bi geruzak 20 mila urte edo gehiago dituzte, eta hori jendearentzat sentsazio nahiko berria eta erakargarria da.

**Denboraren liburua bezalakoa da?**

Hori da, orain 100 eta 50 milioi urte artean gertaturikoa irakurri dezakegu. Arrokak azalduz eta desagertuz doazen heinean, liburu handi horren orrialdeetan gure planetaren historia irakur dezakegu: klima-, ingurumen- eta biologia-joerak, baita desagertze katastrofiko handiak ere. Arroka horietan, lau natura-hondamendi handiren datuak jasota daude. Geologian hondamendiez hitz egiten dugunean, aro baten amaiera ekartzeko bezain garrantzitsuak diren krisiei, une gogoangarriei eta aldaketei buruz hitz egiten dugu.

**Hondamendi deitu behar zaio?**

Orokorrean, hondamendi hitzak oso konnotazio negatiboa du, batez ere jasaten duenarentzat, baina konnotazio oso positiboa ondoren zoko ekologiko hori okupatzen duenarentzat. Hondamendiak ez dira ez onak ez txarrak, beharrezkoak dira eboluziorako.

**Berotzei, klima-aldaketei... buruz hitz egin duzunez, mundu guztiak jakin nahi duena galdetuko dizut. Hondamendi handi baten atarian gaude?**

*(Irribarre eginaz begiratu dit)* Bada, denentzat ez da hondamendia izango.

**Urkiri Salaberria**

Elkarrizketa osoa: [www.euskonews.com/501z/bk/](http://www.euskonews.com/501z/bk/)

La entrevista completa está disponible en euskera y castellano en la dirección mencionada.

JOSÉ MANUEL CASTELLS\*

## 90 AÑOS DE LA ASAMBLEA MUNICIPAL VASCA

Se cumplen 90 años de la magna Asamblea Municipal, celebrada en San Sebastián y organizada por la Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza. Cita memorable por lo que representó de reflexión teórico-práctica de la ya acuciante problemática local, más que por sus consecuencias de futuro, ciertamente limitadas. La recopilación de trabajos que de inmediato publicó la Sociedad revelan la valía de los trabajos desarrollados en la Asamblea y perfilan a la perfección la dirección que, a la sazón, soplaban los vientos, ciertamente cambiantes de sentido.

En 1919, al año de crearse la misma Sociedad, tiene lugar el evento, encuadrado en la defensa de una ya declinante autonomía municipal vasca, de la diferencialidad vasca deducible del propio siglo XIX con toda nitidez, partiendo de la "Unión Sagrada" de todas las instituciones del País, tratando de refrenar las amenazas exteriores que en este ámbito ya se avizoraban con fuerza. Sin embargo, por encima de llamadas retóricas y de apelaciones de buena fe, por parte de las cuatro Diputaciones forales vascas, se percibía -ayer como hoy- que "la gran asignatura pendiente del modelo institucional desarrollado durante los últimos años en el seno de la Comunidad Autónoma de Euskadi, radica en la definición del lugar que ha de ocupar el municipio" (Josu Erkoreka). En la fecha de la Asamblea esta definición era ya una exigencia incuestionable. Pero otro dato era incluso más apremiante, e incluso amenazador: el rodillo centralista, que, agudizado posteriormente con las dos dictaduras militares del siglo, borraría

cualquier esperanza de diferenciación local vasca, como se comprobó de inmediato con la implantación de los cuerpos nacionales de funcionarios (1924), cerrando así opciones de país.

Puesto que se preveía, y la Asamblea era plenamente consciente de ello, un nuevo tiempo de "cambio", que organizadores, conferenciantes y ponentes de la "Asamblea", pretendieron que estuviera al servicio de los intereses vascos y de su entramado institucional -contando para ello con el apoyo de las Diputaciones forales-. Ya se ha mencionado que el objetivo no se alcanzó en forma alguna.

Sin embargo, es preciso resaltar el inusitado interés e ilusión que la "Asamblea" despertó en todos los ámbitos de Euskal-Herria. Fueron 600 los inscritos, entre ellos 97 Ayuntamientos, con una fuerte representación de las Diputaciones forales, destacando en número y calidad, particularmente la navarra. La "Asamblea", con singular coraje, se comprometería en unas soluciones posibilistas a la problemática afrontada, siguiendo la directriz del a la sazón Presidente de la Sociedad y también de la Diputación gipuzkoana, Julián Elorza, de respetar la autonomía municipal y de perseguir un "patriotismo intervasco".

