

**2013 Maiatza - Mayo - Mai 245**

### **Proceso de reflexión: examen de modelos**

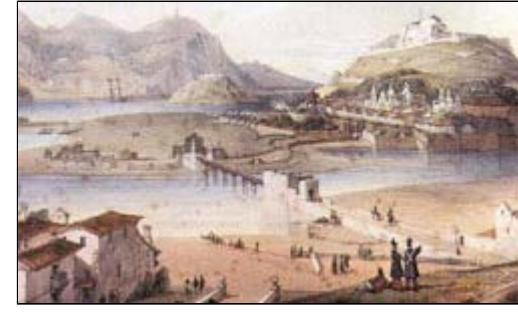
Dentro del proceso de reflexión Eusko Ikaskuntza, entre el 30 de abril y el 16 de mayo van a celebrarse reuniones en cada uno de los territorios más una convocatoria específica con las Secciones Científicas.

**Sugerencias:** [ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org)



### **Donostiako hirian zehar hiru bisitaldi gidatu egindo dira**

Donostiaren erretze eta suntsiketaren 200. urteurrenerako Eusko Ikaskuntzak antolatu duen programa akademikoaren baitan, maiatzaren 19an eta ekainaren 9 eta 16an, hiru bisita gidatu burutuko dira. Izen emate epea irekia dago dagoeneko.



### **Datorkigunean migrazioa eta identitatea: Aniztasunerantz bidea**

Euskal Herriko lurraldo guztiako gazteek migrazioaren eta identitatearen kontzeptuen inguruan hausnartu ondoren, aniztasunaren normalizazioan eraikitako euskal gizartea lortzeko urratsak emateko proposamenak definitu dituzte.



### **Lucene, Euskomediako eta Auñamendiko bilatzaile berria**

Euskomedia Fundazioak Lucene software askean oinarritutako bilatzaile tresna berria du, emaitza oso zehatzak eta egokiak eskaintzen dituena. Auñamendi Eusko Entziklopedia, Euskonews aldizkaria, argitalpen-funtsa, artxibo-funtsak eta Euskal Kantutegia, besteak beste, bilatzaile berriaz baliatuko dira.



### **L'assemblée générale a été célébrée le 13 avril à Senpere**

L'assemblée générale annuelle de la Société d'Etudes Basques (Eusko Ikaskuntza Ipar Euskal Herria) s'est déroulée le samedi 13 avril à Senpere au centre culturel Larraldea.



## Batzar Nagusia ospatuko da maiatzaren 31ean Donostiako Miramarren

Datorren maiatzaren 31ean Ohiko Batzar Nagusia ospatuko da Donostiako Miramar Jauregian. Batzar honetan, 2012 urteko ekintza txostenaren aurkezpena eta balantzea eta emaitza kontuaren aurkezpena eta 2013ko aurrekontua aurkeztuko dira.



## Eleria 23, Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria kalean da

Eleria 23 alea argitaratu da “Tributu foru arauen inguruko gatazkak. Autonomia Erkidegoen finantzaketa orokorra eta foralaren arteko ezberdintasunetik eratorritako arazoak” izenburuean eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren Euskara Zuzendaritzaren dirulaguntzarekin.



## Presentación del volumen: “Le rire des Basques” de Eric Dicharry

El 9 de abril en Donostia y el 12 de abril en Baiona se presentó el volumen “Le rire des Basques” en el que a lo largo de casi 600 páginas se abordan aspectos tales como la naturaleza de la risa y el humor propio de los vascos entre otros temas.



## Navarra: ‘Ezagutza gerturatzen / Acercando el conocimiento’

En su labor de estudio y difusión de la historia, la cultura y el patrimonio navarro, Eusko Ikaskuntza impulsa una nueva edición de ‘Acercando el conocimiento’, que programará charlas sobre temas de interés local en diversas localidades.

## Inazio Eizmendi Basarri (1913-2013)

Zarauzko Udalak beste hainbat erakunderekin batera Inazio Eizmendi Basarriaren jaiotzaren mendeurrenra ospatzeko egitarau zabala antolatu du 2013 honetarako, Eusko Ikaskuntzak ere parte hartuko duelarik egitaraua osatzen.

## Tolosa: presentación de “Bayoneta”

El 21 marzo se presentó en Tolosa el número 14 de “Bayoneta”, periódico antinapoleónico dirigido por el socio e historiador Carlos Rilova Jericó, y que desde 2008 se edita con carácter trimestral a iniciativa de Eusko Ikaskuntza, la Comisión de Cultura y el Archivo Municipal tolosarra.

## Pamplona: conferencia sobre la caza de brujas

Con motivo de la publicación en el número 9 de la colección RIEV. CUADERNOS de las ponencias presentadas en las jornadas internacionales “Akelarre: la historia de la brujería en el Pirineo” celebradas en 2010 a iniciativa de Eusko Ikaskuntza, el Ayuntamiento de Zugarramurdi y el

Gobierno de Navarra.

### Reuniones institucionales

Durante el mes de abril el Presidente Iñaki Dorronsoro se ha reunido con Jesús Peña, Secretario de la Presidencia y con Josean Muñoz, Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deporte.

### Euskararen Nafar Kontseilua

Pasa den apirilak 25an ohizko Batzorde Eragilea ospatu zen Donostian. Ohizko gaietaz gain Euskararen Nafar Kontseiluan Eusko Ikaskuntzaren ordezkariaren izendapena erabaki zen.

### Barandiaran Fundazioa: patronato

El patronato de la Fundación José Miguel de Barandiaran celebró una reunión en Sara Etxea de Ataun el pasado 4 de abril.

### Curso online: Guion de cortometraje cinematográfico

La Fundación Asmoz organiza un curso online de 50 horas de duración sobre guión de cortometraje cinematográfico.

### Curso online: Producción de un largometraje de animación

La animación tiene una magia que la hace especial frente a cualquier otro tipo de lenguaje o formato audiovisual. Permite convertir cualquier ser vivo u objeto en un personaje de ficción creíble y capaz de emocionar a la audiencia.

### Aumentan las matriculaciones

En lo que se lleva del curso académico 2012/2013, han sido 1.300 las matrículas realizadas a los cursos y másters de la Fundación Asmoz.

### Mediatika 14

El Consejo de Redacción de Mediatika abre el plazo para la recepción de artículos que finaliza el **30 de junio**.

