

### Inkesta batek irakurleen perfila eta aldizkariak duten iritzia agertarazi ditu

Tiene entre 35 y 55 años, estudios universitarios medios o superiores, domina el euskera, es usuario de internet, y se manifiesta muy interesado en las actividades culturales y científicas que desarrolla Eusko Ikaskuntza: este es el retrato robot del lector de ASMOZ TA JAKITEZ, según se desprende de la encuesta realizada para Eusko Ikaskuntza.

A partir de un campo de más 300 respuestas recibidas al cuestionario que se planteó a los lectores meses atrás, se han tabulado los principales datos relativos tanto al perfil de nuestros lectores como a sus opiniones sobre distintos aspectos de la revista. El primer dato destacable es que el 70,8% de los que han contestado al cuestionario manifiesta leer la publicación siempre, de los cuales el 76,7% la juzga informativamente positiva, y el 20,3% sobre todo "práctica". Se detecta un mayor interés entre lectores y lectoras de 41 a 65 años.

#### Trilingüismo

Las noticias en euskera reciben la atención de casi tres de cada cuatro lectores: dentro de las categorías de edad son los más jóvenes (entre 21 y 40 años) quienes leen en euskera con mayor asiduidad (el 85,2%), mientras que los mayores de 65 son los que menos lo hacen (el 59,1%). La fórmula trilingüe combinada es calificada como buena o muy buena por el 94,7%, aunque también se expresan preferencias por que se traduzcan todos los textos a las tres lenguas oficiales.

En el cómputo general las informaciones sobre cursos y jorna-

das son las de mayor interés, salvo en la franja de edad de 21 a 40 donde se da prioridad a los aspectos relacionados con becas y ayudas, en tanto que los mayores de 65 años se inclinan por las noticias bibliográficas.

Los aspectos relativos a la presentación de la revista merecen una nota media de 7 sobre 10. La longitud de las noticias se considera adecuada para el 88,7% de nuestros destinatarios, quienes juzgan como normal (45,7%) o buena (39,3%) su presentación gráfica.

#### Votos particulares

Respecto al perfil de los encuestados, el 61,5% posee titulación universitaria media o superior, y el 30,9% son doctores o titulados equivalentes de Tercer Grado. Pre-

dominan los profesionales o técnicos (32,2%), sobre todo en la franja de los 41-65 años, sin variación significativa entre mujeres y varones. Son también los lectores universitarios los que mayor provecho informativo obtienen de esta publicación (82,6% de los que declaran leerlo asiduamente), mientras que en la vertiente profesional cooperativistas o trabajadores autónomos se significan por su alto nivel de lectura.

La encuesta recoge también juicios personales de lectores y lectoras. Entre otras cosas, se pide un esfuerzo por dar a conocer el trabajo de las Secciones de Eusko Ikaskuntza, y se sugiere la creación de un buzón donde puedan plantear preguntas, intercambios, peticiones, etc.

#### En français

Selon le sondage fait sur plus de 300 de nos lecteurs, le 61,5 % lisent habituellement les informations rédigés en français (72,8 el font en basque et 95 % en espagnol).

### AtJ, 1993-2002

Bederatzi urte betetzen dira orain ASMOZ TA JAKITEZ aldizkariak bere ibilbidea abiarazi zuenetik, Eusko Ikaskuntzaren oraintsuko jardueraren eta etorkizunerako proiektuen berri emango zuen plataforma izateko xedetan. Berripaper honen lehen berrogeita hamar ale zuri beltzean argitaratu ziren, eta geroztik formato berrian eta koloretan ateratzen hasi zen. ASMOZ TA JAKITEZ hilabetekaria da, eta aldianaldian Elkar teak argitaratu liburuen berri ematen duten gehigarriak eskaini ohi ditu. Argitalpen honen hasierako arauari jarraituz, betiere Eusko Ikaskuntzako kide guztien komunikazioari eta ekarpen kritikori zabalik dugu berripaperera.



