



Euskonews Gaztea: lau urtez euskarazko kazetaritza digitala gazteei helarazten



Modu berezian oroitzen dugu Euskonews Gaztean 2007ko urtarrilaren 12a; hainbat hilabete lehenago abiarazitako egitasmoa eman baikenuen ezagutzera. Abentura berria zen, eta noraino iritsiko ginen susmorik ez geneukan. Edozein proiektu zerotik hasi dakarren errespetuarekin ekin genion gazteei zuzendutako astekariaren bidea lantzeari. Lau urteak ziztu bizian igaro dira, astero urrats berri bat emanez, bideko trabak gaindituz.

Euskonews aitzindariaren babesean jaito eta bizi gara, baina gazteei zuzendu asmoz sortu ginen. Gainerako agerkarietatik bereizten gintuena bilatu ginen; batzuek logo, zein edukietan bilatzen dute ezberdintasuna eta guk gainera, Euskal Herriko ikasleen artean topatu genuen erantzuna.

Zazpi lurraldeetako ikastetxe publiko eta pribatuak jo genuen astekaria sortzen lagun ziezaguten; erantzuna bikaina izan da. Honako datu hauek ditugu 2007 eta 2010ko urtarrila bitartean: 186 ale; 14 eta 17 urte bitarteko 4000 neska-mutil inguruk hartu dute parte; berrogei bat ikastetxe (batzuk hasieratik daude gurekin eta ikasturtez ikasturte berriak ere gehitzen zaizkigu).

Prozesu osoan esku hartzen dute ikasleek: zein gai jorratuko duten pentsatu, garatu eta guzia prest dutenean, EGko lantaldearekin batera, maketazio lan bat burutzen dute ikastetxean. **Kazetaritza digitala** tailer bat egiten da, beti ere euskara erabiliz; gure hizkuntza ere bultzatu nahi baikenuen gure gazteen artean.

Protagonista nagusiak ikasleak diren arren, geroz eta kolaboratzaile sare zabalagoa daukagu, ikasle horietariko batzuk tarteko. Ezen, zer esana duen edozeini dago luzaturik parte hartzea, gazteen bozgorailu izan gura baitugu. Horren erakusgarri dugu Euskal Herritik bertatik eta nazioartetik –New York, Brno zein Brasildik, esaterako– zenbait lagunek bidalitako kolaborazio lantxoak.

Cursos de formación continua para el primer trimestre del año

Asmoz Fundazioaren 'online' eta erdi bertaratu gabeko ikastaroen katalogoak gaur egungo gai interesgarri buruzko prestakuntza jartzen du profesionalen eta ikasleen esku



Árboles trasmochos. Tradición, gestión y conservación

Objetivo: Formar profesionales en gestión, difusión y socialización medioambiental, cultural o económica de los árboles trasmochos, abundantes en nuestra geografía pero desconocidos incluso por la comunidad científica

Modalidad: Curso semipresencial

Organiza: Gipuzkoako Parketxe Sarea. Diputación Foral de Gipuzkoa

Destinatarios: Personas con formación técnica o humanística, cualquiera que sea su procedencia académica

Metodología: Básicamente online e interactivo, reforzado con sesiones presenciales a modo de taller

Duración: 50 horas

Inicio: 25 de febrero

Más información:
<http://trasmochos.asmoz.org/>

Sistemas de Información Geográfica (SIG)

Objetivo: Capacitar en el manejo de documentos cartográficos utilizando herramientas de diseño asistido (AUTOCAD MAP 3D, IDRISI TAIGA)

Modalidad: Curso online

Organiza: Asmoz Fundazioa

Metodología: Aúna la teoría y la práctica. Se desarrollarán diversas aplicaciones referidas a aspectos medioambientales, ordenación y gestión del territorio, reconstrucción de paleopaisajes, análisis espacial...