Sensibilidad palpable en los asambleístas, acompañado de una fresca propositiva e ingenuidad compartida, puesto que parecían entender que el frente formado, con las Diputaciones en vanguardia, conducirían a buen

puerto las reflexiones y conclusiones de sus trabajos, siempre proclamados a través de una visión unitaria de todo el País. Lo que ayer no se consiguió por la acción de elementos externos, hoy, en situación no tan disímil, no se ha alcanzado por la acción además de otros responsables.

El rigor y la profundidad de la "Asamblea" está a salvo de cualquier comentario descalificador. No en vano los aspectos materiales de mayor carga problemática estuvieron bien presentes: así, la ardua cuestión del funcionariado local; la enseñanza primaria como secular carga municipal; la salud pública, y sobre todo y ante todo, la hacienda municipal; si bien eran los asambleístas conscientes del peligro de la centralización en un futuro inmediato de estas cruciales cuestiones, buscaron con el ahínco reflejado fielmente en las conclusiones de la "Asamblea", que se respetara el ámbito municipal y los derechos históricos del entramado institucional vasco, del que también formaban parte los entes municipales.

Puede deducirse un relativo "fracaso" si constatamos que una parte considerable de las exigencias requeridas, particularmente en las conclusiones de la "Asamblea", siguen vivas en gran medida en la palpitante actualidad. Esa "cenicienta", como se le ha denominado a la Administración local y primordialmente, a la municipal, no ha escapado todavía al estereotipo, y sin embargo, el municipio vasco tiene indubitablemente un antes y un después después de esa "Asamblea".

"El Municipio de Euskal Herria". *Cuadernos de Sección. Derecho*, 10 (1995).  
*Asamblea de Administración Municipal Vasca. Edición facsimil (1995).*

\* Socio de Eusko Ikaskuntza.

### Paperetik sarera

www.euskomedia.org



Joseba Zubimendi



Fermín Leizaola

### Umorea, teatroa, musika... eta aerobika

Joan den irailaren 28an, Eusko Ikaskuntzak omenaldia egin zion Joseba Zubimendi Martiarenari (Donostia 1887-Kanbo 1939), haren heriotzaren 70. urteurrenaren kariatz. Zubimendiz eta euskal kazetaritz umorezkoaren urrezko aroaz idatzi zuen Javier Diaz Nocik *Umorea Gerra aurreko euskal kazetaritzan* izenburuko artikulua, *Euskonews*-en argitaratua eta gure hilabeteko aukerarako berreskuratua. Horren irakurketak, ziur aski, irribarre bat edo beste eragingo du irakurleen artean.

Urritik azaroraino, Gasteiz teatroaren hiriburu bilakatzen da bertako Nazioarteko Antzerki

Jaialdia dela eta, XXXIV.a aurtengoa. Felix González Petite, horren sortzaileetako batek eta Pedro Ignacio Bilbao, arabar antzerkigintzaren historian adituak parte hartu zuten Ismael Diaz de Mendibilekin batera Eusko Ikaskuntzaren "Teatroa Gasteizen" izeneko irrati hizketaldi batean. Benetan ekarpen interesgarri hornituriko egiazko dokumentu soinuaduna, Taliaren artearen iraganaz, orainaz eta etorkizunaz.

Hilabeteko beste izen bat: **Esteban Garcia Leoz**, nafar tenorea, joan den hilabetean zendua 98 urte zituela. Musikari leinu bateko kidea, Gaztelu Plazako Gayarre Antzokian kantatu

zuen azkeneko tenoreak karrera luze eta emankorra izan du, ia-ia azken egunetaraino eten ez zena. Nahi duenak Auñamendi Entziklopedian irakur dezake biografia luze horren laburpena, euskomedia.org gunean sartuz.

Eusko Ikaskuntzako bazkiderik antzinakoenetako eta aktiboenetako bat, **Fermín Leizaola Calvo** antropologoak Gipuzkoako Foru Diputazioaren Ondare Saria jaso zuen duela egun batzuk, horrek euskal ondare etnologikoaren kontserbazio eta zabalkundearen alde egindako lana aitortuz. Hemendik zoriontzear gainera, autorearen tamaina handiko

obraren parte bat, txikia bada ere, irakurtzera animatu nahi zaituztegu. Hartarako, euskomedia.org guneko ATEJOKA leihoan testu interesgarri bat jarri duhu, bitxitasunez bete, izenburutik beretik hasita: *Los pastores no hacen aerobic, evolución en sus hábitos alimentarios* (Artzainek ez dute aerobik egiten, haien elikadura ohituren bilakaera). *Zainak*, Antropologia-Etnografia Saileko Koadernoan 27. alean argitaratua izanik, bertan azken berrogeita hamar urteetan mendiko artegietan artzainek izan duten elikadurari buruzko azterlan baten emaitzak aurkezten dizkigu Fermín Leizaolak.