## Neoclásico y Romántico, en las IV Jornadas de Arte Vasco

Las IV Jornadas de Arte Vasco tienen ya sede y fechas para su cuarta edición: serán del 28 de febrero al 2 de marzo en el Palacio Miramar de Donostia. Durante esos tres días Euskoart hará repaso al Arte Neoclásico y Romántico con este programa:

#### Jueves 28 de febrero

*Territorio y ciudad en el País Vasco durante y la Ilustración.* Carlos Sambriño (Universidad Politécnica, Madrid)

*Arquitectura neoclásica y urbanismo en el País Vasco.* J.A. Barrio Loza (Universidad de Deusto, Bilbao)

#### Viernes 1 de marzo

*Las artes figurativas vascas en el neoclasicismo.* Julen Zorrozuza Santisteban

*La ilustración artística en el País Vasco. La Real Sociedad de Amigos del País y las Artes.* M. Jiménez Ruiz de Ael (UPV, San Sebastián)



#### Sábado 2 de marzo

*El movimiento romántico.* Francisco Javier de la Plaza (Universidad de Valladolid)

*Particularismos y reservas. Los artistas vascos en el movimiento romántico.* Ana de Begoña (UPV, Vitoria)

Asimismo, en colaboración con Donostia Kultura durante los tres días se proyectarán diversas películas relacionadas con estos periodos. Como cierre a las Jornadas, el domingo 3 de marzo se hará una excursión al cementerio de Abadiano, la Casa de Juntas de Gernika y las iglesias de Murueta y Santa María de Bermeo, elementos arquitectónicos destacados dentro de los citados estilos.

### Bienal EUSKOart

Las Jornadas de Arte Vasco, Euskoart, se iniciaron en 1996 para la revisión del arte vasco desde la Edad Media hasta el siglo XX. Promovidos y organizados por la Sección de Artes Plásticas y Monumentales de Eusko Ikaskuntza, los encuentros tienen carácter bienal y hasta la fecha se han ocupado del Arte Medieval (1996), Arte del Renacimiento (1998) y Arte Barroco (2000).

Las ponencias y comunicaciones de cada una de las Jornadas se publican en los Cuadernos de Sección *Ondare*, recogiendo en apéndice una exhaustiva bibliografía relacionada con los periodos objeto de revisión.



## La prensa económica se citó en Bilbao

Con nutrida asistencia, la Cámara de Comercio de la capital vizcaína fue escenario el pasado 10 de diciembre de la jornada "Perfiles históricos del periodismo económico en Bilbao". Organizado por la Sección de Medios de Comunicación de Eusko Ikaskuntza, en el acto se rindió un cálido

homenaje a Rafael Ossa Echaburu (a la derecha en la foto junto a Ignacio M<sup>a</sup> Echeberría), pionero junto con el fallecido Fernando Barrena en el tratamiento periodístico de los temas financieros.

"Sólo trabajé un poco por este país", declaró el homenajeado después de que Jotxo Larrañaga, presidente de la mencionada Sección, y Jesús Dorao Lanzagorta, ex director de la revista *Información*, trazaran su perfil biográfico y profesional y su aportación a la prensa económica vasca a partir de los años setenta desde las páginas de La Gaceta del Norte. Otro tanto hizo César Coca en relación a Fernando Barrena, antiguo responsable de la sección de economía de El Correo.

Clausuró la sesión Roberto Velasco, catedrático de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad del País Vasco, quien analizó la repercusión que sobre el entramado económico vasco tendrán los atentados del 11 de septiembre.



## Nouveautés Liburu berriak

Le 5 décembre, à la librairie Mat-tindenda à Bayonne, Jean Fagoaga, Maité Lafourcade et Jean Claude Larronde ont présenté deux nouvelles publications de la collection Lankidetzan, réunissant les textes des colloques consacrés à *Eugène Goyheneche (1915-1989)*, éminent historien de l'école de Chartres et remarquable médiéviste qui attaché à la permanence de l'identité basque, s'intéressa aussi à l'histoire contemporaine, et à *Madeleine de Jauréguiberry (1884-1977)* qui au cours de sa longue vie a inlassablement défendu l'euskara, la culture basque et le statut des femmes.