Destinatarios: Licenciado o diplomado en materias relacionadas con el estudio del territorio, así como otras titulaciones

Duración: 150 horas

Inicio: 25 de marzo

Más información:
<http://sig.asmoz.org/>

El Concierto Económico en la Unión Europea

Objetivo: Contribuir al conocimiento del Concierto Económico, estudiando las cuestiones que derivan de la pertenencia a la UE

Modalidad: Semipresencial

Organiza: UPV/EHU

Destinatarios: Personas que trabajan en la Administración Pública o en ámbitos con responsabilidad pública, universitarios, personas interesadas

Inicio: 28 de marzo

Título: Certificado de aprovechamiento de la UPV/EHU correspondiente a 3,3 ECTS

Más información:
<http://conciertoeconomico.asmoz.org/>

Otros cursos

Personas mayores y enfermedad mental.

Curso online de especialización
<http://gerontologia.asmoz.org/>

Haurrak eta Musika.
Etengabeko prestakuntzarako online ikastaroak
<http://musika.asmoz.org/>

Periodismo Ambiental.
Curso online de especialización
<http://gerontologia.asmoz.org/>

Gestión de documentos y administración de archivos.
Curso online de especialización
http://archivos.asmoz.org

Erakunde Bizitza



(1)

resumidamente, se han establecido cuatro puntos que definen su carácter y funciones fundamentales:

- 1.- La Comisión Académica se considera como el foro de confluencia, conexión y racionalización entre Secciones Científicas, Programas Emblemáticos, organización y estructura administrativa.
- 2.- Establecerá criterios para un nivel académico aceptable.
- 3.- Dinamizará y coordinará la actividad de las Secciones Científicas.
- 4.- Velará por el buen funcionamiento y el nivel adecuado de las intervenciones académicas y de investigación (propuesta de concesión de becas, ayudas a la investigación, evaluación, etc.).

Como reto a medio plazo, se ha fijado la puesta en marcha de proyectos interdisciplinares en respuesta a las demandas sociales y al impulso de una economía del conocimiento.

Antes de terminar el mes de junio cada Sección deberá presentar su plan de actuación para el 2012. A partir de esas propuestas, la Comisión Académica establecerá prioridades y presentará el Plan de Gestión en el mes de noviembre.

Comisión Académica: naturaleza y funciones

Los Estatutos de Eusko Ikaskuntza establecen que la Comisión Académica tiene la función de asesorar a la Junta Permanente en materia académica. Presidida por Juan Antonio Rubio Ardanaz como Coordinador, está integrada por los/los Presidentes de Sección, así como por el/la Coordinador/a de Programas Emblemáticos y Proyectos Especiales.

A lo largo del 2010, la Comisión ha desplegado una reflexión encaminada a concretar el modo de llevar a cabo de manera eficiente su labor y a fortalecer a Eusko Ikaskuntza como sociedad de estudios y generadora de conocimiento. Así,

Zabalak harrera egin zielarik. Errektoreak historia eta hezkuntza zein ikerketa programak ezagutarazi zizkien, unibertsitate erakunde hori garatzen ari den proiektuekin batera. Elkartze hau Lehendakariak Eusko Ikaskuntzaren jarduera eremuko Unibertsitateekin aurrera daraman harreman planean kokatu beharra dago, baterako lankidetzan sakontzea helburu. Geroago, Mondragon Unibertsitatearen ordezkaritza batek bisita bihurtuko dio Eusko Ikaskuntzako egoitzan.

Carmen Isasi

La Sección de Lengua y Literatura ha reelegido a Carmen Isasi Martínez (1) como Presidenta para un nuevo mandato. Doctora en Filología Hispánica, Carmen Isasi propone una amplia batería de actuaciones para los próximos años. Aspira a mejorar la participación de los socios, redefinir y consolidar las líneas estratégicas de investigación, y generar vínculos de colaboración con otras Secciones. La nueva Presidenta apuesta por la publicación *on line* de los trabajos que se generen desde la Sección. Asimismo, propone implicarse en actuaciones concernientes a la recuperación, difusión y explotación del patrimonio cultural vasco.