## Argitalpenak

 Oihenart 27. Cuadernos de Lengua y Literatura

 Ikastaria 18. Cuadernos de Educación

## Bazkideen Txokoa

 José Manuel Castells  Iñigo Bolinaga  Jone Karres  Jose Luis Lizundia

## Agenda

### Asmoz ta Jakitez, ISSN 2253-8976

Boletín hau jaso nahi ez baduzu, bidali mezu bat helbide honetara / Si no desea recibir este boletín envíe un mensaje a / Pour ne plus recevoir ce bulletin, envoyez un message à:

[bazkideak@eusko-ikaskuntza.org](mailto:bazkideak@eusko-ikaskuntza.org)  
Mezua hau ondo ikusten ez baduzu [egin klik hemen](#) / Si no ves correctamente este mensaje [haz click aquí](#) / Si vous ne visualisez pas cet email, [cliquez ici](#)



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Proceso de reflexión: examen de modelos

#### 2013 maiatza 1

Dentro del proceso de reflexión Eusko Ikaskuntza, entre el 30 de abril y el 16 de mayo van a celebrarse reuniones en cada uno de los territorios más una convocatoria específica con las Secciones Científicas.

En esta nueva fase del proceso se anima a socias y socios a participar en el análisis de los distintos modelos de entidades partiendo de las ya existentes respecto de las que, por similitud o por contraste, podrían compararse a Eusko Ikaskuntza. A tal objeto, se ha elaborado y distribuido un documento que sintetiza los seis modelos posibles y donde se describen doce entidades concretas seleccionadas en Europa y América (dos por cada modelo).



En paralelo con lo anterior, se hará un diagnóstico del mapa de instituciones de Euskal Herria, examinando además sus fuentes de financiación para lo cual se ha elaborado un panel visual del "Ecosistema" vasco en el ámbito de la investigación y la ciencia.

Partiendo de estas realidades, los miembros y las Secciones de Eusko Ikaskuntza son invitados a realizar cuantas aportaciones contribuyan a la renovación del modelo de Sociedad.

El calendario de reuniones territoriales es el siguiente:

- Gipuzkoa: 30 de abril (Donostia-San Sebastián, Aquarium)
- Araba: 6 de mayo (Vitoria-Gasteiz, sede)
- Bizkaia: 9 de mayo (Bilbao, Universidad de Deusto)
- Nafarroa: 16 de mayo (Pamplona, sede)

Además, habrá una sesión específica el 8 de mayo en Bilbao (Universidad de Deusto) dedicada a miembros activos y presidentes/as de las Secciones Científicas.

El horario de todas las reuniones será de 18 a 20.30 horas.

#### Sugerencias:

[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org)

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera

BARRUTI PIBATUA [

] pribatutasun politika ] legal oharrak ] Elri buruz ] horremanak ] gogokoet erantzi

[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org) © 2005 Eusko Ikaskuntza

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Donostiako hirian zehar hiru bisitaldi gidatu egingo dira

#### 2013 maiatza 1

Donostiaren erretze eta suntsiketaren 200. urteurrenerako Eusko Ikaskuntzak antolatu duen programa akademikoaren baitan, maiatzaren 19an eta ekainaren 9 eta 16an, hiru bisita gidatu burutuko dira. Izen emate epea irekia dago dagoeneko.

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera



San Telmo Museoa. Donostia

Egilea: WILKINSON, Henry (primera mitad S-XIX)

Izenburua: "San Sebastian"

**"Tragediareen bidearen atzetik: paseo bat Donostiaren setio, suntsiketa eta berreraikuntzaren eszenategietan barrena" izenburuaren hiru ibilbide izango dira 1813ko gertaerak protagonizatu ziren txoko eta toki nagusietan zehar. Lehenengo bisitaldia Alvaro Aragon historialariak egingo du maiatzaren 19an goizeko 10.00etan. Irteera San Bizente elizatik izango da. 1813an hiriaren suntsiketarekin bukatu zuten zorigaitzoko gertakari haietan protagonistak izan ziren egungo Donostiako kaleak erakustea da ibilaldi honen helburua.**

Bigarren bisitaldia aldiz ekainaren 9an izango da, Andrea Etxanizen eskutik, irteera goizeko 10.00etan hau ere San Bizente elizatik. Bisita gidatu honetan, 1813ko tragediareen aurretik donostiarrek zuten bizimodua ekarriko da gogora. Bestetik, hiria okupatu zuten frantziar soldadu eta gerora setiatu egin zuten soldadu ingeles-portugesen nondik norakoak ere azalduko dira, baita tragedian eta honen ostean donostiarrek bizi izan zituzten egoerak ere.

Hirugarren bisita aldiz, ekainaren 16an izango da, ordu berean eta toki berdinak, hau gazteleraez Larraitz Arretxearen eskutik eta hiri berriaren eraikuntzan oinarrituko da.

Hiru bisitetarako izen emate epea irekirkir dago eta interesatuek [bazkideak@eusko-ikaskuntza.org](mailto:bazkideak@eusko-ikaskuntza.org) helbidean edota 943423219 telefono zenbakian egin dezakete.

Azkenik maiatzaren 23an Zorroaga Fundazioan Belaunaldiarteko mahai ingurua izango da goizeko 11.00etan. Zorroagako nagusi egoiliarrek eta La Salle Ikastetxeko ikasleek ez ezik, senideek eta hurbildu nahi duen herriar orok ere parte hartu ahal izango dute. Amaia Nausia eta Juan Aguirre izango dira moderatzaileak.

[Ikusi gehiago](#)



San Telmo Museoa. Donostia

Egilea: Fidel Múgica

Izenburua: "Vista de la ciudad de San Sebastian // y sus alrededores, // tomada del Castillo de la Mota" /  
"Vue de la ville de St. Sébastien // et ses environs // prise de la citadelle"

inprimatu

lagun batu bidali

BARRUTI PРИБАТУРА [

] pribatutasun politika | legal oharrak | Elri buruz | horremanak | gogokoet erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Datorkigunean migrazioa eta identitatea: Aniztasunerantz bidea

**2013 maiatz 1**

Euskal Herriko lurralteko gazteek migrazioaren eta identitatearen kontzeptuen inguruan hausnartu ondoren, aniztasunaren normalizazioan eraikitako euskal gizartea lortzeko urratsak emateko proposamenak definitu dituzte.