"Une connaissance historique globale du passé du Pays Basque est indispensable pour tenter d'appréhender le présent afin de dégager les lignes directrices pour l'avenir", souligna Jean Claude Larronde dans l'acte de présentation.

\* \* \*

Paloma Manzanos eta Francisca Vives-ek elkarlanean egindako *Emakumeak Vitoria-Gasteizen mendeetan zehar. Ibilbideak eta Biografiak* liburua pasa den ostirala, hilak 14, Gasteizeko udaletxean aurkeztu zen.

Bertan, Alfonso Alonso, Vitoria-Gasteizko alkatea, eta Eusko Ikaskuntzako Geografía-Historia saileko lehendakari den Iñaki Bazán egon ziren. Ikerketa lan hau Eusko Ikaskuntza eta Gasteizeko Udalaren arteko hitzarmenaren ondorioa da. Liburua Gasteizeko udalak eman du argitara.



### Mujeres en Vitoria-Gasteiz

En la foto, el alcalde alavesa, Alfonso Alonso, acompañado de Iñaki Bazán, Paloma Manzanos y Francisca Vives, autoras del libro *Las mujeres en Vitoria-Gasteiz a lo largo de los siglos*.



## Los franciscanos vascos en América

Por iniciativa de la Sección de Historia-Geografía de Eusko Ikaskuntza, del 11 al 15 de diciembre se desarrolló en la universidad de Oñati el I Congreso Internacional "Arantzazu y los franciscanos vascos en América". Con una elevada participación de ponentes, más de la mitad de ellos procedentes de fuera de Euskal Herria, las sesiones científicas hicieron repaso de todos los aspectos relativos a la presencia de los franciscanos vascos en América desde los tiempos de la colonización.

"El evento ha permitido conocer una historiografía dispersa sobre un tema que toca directamente a la cultura vasca, a pesar de situarse en otro continente", afirma a modo de balance Oscar Alvarez

Gila, miembro de comité científico del Congreso, quien también destaca que por vez primera se han reunido los mejores especialistas mundiales sobre el tema de las cofradías de Arantzazu, auténtico "prototipo" de centro vasco en América surgido hace ya varios siglos. Además de las ya conocidas de México o Lima, se ha dado noticia de otras cofradías arraigadas en Nueva España o Río de la Plata, cuyo examen será de gran interés para investigaciones futuras.

En breve, Eusko Ikaskuntza editará las actas de esta primera reunión, que sin duda constituirán un referente bibliográfico básico para el estudio de esta particular parcela de la proyección histórica vasca en el Nuevo Mundo.

### Congrès international

La présence des Cordeliers basques en Amérique et les Conférences dédiées à Notre-Dame de Arantzazu ont été l'objet de cinq jours de débats entre spécialistes.



**Pamplona acogió al Comité Ejecutivo y la Junta Permanente.** El pasado 14 de diciembre el Comité Ejecutivo y la Junta Permanente de Eusko Ikaskuntza se reunieron en el Palacio del Gobierno Foral, en Iruña. El encuentro contó con la presencia de Jesús Laguna, Consejero de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra, y en él se trataron los principales asuntos de interés con vistas al ejercicio del año 2002.

## Baiona: Euskal Ahoskera

Bigarren "Euskal Ahoskera: ikerketen nondik norakoa" mintegia abenduaren 12 eta 13an iragan zen Baionan, Iker eta Aholab-ek antolatutik, Eusko Ikaskuntzaren laguntzarekin. Egun horietako helburuak hauek ziren: euskal ahoskerari aplikaturiko ikerketen berri emanez, ikasleak mota hortako ikerketara hurbiltzea, eta irakaskintzan ari den

jendeari hizkuntzaren prosodiaren garrantziaz jabeaztea, hala nola, arlo honetan ari diren ikerlarien arteko mugazgaidiko loturak azkartzea.