Urkiri Salaberria

Urkiri Salaberria (2) Arte Plastikoa eta Monumentalak Saileko Lehendakari berria da. Arte Ederretan lizentziaduna, Elias Salaberria margolariaren biloba eta

Sariak

Prix El-CL: bases

Institué en 1995 pour rendre hommage aux personnalités actives possédant les curriculums les plus importants dans les domaines des Humanités, de la Culture, des Arts et Sciences Sociales, le Prix Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral est l'un des plus prestigieux de ceux décernés annuellement dans le milieu basque. Pour consolider et examiner ses objectifs, il a été procédé à l'actualisation de ses bases, en dialogant avec les sept universités qui interviennent dans sa remise: Mondragon Unibertsitatea, Université de Pau et des Pays de l'Adour, UNED, Universidad Pública de Navarra, Universidad de Navarra, Universidad de Deusto et UPV/EHU. Finalment, le 26 janvier Eusko Ikaskuntza et Caja Laboral ferment la rédaction finale de la convocation pour l'année 2011, que l'on fera connaître dans ces mêmes pages.



Prestakuntza proiektuetan

Abiatzekoa den eta Eusko Ikaskuntzako plantilla profesionala ukituko duen barne antolaketaren eredu berria aurrera egiteko bide gisa, Unai Apaolaza, elkarte kudeatzailea proiektuak kudeatzeko prestakuntza saio batzuk ematen ari zaizkie egiturako pertsona batzuei. Saio hauek proiektuen arduradunak eta jardura alorren buruan izango direnak gaitzeko planaren barnean kokatzen dira, arian-arian ezarriko den barne organigrama berriari begira.

Ordutegi berria

Eusko Ikaskuntzaren Bilbo, Donostia, Iruñea eta Gasteizko bulegoek jendearentzako ordutegi berria dute. Urtarrilaren 3tik aurrera, goizeko 9:00etatik 13:00etara eta arratsaldeko 15:30tik 17:30ra irekitzen dute astelehenetik ostegunera. Ostiralean, goizeko ordutegia bakarrik.

Programa Emblematikoak

Añaemendi Eusko Entziklopedia

Añaemendi Eusko Entziklopedia comienza el año 2011 con un proyecto renovado. Además de fijar los contenidos que serán prioritarios en la nueva etapa, se han aplicado diversas mejoras tanto en la gestión como en la dinámica de trabajo, lo que redundará en un aumento de la calidad de la enciclopedia y en una mayor productividad.

La nueva filosofía del proyecto, así como el plan de trabajo para los próximos cuatro años, fueron expuestos por una delegación de Eusko Ikaskuntza, encabezada por su Presidente José María Muñoa, ante la Consejera de Cultura del Gobierno Vasco, Blanca Urgell, quien estuvo acompañada por Antonio Rivera, Viceconsejero de Cultura, y Xabier Zabaltza, Asesor de la Viceconsejería de Política Lingüística. Tras este encuentro, que tuvo lugar el 28 enero en Donostia, se prevé la firma de un convenio entre ambas instituciones.

Ikerketak

Ikerketarako laguntzak



Martxoaren 3in amaitzen da 2010 urtean dirulaguntzaren onuradun gertatu diren ikerketak entregatzeko epea. Diruz lagunduriko lanaren behin betiko bertsioa entregatu beharko da euskarri magnetikoan eta lanaren bi ale paper formatuan, originalak aurkezteko ohiko araudiari jarraiki. Azken lanarekin batera, egileek sinaturiko Eskubide Baimena aurkeztu behar da.

Gazteria

Datorkigunea: fin de etapa

El 22 de enero en Bilbao los jóvenes implicados en el proyecto Datorkigunea celebraron una sesión de trabajo con la que se puso punto final al diagnóstico, análisis y propuestas en torno al primer tema: "Participación juvenil, en busca de nuevos caminos". Partiendo de las distintas vías que pretenden contribuir al fomento de la participación de los jóvenes en el ámbito social, económico, político y cultural, los miembros del Datorkigunea diseñaron propuestas concretas dirigidas a las instituciones, a la sociedad y a la propia juventud vasca. Con este material, junto con todo el caudal

de reflexiones aportadas durante el proceso, el Departamento 'Gazteria' de Eusko Ikaskuntza está elaborando un documento sobre participación juvenil que será presentado en breve.