Immigratioak fenomeno bat baino, historian zehar behin eta berriz errepikatu den errealityetan da eta etorkizunean ere errepikatuko dena. Bestalde, nortasun eta identitateari dagokionez, badago gizabanakoaren nortasuna (gutako bakoitzar gauza asko gara eta garen hori ere aldatzen doa) eta badago nortasun/ identitate kulturala/kolektiboa eta hau bestearekin dugun harremanean eraikitzen da. Herri identitatea beraz, finkatu behar ez genukeen kontzeptua bezala ageri da, aldakorra delako eta osatzen duten pertsonen artean eraikitzen delako.

Hemen kulturartekotasun eta aniztasunaren kontzeptuek hartzen dute protagonismoa, errealityean kudeatzeko erronka interesgarri eta apasionanteak sortzen direlarik. Gai sakon eta korapilatsu honetan Datorkigunea osatzen duten Euskal Herriko 40 gazteek hezkuntza, elkarbizitza, lan eta administrazio eremuetan hainbat proposamen egin dituzte.

[Ikusi gehiago](#)



[inprimatu](#)

[lagun batu bidali](#)



castellano | français | english

BILATZAILEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

HOR GAREN BERRIAK ETA AGENDA PROIEKTUAK BEKAK KONGRESUAK IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK ARGITALPEHAK DOKUMENTU FONDUA SARIA EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

# Lucene, Euskomediako eta Auñamendiko bilatzaile berria

### 2013 maiatza 1

Euskomedia Fundazioak Lucene software askean oinarritutako bilatzaile tresna berria du, emaitza oso zehatzak eta egokiak eskaintzen dituena. Auñamendi Eusko Entziklopedia, Euskonews aldizkaria, argitalpen-funtsa, artxibo-funtsak eta Euskal Kantutegia, besteak beste, bilatzaile berriaz baliatuko dira.

Itxura aldetik somatzen ez den arren, Eusko Ikaskuntzako Euskomedia Fundazioak bertatik kudeatzen diren hainbat proiektutan Auñamendi Eusko Entziklopedia, Euskonews aldizkaria, argitalpen-funtsa, artxibo-funtsak eta Euskal Kantutegia, besteak beste, bilatzaile berriaz baliatuko dira. Horretarako hiru hilebetako lan sakon eta zorrotza egin da; katalogazio zehatza, metadatueng gehiketa, bilatzailearen kudeaketa... Lucene software askean oinarritutako bilatzaile tresna honek, emaitza oso zehatzak eta egokiak eskaintzen ditu. Erreminta malgua da, programazio lan baten bidez indexazio eta bilaketa aukera berriak egokitu eta gehitzea ahalbidetzen duena. Erabiltzailearen ikuspuntutik aldiz, teknologia berri honek bilaketa erraztu, azkartu eta zehaztu egingo dizkio.

[Ikusi gehiago](#)

[inprimatu](#)

[lagun batu bidali](#)

BARRUTI PIRBATURU [

] pribatutasun politika ] legal oharrak ] Elri buruz ] horremanak ] gogokoet erantz

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### L'assemblée générale a été célébrée le 13 avril à Senpere

2013 maiatza 1

L'assemblée générale annuelle de la Société d'Etudes Basques (Eusko Ikaskuntza Ipar Euskal Herria) s'est déroulée le samedi 13 avril à Senpere au centre culturel Larraldea.



Jean Michel Larrasquet, président pour Eusko Ikaskuntza Iparralde, a fait le rapport d'activités détaillé pour l'année écoulée et Jean Claude Larronde, trésorier, présenta le rapport financier de l'année 2012.

Les projets en instance pour l'année 2013 ont présenté un intérêt particulier notamment celui de la diaspora et celui de l'entrepreneuriat des jeunes.

Le rapport moral et financier de l'année 2012 ont été adoptés à l'unanimité.

En ce qui concerne le renouvellement du tiers sortant du conseil d'administration, Véronique Duché, Natalie Morel Borotra et Jakes Casaubon n'ont pas souhaité renouveler leurs candidatures.

Les candidatures d' Audrey Hoc, Maia Larronde, Viviane Delpech et Pantxo Bimboire ont été acceptées pour faire partie du nouveau conseil d'administration.

L'assemblée a remercié vivement les sortants et souhaité la bienvenue aux nouveaux membres. A cette réunion, Iñaki Dorronsoro président d'Eusko Ikaskuntza et Arrate Arin, directrice des Services étaient présents.

inprimatu

lagun batu bidali



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Batzar Nagusia ospatuko da maiatzaren 31ean Donostiako Miramarren

#### 2013 maiatza 1

Datorren maiatzaren 31ean Ohiko Batzar Nagusia ospatuko da Donostiako Miramar Jauregian. Batzar honetan, 2012 urteko ekintza txostenaren aurkezpena eta balantzea eta emaitza kontuaren aurkezpena eta 2013ko aurrekontua aurkeztuko dira.

Urtero bezala maiatzeko azken ostiralean, hots, maiatzaren 31ean Ohiko Batzar Nagusia ospatuko da Donostiako Miramar Jauregian arratsaldeko 18.00etan. Eusko Ikaskuntzako bazkide guztientzat irekia den batzarreko gai zerrendan lehen puntua azken Batzar Nagusiko aktaren onespena izango da. Ondoren 2012ko ekintza txostenaren aurkezpena egingo da, bazkideek bidezkoa irudituz gero, onartua izan dadin. Ondoren, 2012 urteko Balantzea eta Emaitza Kontuaren aurkezpena eta 2013ko aurrekontuen aurkezpena izango da eta azkenik, lehendakariak bere txostena irakurriko du.



inprimatu

lagun batu bidali



castellano | français | english

BILATZAILEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

NOR GAREN BERRIAK ETA AGENDA PROIEKTUAK BEKAK KONGRESUAK IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK ARGITALPEAK DOKUMENTU FONDUA SARIA EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Eleria 23, Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria kalean da

2013 maiatza 1

Eleria 23 alea argitaratu da "Tributu foru arauen inguruko gatazkak. Autonomia Erkidegoen finantzaketa orokorra eta foralaren arteko ezberdintasunetik eratorritako arazoak" izenburuean eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren Euskara Zuzendaritzaren dirulaguntzarekin.