IGNACIO AYESTARÁN\*

# Ciencia, democracia y sociedad sostenible

En el año 1987 la Comisión Mundial para el Medioambiente y el Desarrollo definió el concepto de desarrollo sostenible como aquel que satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades. Desde entonces se ha observado que cerca del 60% de los servicios de los ecosistemas del planeta están degradados, que desde 1906 la temperatura media de la Tierra ha subido 0,74° C, que hemos pasado en veinte años de 5.000 millones de personas a superar los 6.700 y que el comercio es casi tres veces mayor, mientras que 2.600 millones de personas carecen de instalaciones de agua y saneamiento adecuadas, al tiempo que cada tres segundos muere en el mundo un niño menor de cinco años -la mayoría de las veces por causas que podrían prevenirse-. La tasa de mortalidad infantil es de 2 por 1.000 nacidos vivos en Islandia, pero en Mozambique se eleva a 120 por 1.000 nacidos vivos. Y el riesgo de muerte materna durante el parto o poco después de él es de una por cada 17.400 mujeres en Suecia, pero llega hasta una de cada ocho en Afganistán.



El desarrollo tecnocientífico e industrial de la globalización sigue proyectando luces y sombras sobre la racionalidad del mundo actual. Ha habido tres formas de racionalidad que han impulsado y legitimado los procesos de modernización en los siglos XIX y XX: la técnica científica, el cálculo económico del capital y la regulación jurídica. Las tres han traído adelantos sociales y humanos, pero también han demostrado ser insuficientes para sostener por sí mismas la racionalidad de la acción política en un mundo complejo y global.

Desde este contexto de la política global, la democracia no es sólo un sistema político que prevé la representación de los ciudadanos mediante un sufragio censitario. Una sociedad democrática es además un sistema caracterizado por la convivencia y por la supervivencia sostenibles, junto con el aprendizaje colectivo continuo. Esto último se manifiesta también en el hecho de que la comunidad científica ya no está dominada por un solo valor epistémico o un solo patrón de actuación tecnológico. La confrontación entre expertos en el juego de peritaje-contraperitaje ha abierto el debate tecnocientífico y lo ha socializado. La complejidad de las problemáticas ecológicas hacen que la ciencia y la tecnología sean más controvertidas, pero también más ricas y plurales.

Esta incursión de las sociedades democráticas y plurales en la ciencia y en el conocimiento supone una forma de democracia más preocupada por nuestros estilos de vida y sus múltiples interconexiones. Susan Hazen, directora del Departamento de Asistencia Ambiental de la Agencia del Medio Ambiente de Estados Unidos, afirmaba que del mismo modo que los consumidores piden la identificación clara de los alimentos que consumen y los medicamentos que toman, la gente expresa ahora su derecho a saber qué hay en el aire que respiran, en el agua que beben y en la tierra sobre la que viven y juegan. En la misma línea, Jordi Bigues ha expresado la necesidad de reivindicar una “democracia ambiental” como un derecho básico de acceso a la información ambiental en estas materias, que se manifiesta u ordena en otros tres derechos: el derecho a saber, el derecho a participar y el derecho a corresponsabilizarse.

Por último, en lugar de hablar tanto del “desarrollo sostenible”, deberíamos hablar más de las “sociedades sostenibles”. Recordemos que el Club de Roma define una sociedad sostenible como aquella sociedad que es capaz de persistir durante generaciones y que es suficientemente clarividente, flexible y sabia para no socavar sus sistemas de apoyo físicos ni sociales. Éste es el reto del progreso genuino y duradero.

Ayestarán Uriz, Ignacio: “De los movimientos ecologistas a la sociedad sostenible: hacia una democracia ambiental y tecnocientífica”. – En: *Revista Internacional de los Estudios Vascos*, RIEV, 47, 2 (2002). – Donostia : Eusko Ikaskuntza, 2002; 457-496 pp.

<http://www.eusko-ikaskuntza.org/eu/riev>

\* Socio de Eusko Ikaskuntza. Departamento de Filosofía, UPV-EHU.

## Gertatu zen



1919:

### Udal Batzarra Asamblea Municipal Assemblée Municipale

Eusko Ikaskuntzaren historian, gizartean zabalduriko lehen ekitaldia Donostian gertatu zen 1919ko irailaren 17tik 21era. Udal Administrazioaren Batzarra herrialde osoko Udal askotako ordezkari eta funtzionarioak bildu zituen, udal arazoez kezkatutako beste pertsona batzuekin batera, arazo horiei irtenbide egokia aurkitzen saiatzeko, “ikerketa jarrera batetik”. Inaugurazioaren bezperan, Julian Elorza, Foru Aldundiko

lehendakariak herriak bertan parte har zezan deia zabaldu zuen Gipuzkoako prentsaren bidez, eta horrek ondorioa izan zuen.