Jakiunde

Activités 2011

Dans son calendrier 2011, Jakiunde, Académie des Sciences, des Arts et des Lettres, a fixé deux sessions plénières qui auront lieu le 15 avril (à Hendaia) et le 18 novembre. De plus, dans différents centres d'enseignement "Topaketak" continue, initiative appelée à diffuser et promouvoir de nouvelles vocations pour les Sciences, les Arts et les Lettres au moyen du contact personnel et du dialogue ouvert entre des académiciens reconnus de Jakiunde et des étudiants d'instituts de dernières années d'enseignement moyen et de première année d'université. On rendra compte de tout cela dans les pages de Asmoz ta Jakitez.



Jardunaldiak

Sojo y Berlanga

La primera conferencia del año, del ciclo de ocho organizada por la Vicepresidencia de Álava en la sede de Gasteiz, tuvo una excelente acogida de público. Kepa Sojo, Profesor agregado de "Historia del Cine" en la Universidad del País Vasco y realizador cinematográfico, habló sobre *Berlanga: Obra cinematográfica y reflejo histórico de una época*. Su intervención, extraordinariamente documentada, con apoyo visual y punteada de golpes de humor, fue seguida con atención.

Plentzia, 1868-1936

Del 6 al 8 de julio Plentzia acogerá las IV Jornadas de Historia Local. En esta ocasión se analizarán aspectos de la Historia de Plentzia y la comarca de Uribe Costa desde el fin del régimen foral (1868) hasta la Guerra Civil de 1936. La novedad de esta edición es que, además de ponencias y comunicaciones encargadas, se presentarán también comunicaciones libres sobre aspectos etnográficos, biográficos, económicos, medioambientales, etc. relacionadas con el marco histórico referido. El plazo de recepción de propuestas de comunicaciones libres está abierto hasta el 31 de marzo en la sede central de Eusko Ikaskuntza, donde deben presentarse resúmenes del contenido entre 20 y 50 líneas.

Sailak

Publicaciones 'online'

Muy positivos resultados están arrojando las ediciones online de *Mediatika*, *Cuadernos de Medios de Comunicación* y de *Osasunaz*, *Cuadernos de Ciencias de la Salud*. A lo largo de 2010, los once números de *Mediatika* han recibido 34.414 lectores, lo que supone un 57 % más que en todo el año 2009. Por su parte, en el mismo período, los siete volúmenes en red de *Osasunaz* han multiplicado casi por cinco los resultados del 2009 al recibir 20.517 entradas.

A estas dos colecciones se han sumado *Oihenart*, *Cuadernos de Lengua y Literatura*, *Musiker*, *Cuaderno de Música e Ikastaria*, *Cuaderno de Educación* que desde los próximos números van a contar asimismo con edición online.

Makil dantza: artikulua

Jentilbaratz. *Cuadernos de Folklore* aldizkariaren Erredakzio

Gaurko Euskal Narratiba

Ondoz ondoko zazpigarren urtez, Hizkuntza eta Literatura Sailak hitzaldi ziklo bat antolatu du euskal narratibaren egungo egoeraz. EHUko Gasteizko Letren Fakultatean gauzatzea da, otsailetik maiatza bitartean. Aurten, 2009an eta 2010ean lan esanguratsuak argitaratu dituzten lau egile gonbidatu dira:

Otsailak 23: Karmele Jaio (1) (*Musika Airean*)

Martxoak 9: Miren Agur Meabe (*Zazpi orduak*)

Apirilak 6: Arantxa Urretabizkaia (*3 Mariak*)

Maiatzak 5: Ur Apalategi

Hitzaldi guztiak goizeko 10:30an hasiko dira. Sarrera askea.

Centenaire de Ajuriaguerra

A l'occasion de la célébration en 2011 du centenaire de la naissance de Julián de Ajuriaguerra (2), médecin psychiatre de renom international, Eusko Ikaskuntza prépare des journées qui auront pour cadre Baiona et Bilbao au mois de juin prochain. On prévoit la participation d'un grand nombre de spécialistes de différents pays qui aborderont des aspects aussi bien biographiques qu'intellectuels, ainsi que sa contribution au progrès de la Psychiatrie. Une entrevue avec le docteur Ajuriaguerra enregistré par la télévision suisse sera projetée, et il y aura plusieurs tables rondes.