Kontzertu Ekonomikoak (Ekonomia Ituna) Foru Lurraldeen Eskubide Historikoetan oinarritutako tributu arloko eskumenaren egikaritzea suposatzen du gaur egun. Honen bidez, Estatuarekiko autonomia oso handia (beste Autonomia Erkidegoek daukatena baino askoz handiagoa behintzat, Nafarroako Foru Erkidegoak daukana salbu). Ezberdintze horrek arazoak eta gatazkak ekarri dizkigu hainbat esparrutan. Oraingoan, juridikoan oinarrituoko gara, Tributu Foru Arauen inguruan sortutako gatazkak eta nondik norakoak modu laburrean aztertzen dira.



inprimatu

lagun batu bidali

BARRUTI PIBATUA [ ]

| pribatutasun politika | legal oharrak | Elri buruz | horremanak | gogokoet erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



castellano | français | english

BILATZAILEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

NOR GAREN BERRIAK ETA AGENDA PROIEKTUAK BEKAK KONGRESUAK IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK ARGITALPEHAK DOKUMENTU FONDUA SARIA EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Presentación del volumen: “Le rire des Basques” de Eric Dicharry

2013 maiatz 1

El 9 de abril en Donostia y el 12 de abril en Baiona se presentó el volumen “Le rire des Basques” en el que a lo largo de casi 600 páginas se abordan aspectos tales como la naturaleza de la risa y el humor propio de los vascos entre otros temas.

La Beca de Investigación José Miguel de Barandiaran en el área de Etnología se concedió el año 2009 al proyecto “Le rire des Basques. Approche ethno-linguistique de l'improvisation orale au Pays Basque nord au XXI<sup>e</sup> siècle” del antropólogo especialista en etnolingüística y socio de Eusko Ikaskuntza Eric Dicharry. Ahora, ese trabajo ve la luz en una edición conjunta de la editorial L'Harmattan de París y la Fundación José Miguel de Barandiaran.

El 9 de abril en Donostia y el 12 de abril en la sede de Eusko Ikaskuntza de Baiona se presentó este volumen en el que a lo largo de casi 600 páginas se abordan aspectos tales como la naturaleza de la risa, el humor propio de los vascos, las técnicas de los bertsolaris para provocar la risa, las fronteras de la risa, etc. El autor resume su trabajo en una sola frase: “Vascos, decidnos de quién, de qué y cómo reíos y os diremos cómo sois”.

inprimatu

lagun batí bidali

BARRUTI PIRBATURU

| pribatutasun politika | legal oharrak | Elhi buruz | horremeanak | gogokoet erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Navarra: 'Ezagutza gerturatzten / Acercando el conocimiento'

2013 maiatz 1

En su labor de estudio y difusión de la historia, la cultura y el patrimonio navarro, Eusko Ikaskuntza impulsa una nueva edición de 'Acercando el conocimiento', que programará charlas sobre temas de interés local en diversas localidades.



A fin de incentivar la participación de los socios/socias y fortalecer la relación con los Ayuntamientos en convenio con Eusko Ikaskuntza, en 2011 se puso en marcha el programa "Ezagutza gerturatzten / Acercando el conocimiento", una iniciativa de la Vicepresidencia por Navarra. Así fue como se diseñó un catálogo de conferencias sobre temas de cultura, historia y patrimonio que fueron impartidas en diversas localidades del viejo reino con muy satisfactoria acogida.

A demanda de los propios ayuntamientos, el programa va a tener continuidad con una nueva edición que se prolongará desde primavera hasta finales de año. A los municipios de Urroz Villa y Aíbar, así como a Leoz, Orisoain y Garínoain se sumará en esta ocasión otro del Valle de la Valdorba: Unzué.

En breve se darán a conocer los temas, ponentes y fechas de la edición 2013 de "Ezagutza gerturatzten / Acercando el conocimiento".

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera



inprimatu

lagun batu bidali

BARRUTI PIRBATURIA [ ]

| pribatutasun politika | legal oharrak | Elri burua | horremanak | gogokoet erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Inazio Eizmendi *Basarri* (1913-2013)

2013 maiatza 1

Zarauzko Udalak beste hainbat erakunderekin batera Inazio Eizmendi *Basarri*ren jaiotzaren mendeurrenara ospatzeko egitaraua zabala antolatu du 2013 honetarako, Eusko Ikaskuntzak ere parte hartuko duelarik egitaraua osatzen.

**Udalaren webgunean** mendeurrenari lotutako informazioa aurkituko duzue, egitaraua, irudiak eta Basarriren inguruko informazioabestea. Maiatzean zehar hitzaldiak, abesbatzen kontzertua eta eskoletako amaiera-jaialdia izango dira mendeurrenari lotutako ekimenak. Egitaraua urte osoan zehar luzatuko da eta Eusko Ikaskuntzak antolatuko duen erakusketak azaroaren 27an irekiko ditu atekat, Sanz Enean kokatuko delarik.



inprimatu

lagun batu bidali



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Tolosa: presentación de “Bayoneta”

2013 maiatza 1

El 21 marzo se presentó en Tolosa el número 14 de “Bayoneta”, periódico antinapoleónico dirigido por el socio e historiador Carlos Rilova Jericó, y que desde 2008 se edita con carácter trimestral a iniciativa de Eusko Ikaskuntza, la Comisión de Cultura y el Archivo Municipal tolosarra.

En esta ocasión el tema elegido para la presentación fue el de la alimentación de los soldados durante la guerra napoleónica. Roberto, chef del restaurante El Frontón, dirigió la demostración práctica a base, fundamentalmente, de tocino y carne cocida con pan. Carlos Rilova presentó el contexto histórico del momento y lo ilustró con documentos contenidos en el Archivo Municipal donde se listan los alimentos que consumían generales y mariscales napoleónicos a su paso por Tolosa, además del diario de un oficial del ejército aliado, Matias de Lamadrid, con referencias al pan y tocino que se repartió a su paso por la villa en 1813. La exposición dio motivo a un animado intercambio entre los presentes.