#### Espíritu de unión

El 19 de septiembre, *La Constancia*, diario íntegro-fuerista, abrió su primera página con el siguiente titular a cuatro columnas: “La Semana Municipal Vasca. El ENTUSIASMO CRECE POR MOMENTOS. Todos los cursillos como las conferencias se ven concurridísimas”. El mismo día y con el mismo despliegue tipográfico, el republicano *La Voz de Guipúzcoa* titulaba: “La Administración Municipal Vasca. LA ASAMBLEA DESARROLLA SU SERIE DE CURSILLOS Y

CONFERENCIAS. Brillante fiesta en el Gran Casino”.

Angel de Apraiz, secretario de Eusko Ikaskuntza, resumía en el Boletín de la Sociedad: “A ese espíritu de unión admirable entre las 500 ó 600 personas congregadas para la Asamblea, atribuímos (...) el no haber escuchado una queja de nadie, ni ocurrido una cuestión de etiqueta, milagro en casos tales que sólo puede hacerlo la más excelente voluntad por parte de todos”.

#### Programme parallèle

Une exposition d'anciennes ordonnances municipales, des représentations théâtrales et des festivals de musique et de danses furent célébrés comme actes

parallèles. Le vendredi la Députation offrit un grand *lunch* au mont Igueldo, pour lequel exceptionnellement l'évêque du diocèse dispensa les membres de l'assemblée du précepte d'abstinence de viande ce jour de la semaine.

La dernière journée, le dimanche 21 septembre, a commencé par une messe célébrée par l'évêque de Huesca (les députations de Zaragoza et Huesca envoyèrent des représentants) et un *Te Deum* au Buen Pastor chanté par Scholla Cantorum que dirigeait le membre Juan Muñoa. Le banquet de clôture, au Gran Casino, se termina par le *Gernikako Arbola*, la *Marcha Real* et *La Marseillaise* chantés par tous les concurrents debout.

## Ikaskuntza zaleak



**Ignacio Ayestarán**  
(socio nº 3451)  
Profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad

del País Vasco, investigador principal del proyecto “La sostenibilidad como paradigma post-kuhniano” de la Cátedra UNESCO de Desarrollo Sostenible y Educación Ambiental de la UPV/EHU. Participa desde el 2008 en el programa “Science and Human Rights” de la American Association for the Advancement of Science. Es director de *Episteme. Revista Internacional de Ciencia, Ética y Transdisciplinariedad*. Coordina la sesión “Culturas de la complejidad y paradigmas de la sostenibilidad en la globalización” en el XVII Congreso de Estudios Vascos.



**Rosa García Orellán**  
(socia nº 4682)  
Profesora-tutora de Antropología en UNED

(Bergara) y doctora de dicha disciplina por la UPV/EHU en el 2000 con la tesis *Hacia el encuentro de mis anthropos: la muerte dinamo estructural de la vida*. En 2002 inicia una nueva línea investigadora estudiando la actividad que han desarrollado los pescadores en la pesca industrial del bacalao en diversos países de la costa atlántica. Una de las bases empíricas más fuertes de sus trabajos la realiza mediante la recogida oral y partiendo de ella establece campos de investigación. Es coordinadora el eje “Memoria Social” del XVII del Congreso de Estudios Vascos.



**Pello Uranga Zuaznabar**  
(5369 zk.dun bazkidea)  
CEITeko Tratamendu Termomekani-

koak Saileko ikertzailea da, eta Tecnun-eko irakasle elkartua Fase-transformazioak ikasgaian. 1998an graduatu zen eta doktoretza 2002an amaitu zuen Nafarroako Unibertsitateko Materialen Ingeniaritza arloan. Egun, altzairuarekin beroan egiten diren prozesuen modelizazio mikroestruturalaren arloan ikertzen du. Hainbat artikuluko zientifikoen egile da eta nazioarteko bi sari jasoak ditu. Eusko Ikaskuntzako Zientzia Fisiko-Kimikoak, Matematika eta Teknologia Saileko Presidentea ere bada 2007az geroztik. Berrikuntza ardatzaren koordinatzailea izango da Eusko Ikaskuntzaren XVII. Kongresuan.