Batzordearen erabakiz, luzatu egin da lanabenez lagunduriko dantza tradizionalen buruzko ale monografikorako artikulua aurkezteko epea, eta gai esparrua ere zabaldu da. Ikuspegi guztiak onartzen dira, baldin eta makilaz, bastoiz edo antzeko tresnaz baliatzen diren dantza tradizionalen zerkusirik badute, Euskal Herrikoak izan zein Iberiar penintsulako gainerako alderdietakoak izan. Interesatuak laburpenak –10 lerrokoak gehienez– bidali behar dituzte martxoaren 31a baino lehen, ondoko helbidera: argit4@eusko-ikaskuntza.org.



Udalak

Udalak: 2010eko balantzea

Eusko Ikaskuntzako "Udalak" sailak iaz lankidetzaz hitzarmen bidez gauzaturiko jardueren balantzea aurkeztu du. 2010eko ekitaldian sei argitalpen berri aurkeztu dira (Lizarra/Antzuola, Otxandio, Lezo, Urretxu eta Zumarraga, Oroz-Betelu eta Urroz Hiria), baita bi ikus-entzuzkoen edizioa ere (Hondarribia, Lizarra). Lau ikerlan burutu dira (Aramaio, Idiazabal, Erandio eta Bera) eta beste hiru abiatu dira (Lesaka, Zaldondo eta Erroñkari). Argazki funtsak prozesatu dira zazpi udalerritarako (Segura, Zarautz, Oartzun, Oñati, Busturia, Hernani eta Trebiñu), eta beste zazpitan jardunaldi, hitzaldi edo omenaldiak antolatu dira (Bilbo, Plentzia, Zugarramurdi, Urraul-Beiti, Mungia, Izaba eta Burgi). Horri guztiari gehitu behar zaizkio Eusko Ikaskuntzaren laguntzarekin zortzi herritar programatu diren erakusketak, ikus-entzuzkoen proiektioak eta musika kontzertuak.

Napoleón à Tolosa

Trois nouveaux numéros de "Bayoneta (3) o periódico antinapoleónico de Tolosa" sont parus en 2010, publiés en accord avec la Mairie de Tolosa et dont la réalisation était à la charge de l'entreprise des services culturels Zehazten. Chacune des présentations était accompagnée des cérémonies d'animation historique-culturelle dans l'ancienne capitale de Guipuzcoa. Pour clore l'exercice, on a pu voir du 17 décembre au 8 janvier, au Palacio Aranburu, l'exposition *La otra cara del Ogro. Propaganda y contrapropaganda en época napoleónica*. *La Bayoneta*, *Tolosa y Napoleon*, avec divers matériels historiques.

Oartzun: argazkiak



Oartzungo Udala argazkien bilketa zabaldu egiten ari da bertako auzo guztietako lagunen artean. Eusko Ikaskuntzarekin sinaturiko hitzarmenaren esparruko egitekoa izanik, irudi horiek sailkatu eta digitalizatu egiten dira gero sarean jarriak izateko www.euskomedia.org web gunean. Orain arte bostehunen

bat irudi prozesatu eta web horretan jarri dira. Aurreikusia denez, argazki funts hau hazten joango da hurrengo hilabeteetan, guztira 1.600 argazki inguru izateraino.

Lantaron: monografía



En enero de 2009 se otorgó una beca al socio Borja Gómez de Segura para realizar en el plazo de tres años un estudio histórico sobre la localidad, bajo la dirección del historiador Carlos Rilova Jericó. Durante el último semestre del 2010, el becario ha procedido al análisis e interpretación de los datos encontrados así como a la elaboración de una hipótesis para el trabajo. Paralelamente, la labor de recopilación no se ha detenido ya que siguen apareciendo datos y documentos de interés.