En número 14 de “Bayoneta” puede leerse en:

[http://www.tolosakoudala.net/es/ficheros/9\\_6750es.pdf](http://www.tolosakoudala.net/es/ficheros/9_6750es.pdf)

 inprimatu

 lagun batir bidali

BARRUTI PIRBATURA [ ]

[ pribatutasun politika ] [ legal oharrak ] [ Elri buruz ] [ horremanak ] [ gogokoet erantziz ]

[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org) © 2005 Eusko Ikaskuntza



castellano | français | english

BILATZALEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

NOR GAREN BERRIAK ETA AGENDA PROIEKTUAK BEKAK KONGRESUAK IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK ARGITALPEHAK DOKUMENTU FONDUA SARIA EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Pamplona: conferencia sobre la caza de brujas

2013 maiatza 1

Con motivo de la publicación en el número 9 de la colección RIEV. CUADERNOS de las ponencias presentadas en las jornadas internacionales "Akelarre: la historia de la brujería en el Pirineo" celebradas en 2010 a iniciativa de Eusko Ikaskuntza, el Ayuntamiento de Zugarramurdi y el Gobierno de Navarra. El pasado 11 de abril en el Museo de Navarra de Pamplona impartió una charla Jesús M<sup>a</sup> Usunáriz Garayoa, profesor de la Universidad de Navarra y miembro del Comité Organizador y Científico de dichas Jornadas.

Durante cerca de una hora, el profesor Usunáriz disertó sobre la caza de brujas en el Pirineo entre los siglos XIII y XIX abordando aspectos tales como sus protagonistas y víctimas, ritos y creencias, actitudes oficiales y populares ante aquel fenómeno.

Acompañaron al conferenciante el alcalde de Zugarramurdi, Lázaro Bainciarte, y el Vicepresidente de la Sociedad de Estudios Vascos por Navarra Asier Barandiaran.

inprimatu

lagun batu bidali

Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera

BARRUTI PIBBATUR

| pribatutak politika | legal oharrak | Elri buruz | horremeanok | gogoko erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Reuniones institucionales

**2013 maiatza 1**

Durante el mes de abril el Presidente Iñaki Dorronsoro se ha reunido con Jesús Peña, Secretario de la Presidencia y con Josean Muñoz, Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deporte. Se presentó a ambos la situación actual de Eusko Ikaskuntza, los planes relativos a la reflexión sobre el modelo de Eusko Ikaskuntza, que ambos consideran muy oportunos, y abordaron las ideas y proyectos actuales.



[inprimatu](#)

[lagun batu bidali](#)



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Euskararen Nafar Kontseilua

2013 maiatza 1

Pasa den apirilak 25an ohizko Batzorde Eragilea ospatu zen Donostian. Ohizko gaietaz gain Euskararen Nafar Kontseiluan Eusko Ikaskuntzaren ordezkariaren izendapena erabaki zen. Mikel Aramburu Zudaire bazkidea izendatu zen aho batez. Bazkide honetaz gain, Asier Asamburu Nafarroako Lehendakariodea ere organo honetako kidea da.

Kontseilu honen egitekoak dira Hizkuntza normalizazioari dagozkion plan orokoren eta normalizazio proiektuen gaineko txostenak eta iritzia ematea eta Euskararen erabilera eta sustapenaren gainean Gobernuari proposamenak egitea.

inprimatu

lagun batu bidali

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera



castellano | français | english

BILATZALEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

HOR GAREN BERRIAK ETA AGENDA PROIEKTUAK BEKAK KONGRESUAK IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK ARGITALPEAK DOKUMENTU FONDUA SARIA EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Barandiaran Fundazioa: patronato

2013 maiatza 1

El patronato de la Fundación José Miguel de Barandiaran celebró una reunión en Sara Etxea de Ataun el pasado 4 de abril. A la misma se incorporó como nuevo representante del Gobierno Vasco José Manuel Bujanda, director de Gabinete del Departamento de Educación, Cultura y Política Lingüística. El patronato aprobó las cuentas del pasado 2012 y el presupuesto para el ejercicio 2013. También se presentaron las líneas generales de actuación para los próximos meses.

[inprimatu](#)
[lagun batu bidali](#)
**Berriak**

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera

BARRUTI PIRBATURU

| pribatutasun politika | legal oharrak | Elri buruz | horremanak | gogokoet erantziz

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



castellano | français | english

BILATZALEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

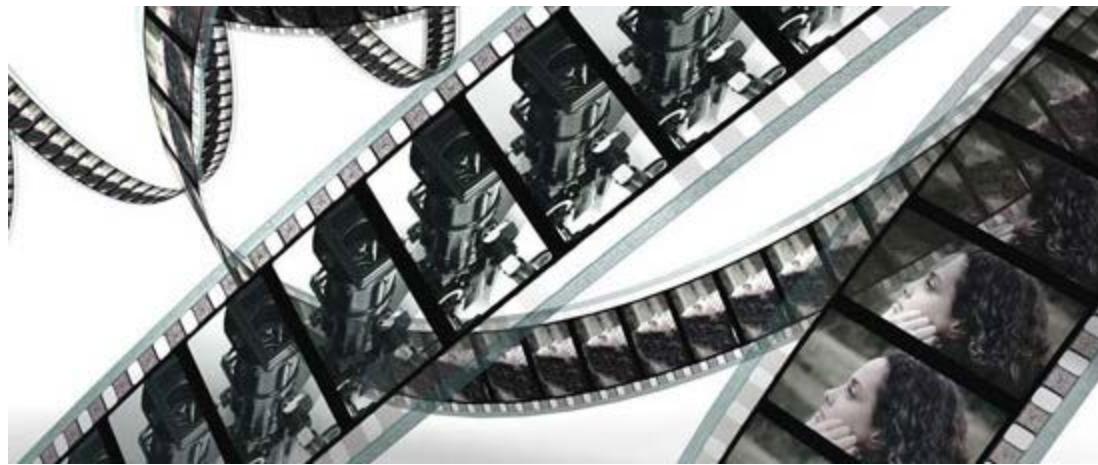
HOR GAREN BERRIAK ETA AGENDA PROIEKTUAK BEKAK KONGRESUAK IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK ARGITALPEAK DOKUMENTU FONDUA SARIA EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Curso online: Guion de cortometraje cinematográfico

2013 maiatza 1

La Fundación Asmoz organiza un curso online de 50 horas de duración sobre guión de cortometraje cinematográfico. Dirigido a cualquier persona interesada en guionizar un audiovisual, en diez semanas los y las alumnos/as adquirirán los conocimientos imprescindibles para, a partir de una idea simple, confeccionar un guión de cortometraje en formato profesional. Una vez elaborada una primera versión de guion, el alumnado aprenderá a preparar el dossier de presentación del proyecto de acuerdo con los cánones profesionales.