Mintegi hau ikasle, irakasle edo euskal ahoskeraren zale den normahiri zuzendua zen. 70 pertsonak parte hartu zuen, ikasle eta euskara irakaskintza ingurukoak izanki gehienak.

## Beka Deialdia

**B**eka baten deialdia egiten da, Eusko Ikaskuntzaren programa batean lan egiteko.

Hautagaien nolakotasunak:

- Lizenziatua izatea, Eusko Ikaskuntzak jorrazten dituen arloren batean.

- Harreman publikoetarako zaletasuna

- EAE-ko bi hizkuntzak ongi menderatzea

- Talde lana gustukoa izatea

Baldintzak:

- Urte osorako beka, aurreneko hiru hilabeteetan hautatua frogan egongo delarik.

- 8.655 eurotako beka kopurua.

Interesatuak dokumentazioa bidali behar du bere curriculumarekin Donostiako bulegora (Miramar Jauregia, Miraconcha, 48, 20007 Donostia) 2002ko otsailaren 15 baino lehen.

**E**usko Ikaskuntzak beka baten deialdia egiten du Donostiako bulegorako ondoko zehazkizun hauekin:

*Helburua:* Internet bidezko ikastaro berri baterako merkatu-ikerketara bat burutzea.

*Hautagaien baldintzak:*

- Enpresa Zientzietan edo Zuzenbidean Lizentziaduna izatea.

- EAEko bi hizkuntzak eta ingelesa ondo menderatzea.

- Informatikako ezagutzak (ord, Access, Excell, Internet,...)

*Bekaren iraupen eta kopurua:* bekaren iraupena 3 hilabetekoa izango da eta kopuru gordina 2.163,64 koa.

## Place de professeur visiteur à Oxford

1. Tout membre de la communauté scientifique ou étant en étroite relation avec cette communauté, appartenant à la Communauté Autonome Basque, à la Communauté Forale de Navarre et d'Iparralde, pourra participer à la convocation. La condition de membre d'Eusko Ikaskuntza n'est pas obligatoire.

2. Seront considérés comme lignes de travail préférentiels les thèmes de Sciences Sociales propres aux Sections scientifiques d'Eusko Ikaskuntza, ou ceux prévus par le Centre for European Politics, Economics and Society, tels que: intégration européenne, politique européenne, études comparatives européennes.

3. N'importe quel spécialiste pourra participer à la convoca-

tion, au cours de laquelle on évaluera les candidats qui auront présenté un projet de travail de grand intérêt.

4. La longueur du séjour sera déterminée dans le dossier de sollicitude, optant entre deux modalités: cours académique complet à l'Université d'Oxford, ou court séjour (les périodes de Michalemas Term ou Hilary Term y Trinity Term).

5. La rétribution sera de 2.404 euros (400.000 pts.) par mois.

6. Les candidats peuvent retirer les imprimés dans les bureaux de la Société ou sur Internet.

7. Le délai de présentation de la sollicitude et du mémoire, qui devront être rédigés en anglais, se terminera le 15 mars.

**El 15 de marzo**

finaliza el plazo de presentación de solicitudes. Los impresos se pueden recoger en la página web de Eusko Ikaskuntza.

## Becas Apraiz y Zumalabe

**L**as disciplinas correspondientes a la convocatoria de la Beca Angel Apraiz del año 2002 son las relacionadas con Lengua y Literatura, Historia y Geografía, Prehistoria y Arqueología, mientras que la Beca Agustín Zumalabe promoverá las investigaciones en Antropología y Etnografía, Ciencias Sociales y Econó-



cas, Medios de Comunicación, Derecho. Para optar a cualquiera de las dos becas, los interesados deben presentar antes del 28 de febrero una memoria del trabajo proyectado y su currículum.

Las becas tienen una duración máxima de un año y su dotación económica es de 4.600 euros.