Urnieta: emakumeak

Eusko Ikaskuntzak eta Urmietako Udalak beka bat eman zioten 2007an Iñigo Imaz bazkideari emakumeen historia XX. mendean zehar ikertzeko. Ehun orri baino gehiagotan, azterlan honek joan den mendeko Urmietaren testuinguru sozial, ekonomiko, politiko eta kulturean kokaturiko emakumearen ikuspegi eskaintzen du, eta hartarako artxiboetako dokumentazioaz, prentsa hustuketaz, bibliografiaren kontsultaz eta elkarrizketa pertsonalez elikatua da. Lankidetzan bilduman argitaratzeko da.

Hernani: Fuentes medievales

Como actividad de convenio, a finales de 2009 se encargó a los socios Victor Herrero y Montserrat Fernández la transcripción de la documentación medieval del Archivo Municipal de Hernani. Se trata de 17 piezas que abarcan el período de 1379 a 1520 y que afectan especialmente a temas de propiedad y posesión (compras, ventas, deslindes, etc.) y a la actividad metalúrgica (ferrerías). Finalizado el trabajo, el siguiente paso será su edición en la colección decana de Eusko Ikaskuntza: *Fuentes documentales medievales del País Vasco*.

Argitalpenak

Eleria:
on line

Eleria, Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria 1996an jaio zen euskaraz Zuzenbidearekin loturiko gai mota guztiak tratatzeko xedearekin, era horretara euskara juridikoaren normalizazioan lagundu nahirik, hala unibertsitatearen esparruan nola praktikaren munduan. Orain, Eusko Jaurlaritzako Jusizia Sailaren laguntzari esker, Interneten daude *Eleria* aldizkariaren lehenengo 18 aleak, irakurketa askeari zabalik. Eusko Ikaskuntzak zoriontzen ditu azken hamabost urteotan argitalpen proiektu handinahi eta zail hau ahalbidetu duten guztiak.



Agurain: documentación

Felipe Pozuelo Rodríguez ha preparado la edición del número 141 de la colección *Fuentes documentales medievales del País Vasco*. En este cuarto y último tomo de los dedicados al Archivo Municipal de Salvatierra-Agurain se retrata la villa a comienzos del siglo XVI. Entre sus vecinos, dedicados a la agricultura y al comercio con Navarra, empieza a aparecer un grupo social que encuentra una fuerte oposición en las aldeas de su jurisdicción por cuestiones como el nombramiento de alcalde de hermandad, la celebración del mercado semanal o los aprovechamientos comunales. El duro enfrentamiento con la casa de Ayala desembocará en la separación de su señorío en 1521.

Euskonews



Creative Commons

Para facilitar el acceso a contenidos relacionados con la cultura vasca, a partir del número 561 (7 de enero de 2011) *Euskonews* ha comenzado a utilizar la licencia abierta Creative Commons. La publicación de los artículos de *Euskonews* al amparo de esta licencia permitirá la difusión de los mismos mediante otros medios de comunicación,

redes sociales o blogs, al tiempo que se garantiza el reconocimiento de la autoría de los mismos. De este modo, Eusko Ikaskuntza da un paso más en su labor de servir de puente en el conocimiento y divulgación de los hechos de nuestra cultura a través de las últimas tecnologías de la información y de la comunicación.

Agenda

Otsaila / Febrero / Février

- 1: Gasteiz. Conferencia de José Julián Letona: *Pío Ballerna y su entono familiar*
- 4: Baiona. Prix Eusko Ikaskuntza-Ville de Baiona
- 5: Baiona. Piarres Charritonen hitzaldia: *Clement Mathieu Jaun Apezpiakua (1882-1963)*
- 9: Gasteiz. Presentación del libro *Archivo Municipal de Salvatierra-Agurain. Tomo IV (1501-1521)*
- 15: Gasteiz. Conferencia de M^a Carmen Basterrechea: *Las nuevas manifestaciones de la brujería*
- 17: Donostia. Batzorde Eragilea / *Comité Ejecutivo*
- 22: Gasteiz. Conferencia de Lucía Merino: *Nativos digitales: Una aproximación a la socialización tecnológica de los jóvenes*
- 23: Gasteiz. Gaurko Euskal Narratiba: Karnele Jaio
- 24: Zumaia. Presentación del libro *Documentación medieval del Archivo Municipal de Zumaia (1256-1520)*
- 27: Baiona. Manex Pagolaren hitzaldia: *Euskal kultura eta europar kultura, nola biak elkarren partaide diren aspaldidanik sail aintzetan*