**Amaia Nausia Pimoulier**  
(socia nº 6002)  
Licenciada en Historia por la Universidad de Navarra, se

especializó en Historia Moderna y actualmente está terminando su tesis doctoral sobre *La viudedad en los siglos XVI y XVII*. Su investigación se ha centrado en comprender las imágenes de la viudedad, es decir, la forma de ser viuda en el Antiguo Régimen (desde el ideal de viudedad hasta sus opciones de supervivencia). Su actividad actual está ligada a *Ei Gaztel*, área de juventud de Eusko Ikaskuntza, donde va a realizar la tutoría del proyecto sobre *Patrimonio e Identidad*. Es la coordinadora del *Gazte Foro* del XVII Congreso de Estudios Vascos.

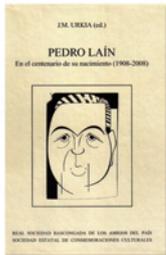
## Argitalpenak



Las villas nuevas medievales del suroeste europeo

AUTORES: MERTXE URTEAGA, PASCUAL MARTÍNEZ SOPENA (EDS.)  
IRUN: ARKEOLAN, 2008  
445 P. : IL. ; 30 CM.  
ISSN: 1137-2052

El número 14 del Boletín *Arkeolan* publica las actas de las Jornadas Interregionales de Hondarribia (2006) dedicadas a “Las villas nuevas medievales del suroeste europeo: de la fundación medieval al siglo XXI. Análisis histórico y lectura contemporánea”. El término “villas nuevas” hace referencia a una serie de aglomeraciones que, surgidas anteriormente, conocieron su desarrollo y organización en los siglos de la plena y baja Edad Media. Las dieciséis ponencias presentadas ponen al día los progresos en la investigación y los conocimientos en un escenario que va desde el Garona hasta las islas Canarias.



Pedro Laín. En el centenario de su nacimiento (1908-2008)

AUTORES: J.M. URKIA (ED.)  
DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN:  
RSBAP, SECC, 2009  
193 P. : IL. ; 22 CM.  
ISBN: 978-84-96411-98-2

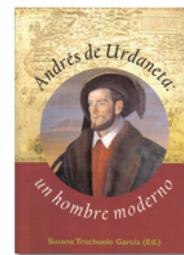
A través de la Sección de Ciencias de la Salud que preside Pedro Gorrotxategi, Eusko Ikaskuntza participó junto con la RSBAP y la SECC en la jornada académica celebrada en Donostia para conmemorar el centenario de Pedro Laín Entralgo, uno de los grandes intelectuales españoles del siglo XX. Las actas, recogidas en una atractiva edición, ofrecen un cabal retrato de Pedro Laín como médico e historiador, como hombre de ciencia y de pensamiento preocupado por su país y su tiempo. Su vertiente más cercana a las humanidades fue abordada por Pedro Gorrotxategi y por José M<sup>a</sup> Urkia, coordinador de la jornada.



Biziazaren Hiztegiak

EGILEA: TXOMIN PEILLEN  
BILBO: EUSKALTAZAINDIA, 2009  
288 OR. : 24 CM.  
ISBN: 978-84-95438-47-8

Aintzinako euskaldunek zuten biziazaren hiztegitik abiatuz, munduaz zeukaten perzeptzioa edo irudi berezia berpizten saiatzen da Txomin Peillen kaleratu duen *Biziazaren hiztegiak* lanean. 90 urte bete berri dituen Euskaltzaindiak argitaratzen duen “Euskaltzainak” bildumaren zazpigarren zenbakia da eta euskaltzain osoak idatzi du. Hiztegi hau Bordelen, 1981ean, Txomin Peillenek irakurri zuen semantika tesiaren ondokoa da. Euskaldun zaharrek, biziazaren hiztegitik abiatuz, munduaz zeukaten ikusmoldea berpizten saiatu da lan honen bidez, euskal hizkuntza ezagutzeko eta aberasteko beste bide bat zabalduz.



Andrés de Urdaneta: un hombre moderno

AUTORES: SUSANA TRUCHUELO GARCÍA (ED.)  
ORDIZIA: UDALA, 2009  
717 P. : IL. ; 24 CM.  
ISBN: 978-84-606-4877-2

Este libro reúne trabajos presentados por historiadores e investigadores de diferentes ámbitos académicos y geográficos con motivo de los actos académicos organizados por el Ayuntamiento de Ordizia para conmemorar en 2008 el quinto centenario de Andrés de Urdaneta. En total son 22 trabajos, cuya lectura permite acercarse a la trayectoria de quien fuera navegante, astrónomo, marino, militar, diplomático, político, religioso... Con una buena edición de Susana Truchuelo, la estructura y presentación de la obra permite profundizar en la vida de ese aventurero del conocimiento de una manera realmente grata.