[Más información](#)
 [inprimatu](#)
 [lagun batu bidali](#)

BARRUTI PIBATUR

] pribatutasun politika ] legal oharrak ] Elri buruz ] horremeanak ] gogokoet erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



castellano | français | english

BILATZALEA:



bilaketa aurreratua | web mapa

HOR GAREN | BERRIAK ETA AGENDA | PROIEKTUAK | BEKAK | KONGRESUAK | IKASTAROAK ETA JARDUNALDIAK | ARGITALPEAK | DOKUMENTU FONDUA | SARIA | EUSKOSHOP

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Curso online: Producción de un largometraje de animación

2013 maiatz 1

La animación tiene una magia que la hace especial frente a cualquier otro tipo de lenguaje o formato audiovisual. Permite convertir cualquier ser vivo u objeto en un personaje de ficción creíble y capaz de emocionar a la audiencia.

Entendiendo que hay una demanda de formación en técnica de producción de audiovisuales de animación, este curso se fija el objetivo de mostrar al alumnado cuáles son los mecanismos principales de funcionamiento de dicho sector, acercarse a los procesos de producción e introducirse en el conocimiento del mercado internacional como fuente potencial de financiación para sus obras y a través de preventas, ventas o coproducción. El curso, de 40 horas de duración, será impartido por Paco Rodríguez, ganador de cuatro premios Goya.

[Más información](#)

 [inprimatu](#)
 [lagun batí bidali](#)

BARRUTI PIBBATUR

| pribatutasun politika | legal oharrak | Elri buruz | harremanak | gogokoet erantzi

ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza

## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Aumentan las matriculaciones

2013 maiatza 1

En lo que se lleva del curso académico 2012/2013, han sido 1.300 las matrículas realizadas a los cursos y másters de la Fundación Asmoz. Ello supone el mejor comienzo de edición de los últimos años y reafirma la idoneidad y el atractivo de su oferta formativa.

Por otro lado, la Fundación ha renovado su página web que ahora ofrece una presentación más dinámica y atractiva, así como una mejor visualización de sus contenidos.

Toda la información sobre la Fundación Asmoz en: <http://asmoz.org>

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera



inprimatu

lagun batu bidali

# Mediatika. Cuadernos de Medios de Comunicación

## Call for Papers

2013. urteko zenbakia atera nahi dugu eta horretarako, komunikabideen arloan lan bat aurkeztu nahi baduzu, bidali zure artikulua [argit4@eusko-ikaskuntza.org](mailto:argit4@eusko-ikaskuntza.org) helbidera ebaluatu izan eta, hala badagokio, argitaratua izan dadin, **ekainaren 30** azken eguna izanik.

Dakizunet, *Mediatika* aldizkarian komunikabideei buruz eta erakunde-komunikazioari buruz diharduen aldizkaria duzu, bertan agertzen diren artikuluek nolabaiteko lotura izanik euskal gizarte edo kulturarekin.

Jasotzen diren artikuluak *peer review* bitartez egingo da eta artikulu bakoitzak argitalpenetik kanpoko bi ebaluatzailek baloratuko dute. Egile bakoitzak albait lasterren jasoko du erantzuna: positiboa, negatiboa edo aldaketa eskakizunak bideratzen dituena.

Erredakzio Kontseiluak erabakiko du artikula zenbaki honetan argitaratu behar den edota artikuluak aldaketaren bat behar duen argitaratua izan dadin. Hori guztia egileari jakinaraziko zaio. Artikula argitaratzeak ez du ordainsaririk izango.

Egile eskubidea mantenduko dute egileek beraiek eta kaierari artikuluaren lehen argitalpena bertan egina dela bermatuko diote. Era berean, *Creative Commons Attribution License* lizenziaren bitartez, besteei aukera ematen zaie -egilea eta argitaldaria zeintzuk diren zehatzuz- lana ezagutzera emateko.

### Estilo arauak

**MEDIATIKA** aldizkarian euren lana argitaratzeko asmoa duten ikertzaleek honako estekan agertzen diren betebehar eta **arauak** aintzat hartu beharko dituzte. Arau orokor moduan, artikuluen luzapena 6.000 eta 8.000 hitz bitartekoak izan beharko da. Laburpenak, aldiz, ez du 60 hitz baino gehiago izango. Halaber, *keyword* edo giltza-hitzak ere (ez zortzi baino gehiago) jarri beharko dira; euren garrantziaren arabera zerrendatuz. Izenburua, laburpena eta giltza-hitzak euskaraz, frantsesez eta ingelesez argitaratuko dira.

Eskerrik asko zure laguntzarengatik.

Asier Barandiaran Amarika  
Mediatikako Zuzendaria

# **Mediatika. Cuadernos de Medios de Comunicación**

## **Call for Papers**

Estamos en los preparativos para el número del 2013 y hacemos una llamada para que si tiene un trabajo en torno a los medios de comunicación, envíe su artículo antes del **30 de junio** a la dirección de correo [arxit4@eusko-ikaskuntza.org](mailto:arxit4@eusko-ikaskuntza.org) para que sea evaluado y, si procede, sea publicado en nuestra revista.

Como es sabido, en la revista *Mediatika* se tratan temas que tienen que ver con los medios de comunicación y, a la vez, que tengan que ver de algún modo con la cultura, la lengua o la sociedad vasca.

Los artículos serán evaluados mediante un proceso de revisión ciega por pares. Cada artículo se someterá al criterio de dos evaluadores externos ajenos a la publicación. Todos los autores recibirán una respuesta lo más pronta posible en torno a su valoración: positiva, negativa o con petición de cambios o modificaciones.

El Consejo de Redacción de la revista decidirá en qué número se publicará el artículo o sobre las posibles modificaciones de cara a que pueda ser publicado en este o futuros números y se le informará al autor. Los artículos publicados no serán remunerados.

Los autores conservan los derechos de autor y garantizan a la revista el derecho de ser la primera publicación del trabajo al igual que licenciado bajo una Creative Commons Attribution License que permite a otros compartir el trabajo con un reconocimiento de la autoría y la publicación inicial en esta revista.