## Kataluniarako beka deialdia

**E**usko Ikaskuntzak eta Institut d'Estudis Catalans-ek hala katalan nola euskal kulturaren alderdi jakin batez interesaturiko gazteei zuzenduriko ikasketa-laguntza biren zuzkidura iragarri dute aurten ere. El-k deituriko bekaren zenbatekoa 3.600 eurokoa da eta katalan hizkuntzadun eskualde batean egin beharreko hiru hilabete egonaldi bakarren gastuak ordaintzeko da.

Ikasketa-laguntzarako izangaiak ikertzaile gazteak izango dira, 1989-1998 urteetan, biak barne, unibertsitate-fakultateetan edo goi mailako ikastetxeetan lizenziatuak edo graduatuak. Izangaiak Eusko Ikaskuntzaren edozein egoitzatan aurkez daitezke 2002eko apirilaren 30a baino lehen.

### Dokumentazioa

Eskaera egiterakoan ondoren azaltzen den dokumentazioa aurkeztu beharko dute interesatuek:

1.- Titularen kopia edo unibertsitate agiri ofiziala.

2.- Curriculum vitae (bi orriko gehienez).

3.- Eskatzailearen gaitasun zientifikoaren erantzunzkunua hartzen duen unibertsitateko irakasle baten edo El-ko edo IEC-ko kide baten abala.

4.- Lan-egitasmoa eta horren helburuei eta burutzeko

behar diren baliabideei buruzko laburpena (hiru orriko gehienez).

5.- Eskatzailearen agiri bat non, laguntza berari emanez gero, hiru hilabete egonaldia egiteko konprometua hartzen duen, esleipen datatik sei hilabeteren barne.

Eusko Ikaskuntzak eta Institut d'Estudis Catalans-ek laguntza-tutore bat izendatuko dute haren jarraipen zientifikoa egin dezan. Erakunde biek izendaturiko bi epaima-haikidek deialdi honetan aukeratuak izango direnak erabakiko dituzte ekaina baino lehen, erabakian bi kulturen arteko azterketa konparatiboak aurkezten dituzten proiektuek lehentasuna izango dutelarik.

## Becas para Bermeo y Tolosa

**L**os Ayuntamientos de Bermeo y Tolosa por medio del Convenio que tienen sellado con Eusko Ikaskuntza, conceden sendas becas para la realización de trabajos relacionados con el patrimonio local.

En el caso de Bermeo, el objeto es una investigación sobre los episodios de la guerra civil en la villa y, concretamente, sobre la batalla de Sollube. Los aspirantes serán licenciados en Historia o demostrar experiencia relacionada con la materia propuesta. Tendrán seis meses para completar el trabajo, cuya dotación económica ascenderá a 3.606 euros brutos.

Por su parte, el Ayuntamiento de Tolosa ofrece una beca para elaborar un catálogo de obras del Fondo Municipal, la mayoría de ellas de artistas locales. La dotación económica es de 1.202 euros brutos, y el plazo de realización no superará los dos meses. Los aspirantes deberán demostrar fehacientemente experiencia relacionada con el trabajo objeto de la convocatoria.

En ambos casos, tendrán preferencia los empadronados en las localidades o en sus alrededores.

Las solicitudes, plan de trabajo y curriculum vitae de los solicitantes se entregarán en cualquiera de las oficinas de Eusko Ikaskuntza antes del próximo 7 de febrero.

## Lehendakartzak berri-tzea

**O**tsailaren 10ean amaituko da

- Arte Plastikoak,
- Antropologia/Etnografia,
- Medikuntza Zientziak
- Natura Zientziak

Sailtako lehendakartzarako hautagaiak aurkezteko epea.

Interesaturiko bazkideek egun hori baino lehen bidali behar dituzte beren curriculum eta datozen hiru urteetarako jardura-plana, bai helburuen proposamena eta bai dagozkien Sailak sustatzeraren abiaraziko diren ekintzak garbiro adieraziz.