Martxoa / Marzo / Mars

- 8: Gasteiz. Conferencia de Raúl López Romo: *Nuevos movimientos sociales en el País Vasco de la transición (1975-1980)*
- 9: Gasteiz. Gaurko Euskal Narratiba: Miren Agur Meabe
- 17: Baiona. Batzorde Eragilea, Batzorde Iraunkorra
- 19: Baiona. Conférence de Maitte Lafourcade: *L'autonomie administrative des provinces basques d'Ipar Euskal Herria sous l'ancien régime*
- 29: Gasteiz. Conferenciade Susana Conejero López: *Emociones, actitud hacia el perdón y tolerancia en un contexto de conflicto intergrupual y violencia: el caso vasco*
- 31: 2010ean laguntza jaso duten ikerlanak ematea

Apirila / Abril / Avril

- 6: Bilbao. XV Symposium de Historia de Bilbao: Espacio, expansión y fronteras
- 6: Gasteiz. *Gaurko Euskal Narratiba*: Arantxa Urretabizkaia
- 12: Gasteiz. Conferencia Javier Iza-Goñola: *Las crisis económicas a lo largo de la Historia*
- 14: Donostia. Batzorde Eragilea / *Comité Ejecutivo*

Maiatza / Mayo / Mai

- 5: Gasteiz. *Gaurko Euskal Narratiba*: Ur Apalategi
- 19: Donostia. Batzorde Eragilea / *Comité Ejecutivo*
- 27: Donostia. Bazkide Batzar Nagusia / *Asamblea General de Socios*

www.eusko-ikaskuntza.org/eu/novedadesyagenda

Argitaratzailea

Eusko Ikaskuntza. Miramar Jauregia, Miraconcha, 48. 20007 DONOSTIA

Secretaría de Publicaciones

Eva Nieto

Harpidetzak

Asmoz ta jakitez etxean jaso nahi baldin baduzu, idatzi edo dei egin ezazu helbide hauetara:

Eusko Ikaskuntzako

Bulego Nagusiak
Miramar Jauregia, Miraconcha, 48
20007 DONOSTIA
Tel. 943-310855
Fax 943-213956
ei-sev@eusko-ikaskuntza.org

Arabako Bulegoa

General Alava, 5-1^o
01005 GASTEIZ
Tel. 945-231552
Fax 945-148752
gasteiz@eusko-ikaskuntza.org

Bizkaiko Bulegoa

P^o de Uribitarte, 10, planta baja
48009 BILBAO
Tel. 94-4425287
Fax 94-4414650
bilbo@eusko-ikaskuntza.org

Nafarroako Bulegoa

Pl. del Castillo, 43 bis, 3 D
31001 IRUÑEA
Tel. 948-222105
Fax 948-211737
iruna@eusko-ikaskuntza.org

Ordutegia

Astlehenetik ostegunera 9:00-13:00 eta 15:30-17:30; ostirala, 9:00-13:00.

Horario

De lunes a jueves de 9:00-13:00 y de 15:30-17:30; viernes de 9:00-13:00.

Iparaldeko Bulegoa

51 quai Jauréguiberry
64100 BAIONA
Tel. 559598290
Fax 559461844
baiona@eusko-ikaskuntza.org

Ordutegia

Astlehenetik ostegunera: 8:30-12:00 eta 15:00-18:00. Ostirala: 8:00-12:00.

Horario

Du lundi au jeudi: 8:30 à 12:00 et 15:00-18:00; vendredi de 8:00 à 12:00.

Argazkiak:

Eusko Ikaskuntzako Argazki Artxiboa, Euskomedia Fundazioa, Koro Muro, Noticias de Gipuzkoa (Jaizki Fontaneda), Ajuriaguerra familia eta Flickr

L.G.: 55-10567/92. ISSN 1133-9861

Fotokonposaketa: Ipar S.L. (Donostia)

Inprimategia: Michelena a. g. Astigarraga