### **Normas de estilo**

Los investigadores interesados en publicar en **MEDIATIKA** sus artículos deberán cumplir los requisitos y [normas](#) que establece en el siguiente enlace. Como norma general, la extensión deberá ser entre 6.000 y 8.000 palabras. El resumen, no deberá exceder de 60 palabras. Se incluirá, asimismo, la mención de las palabras clave o *keywords* (no más de ocho) ordenadas en función de su importancia. Los artículos publicados recogerán en francés, inglés y euskera el título, resumen y las palabras clave.

Muchas gracias por su colaboración.

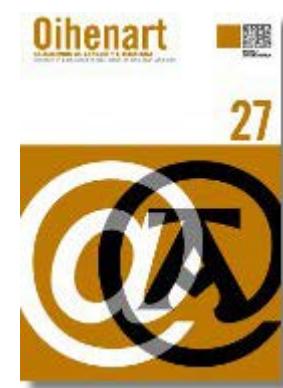
Asier Barandiaran Amarika  
Director de *Mediatika*





## PUBLICACIONES | colecciones

### Oihenart. Cuadernos de Lengua y Literatura



#### FICHA

**Autor(es):** Aldekoa Beitia, Iñaki [et al.]

**Publicación:**  
2012

**Número:** 27

**Características:**  
278 p. : il. ; 24 cm.

**ISSN:**  
eISSN: 2255-1050

[On-line - Descargar publicación](#)

#### RESUMEN

El número 27 de Oihenart da cabida a un monográfico en torno a la idea de posmodernidad, abordada desde la perspectiva teórica y en su relación con varios creadores vascos, y se completa con la publicación de cuatro trabajos de lingüística y literatura desarrollados en el marco de las becas de investigación de la sección..

Con la colaboración de la Fundación BBK



#### ARTÍCULOS

TÍTULO	[+]
Sumario = Summary	
Aldekoa Beitia, Iñaki ; Kortazar Uriarte, Jon Introducción	
Aldekoa Beitia, Iñaki Una mirada a la literatura vasca y a la postmodernidad	
Errazkin Zinkunegi, Izaro Balada Triste de Trompeta: una película posmoderna	
Gabilondo Alberdi, Joseba Literatur politikaz eta ekonomiaz globalizazioan. Sarrionandia, kanona, sariak, merkatua eta multikulturalismo kritikoa	
Kortazar Billelabeitia, Paulo Bilbao-New York-Bilbao de Kirmen Uribe: postmodernidad, nuevas tecnologías de la comunicación y modernismo tras la postmodernidad	
Kortazar Uriarte, Jon El concepto de postmodernidad en la obra de Peter V. Zima	
Esparza Martín, Iratxe Postmodernismo de resistencia en la obra de Ixiar Rozas	
Zulaika, Joseba Labirintoaren Arkitekturak	
Ibarretxe Antuñano, Iraide Análisis lingüístico de las onomatopeyas vascas	
Pérez Isasi, Santiago	

#### COLECCIONES

Congresos de Estudios Vascos

Revista Internacional de los Estudios Vascos, RIEV

Fuentes Documentales Medievales del País Vasco

#### CUADERNOS

Eleria. Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria

Premio Manuel Lekuona

Premio Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales

Colección Lankidetza

Colección Barandiarán

CDHCPV

#### MONOGRAFÍAS

Monografías de Eusko Ikaskuntza

Otras editoriales

#### PUBLICACIONES CORPORATIVAS

#### PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

Euskonews

Congresos de Estudios Vascos

Recursos Pedagógicos

Varios

#### PARTITURAS

COLECCIÓN J. GARMENDIA LARRAÑAGA

EPUB BIBLIOTECA

Presencias y ausencias de lo vasco en las historias de la literatura española (1800-1939)

**Urkulo Rodríguez, Iraitz**

Euskal narratiba XXI. mendean: emakumeak idazle



**Zulaika Hernández, Josu M.**

El Vocabulaire Basque de Nicolas Fréret (ca. 1714)



Analytic Summary



[imprimir](#)

[enviar a un amigo](#)

[ZONA PRIVADA](#) [

] [política de privacidad](#) | [aviso legal](#) | [acerca de](#) | [contacto](#) | [añadir a favoritos](#)

[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org) © 2005 Eusko Ikaskuntza



# ARGITALPENAK | bildumak

## Ikastaria. Cuadernos de Educación

### Sekuentzia didaktikoak eta hizkuntzen curriculuma: teoria eta praktika = Secuencias didácticas y currículo de lenguas: teoría y práctica



#### FITXA

Egilea(k): Garcia-Azkoaga, Ines; Idiazabal Gorrotxategi, Itziar; Larrigan, Luis M<sup>a</sup>, eds. lits.

Publikazioa:  
2012

Alea: 18

Ezaugarriak:  
242 or. : ir. ; 24 cm.

ISSN:  
eISSN: 2255-1069

ISBN:  
978-84-8419-248-0

On-line - Alea deskargatu

## LABURPENA

Ikastariaren 18. zenbaki hau, hizkuntzen irakaskuntzarako sekuentzia didaktikoei (SD) eskainitako ale monografikoa da. Sekuentzia didaktikoak ingeniaritzarako tresna gisa sortzen dira, hezkuntzan esku-hartze objektiboa ahalbidetzen dutenak, eta horrenbestez, Didaktikari ekarpen zientifikoa egiten diotena.

BBK Fundazioaren laquntzarekin



## ARTIKULUAK

IZENBURUA	[+]
Sumario = Summary	
Garcia-Azkoaga, Inés Sekuentzia Didaktikoak eta hizkuntzen curriculuma: teoria eta praktika: hitzaurrea	
Larrigan Arantzabal, Luis María; Idiazabal Gorrotxategi, Itziar Sekuentzia didaktikoa: ekintza didaktikoaren zutabe eta ardatz minimoki fidagarria	
Kiviamo-Kallio, Pia Beyond the Language Classroom: Learning English in Real-Life Projects	
Abey Daghé, Sandrine Quels usages des séquences didactiques pour enseigner l'argumentation au secondaire obligatoire?	
Mielgo Merino, Roberto; Ocio Endaya, Begoña; Ocerinjauregui Ocerinjauregui, Jone La Secuencia Didáctica recurso para la enseñanza plurilingüe: experiencias de centro para la formación continua	
Díaz de Gereñu Lasaga, Leire; Garcia-Azkoaga, Inés Hizkuntza garatzeko baliabideak Curriculuma Norbanakoari Egokitzeko (CNE) programetan: Sekuentzia Didaktikoaren zenbait gogoeta	
Ibarra Atutxa, Jaione Sekuentzia Didaktikoaren onurak testuak ekoizten irakasteko: Irakasle-eskolako ikasleekin egindako esperientzia baten emaitzak	
Sáinz Osinaga, Matilde; Garro Larrañaga, Eneritz; Ozaeta, Arantza; Azpeitia, Agurtzane; Alonso, Idurre Debate soziocientífico herriar kritikoa formatzeko lanabes: Sekuentzia Didaktiko baten	