EUSKO  
IKASKUNTZA

## Mediatika Berriztatzea helburu nagusia

Sail bakoitza da ezberdina beste-  
engandik Eusko Ikaskuntzan eta ba-  
tzuek besteak baino bazkide gehia-  
go dituzte. Jardunaldiak antolatu ere  
ez dute denek egiten, baina oinarri  
oinarrian dagoen Saileko Kuader-  
noa, argitara ematen dute Sailek.  
Komunikabideen Sailak ere hala  
egiten du eta azken bi aleetan  
gainera, berritua aterata da "Mediatika"  
izenburuarekin. Gaiak eta eskema  
berriak izanik ere, azken bi urteotan  
ez gara gai izan alerik ateratzeko  
eta atzeratuta gabilta, egia esateko.  
Horregatik, lehen helburu

nagusia gure Sailean "Mediatika"ri  
bizia ematea da.

### MEDIATIKA, erregularitasunaren bidean

Berritu ondoren, Kuadernoak  
aldizkako konprometua bete behar  
du eta erronka hori dugu gainean  
Saileko bazkide eta parte hartzen  
dugunok. Erregularitasuna lortzea  
da, beraz, lehenengo pausua. Urte-  
an behin argitaratuko dugu, orain-  
goz. Ikerkuntza lanak egon dira,  
dirulaguntza eta guzti, non argitara-

tuko zai, eta ez diegu biderik eman  
"Mediatika"ren bidez. Ikertze maila-  
ko aldizkaria neurtzeko badaude iri-  
tziak eta balorazioak, kanpokitik eta  
barrutik, akademia munduak berak  
jarritako neurriengatik Kuadernoan  
argitaratutako artikuluek pisu eta  
ohiartzun gehiago edo gutxiago har-  
tzen dutelarik. "Mediatika" aldizka-  
riak inpakto handia du, zabaldua-  
goa eta ezagutzera gehiago ematen  
dena beste izen handiko batzuen  
ondoan eta merezi du horretxegatik,  
antolaketa lanean jardutea, gauzak  
tajuz egin eta argitaratzeko. Orain  
arte irabazi duen ospeari eutsi  
behar diogu.

### Jardunaldiak antolatu

Alde hau motel ibili da Komu-  
nikabideak Sailean, beste batzuk  
(Historia kasu) ikusita. Baina ez gai-  
tezen itsutu eta egun batetik beste-

ra bidea egingo dugula pentsatu.  
Gaudenok gara, ez asko egia esate-  
ko, baina Eusko Ikaskuntzak ematen  
duen babesarekin eta azpiegitu-  
rarekin lortuko dugu aurten Jardu-  
naldiren bat txukun antolatzea.  
Hedabideen munduan pil-pilean  
dauden gaiak plazaratu eta eztabai-  
datzea izango da Jardunaldion hel-  
buru. Euskal Herrian zabaldua dau-  
den profesionalentzako bide apro-  
posa dugu Jardunaldiona.

### Ateak zabalik

Lerro hauen bidea hainbat  
jende nahi dut animatu. Euskal  
Herriko Unibertsitateetan dabilzan  
(bazkide edo ez) irakasle eta iker-  
tzaileentzako ateak zabaldua dau-  
dela adierazi nahi dut. Nafarroako  
Unibertsitatean edo Leioako Komu-  
nikabide Fakultatean eta Mondragoi-  
koan ere, hor gabilzan guztion alda-  
ba jo nahi dut, parte hartu dezaten  
dei egiteko, ideiak emanez eta bide-  
ak seinatuz. Ez dut ahaztu nahi  
bazkide diren profesionalak ere.  
Bileren berri jakin arren "ondotik  
jarraitzen" dutelako Saileko martxa  
eta bilerrara parte hartzea etortze-  
ko deitzen diet eta gutxienez, dau-  
den tokitik dituzten kezak eta  
asmoen berri emateko, Komunikabi-  
de Saileko ateak zabalik dituzue  
eta. Hitz hutsak izatetik ea zerbait  
egitera bihurtzen diren. Miramar  
Jauregiko Donostiako bulegoetan  
jasoko dugu gustora inork esateko  
duena.

*Tanto los profesores  
universitarios,  
como los estudiantes  
y los investigadores  
tienen abiertas  
las puertas  
de la Sección  
Medios de  
Comunicación*



Jotxo  
Larrañaga  
Zubizarreta

Komunikabi-  
deak Saileko  
Presidentea



## LIBURUAK

### Mujer y herencia en el estamento hidalgo guipuzcoano durante el Antiguo Régimen (siglos XVI-XVIII)

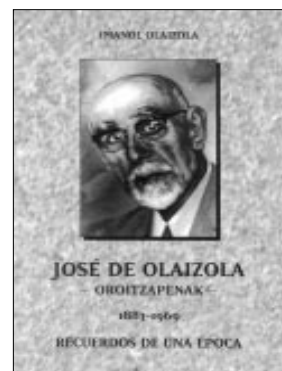
OLIVERI KORTA, Oihane  
Donostia: Diputación Foral, 2001

Desde 1993, la Diputación guipuzcoana  
concede anualmente dos becas para  
investigaciones sobre la historia de este  
territorio. El año 1998 Oihane Oliveri  
obtuvo una de ellas para pro-  
ceder al estudio de la trans-  
misión hereditaria en el esta-  
mento hidalgo guipuzcoano  
durante el Antiguo Régimen,  
visto particularmente a tra-  
vés de la mirada de las muje-  
res. Esta perspectiva, según  
señala José Antonio Marín  
Paredes en el prólogo, "per-  
mite entrever los resortes  
evolutivos de un tipo de  
sociedad constituida en  
comunidad estamental". El  
libro ofrece una historia precisa y clara  
de cómo era el régimen tradicional en  
Gipuzkoa, y ayuda a comprender el siste-  
ma social vigente entre los siglos XVI y  
XVIII.

### José de Olaizola - Oroitzapenak. 1883-1969, recuerdos de una época

OLAIZOLA, Imanol  
Donostia: Instituto Dr. Camino, 2001

"Este libro no es resultado de árido tra-  
bajo de archivo y bibliografía, sino fruto  
de un esfuerzo casi espeleológico en su  
propia vida", escribe José I. Tellechea en  
referencia a Imanol Olaizola,  
quien "se ha ido adentrando  
en las simas de la memoria  
viva, para ir descubriendo en  
capas cercanas y hasta muy  
lejanas en el tiempo la ima-  
gen de su idolatrado *aita* gra-  
badas en su alma a fuego  
lento y a lo largo de toda su  
vida". La biografía del compo-  
sitor y organista guipuzcoano  
José de Olaizola escrita por  
su hijo Imanol, Socio de  
Honor de Eusko Ikaskuntza, condensa en  
300 páginas una larga y fructífera trayec-  
toria vital, profesional y artística. La edi-  
ción recoge el catálogo completo de  
obras del homenajeado, epistolario y  
álbum fotográfico.



## Agenda

### Febrero

7: Fecha límite para la presentación de propuestas para las becas que otorgan los Ayuntamientos de Bermeo y Tolosa

10: Finaliza el plazo de admisión de candidatos para las presidencias de las Secciones de Artes Plásticas, Antropología/Etnografía, Ciencias Médicas y Ciencias Naturales

28: Concluye el plazo para las Becas Apraiz y Zumalabe

28: Donostia. IV Jornadas de Arte Vasco, Euskoart. Romántico y Neoclásico

### Marzo

1-2: Donostia. IV Jornadas de Arte Vasco, Euskoart. Romántico y Neoclásico

15: Se cierra el período de presentación de solicitudes para la plaza de profesor visitante en la Universidad de Oxford

### Abril

30: Beca Eusko Ikaskuntza-Institut d'Estudis Catalans. Concluye el plazo de presentación

### Mayo

10-11: Bilbao. Jornadas de Antropología

<http://www.euskoikaskuntza.org/>