## BILDUMAK

Congresos de Estudios Vascos

Revista Internacional de los Estudios Vascos, RIEV

Fuentes Documentales Medievales del País Vasco

## Koadernoak

Eleria. Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria

Manuel Lekuona Saria

Eusko Ikaskuntza-Euskadiko Kutzaren Giza, Kultura, arteak eta Gizarte Zientzien Saria

Lankidetza Bilduma

Colección Barandiaran

CDHCPV

## ARGITALPEN KORPORATIBOAK

### MONOGRAFIAK

Eusko Ikaskuntzaren Monografiak

Beste argitaletxeak

### ARGITALPEN ELEKTRONIKOAK

Euskonews

Eusko Ikaskuntzaren Kongresuak

Baliabide Pedagógicoak

Beste

### PARTITURAK

J. GARMENDIA LARRAÑAGA  
BILDUMA

### EPUB LIBURUTEGIA

proposamena	
<b>Zabala Alberdi, Josune</b> Ahozko konpetentziak derrigorrezko bigarren hezkuntzan: Sekuentzia Didaktikoak Tolosako laborategian	
<b>Garro Larrañaga, Eneritz; Pérez Lizarralde, Karmele; Azpeitia, Agurtzane; Irizar, Asier</b> Jendaurreko ahozko aurkezpenen lanketa Unibertsitatean Sekuentzia Didaktiko eta praktika gogoetatsuaren bidez	
<b>Madinabeitia, Monika; Barquín, Amelia; Alzola Maiztegi, Nerea</b> Kulturarteko Hezkuntza unibertsitatean: "Immigrazioaren fenomenoa eta egokitze-prozesua" Sekuentzia Didaktikoa	
Analytic Summary	

[inprimatu](#)

[lagun batu bidali](#)

BARRUTI PIRBATURU [

] pribatutasun politika | legal oharrak | Elri buruz | horremanak | gogokoet erantsi

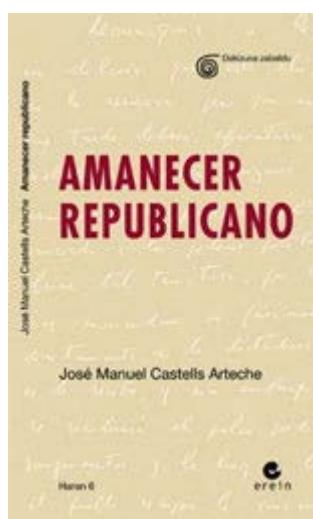
[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org) © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Bazkideen txokoa

2013 maiatza 1



#### Amanecer Republicano

**Autor:** José Manuel Castells Arteche

Donostia: Erein, 2013

50 p.; 18 cm.

ISBN: 978-84-9746-777-3

"Estos que siguen son una serie de retazos, más o menos conexos, que expresan cierta amargura por aquello que pudo ser no fue; así como también la esperanza respecto un porvenir en el que determinados valores democráticos, reprimidos sangrientamente como consecuencia de la insurrección militar de 1936 y subrepticiamente, con el acceso a una democracia coronada, puedan tener su propio lugar en el interior del estado español".

Con estas palabras abre el catedrático de Derecho Administrativo de la UPV José Manuel Castells este breve pero enjundioso libro editado por Antxon Lafont Mendizabal en la colección Haran sobre el proyecto republicano español. Con prólogo de Gurutz Jáuregui, en cinco capítulos se describen cuáles fueron los valores del republicanismo español en su breve experiencia de Gobierno, el pensamiento de Pi y Margall durante la España de la Restauración, la Segunda República desde la contribución intelectual de Manuel Azaña, las ausencias y las deficiencias de la Constitución de 1978 y, como cierre, una "gran conclusión" en la que el autor manifiesta una fundada esperanza republicana para el porvenir.

inprimatu

lagun batí bidali

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera

BARRUTI PIBBATUR

| pribatutasun politika | legal oharrak | Elhi buruz | horremeanak | gogokoet erantzi

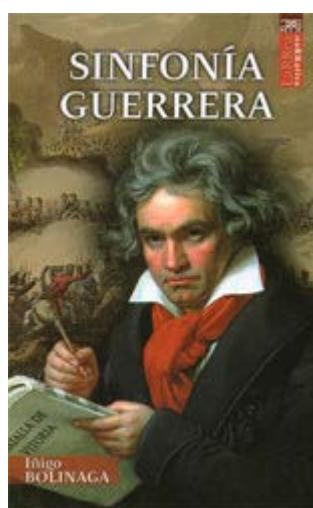
ei-sev@eusko-ikaskuntza.org © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Bazkideen txokoa

2013 maiatza 1



#### Sinfonía guerrera

**Autor:** Iñigo Bolinaga  
 Donostia: Txertoa, 2013  
 135 p.; 22 cm.  
 ISBN: 978-84-7148-536-0

El 21 de junio de 1813, un ejército dirigido por Wellington infligió a las tropas de Napoleón una monumental derrota en las inmediaciones de Vitoria. El propio hermano del emperador, José, a la sazón rey de España, tuvo que huir a uña de caballo para evitar perecer o caer prisionero. Aquel acontecimiento supuso el repliegue definitivo de los franceses de la península ibérica y obtuvo un enorme eco en Europa, pues jamás antes las tropas imperiales habían sufrido tamaña derrota en combate. Al rebufo de este eco, Beethoven compuso una sinfonía en conmemoración de la batalla de Vitoria que cosechó un éxito enorme, aunque luego el autor se lamentara de que, por primera y única vez en su vida, había sucumbido a los gustos del público menos exigente. Con este telón de fondo, Iñigo Bolinaga construye una novela estructurada en dos planos: el primero se corresponde con la

batalla real, sangrienta y cruel, que invoca a los instintos más bajos del ser humano; el segundo, a la batalla imaginada, épica, gloriosa, sublime. El primero está protagonizado fundamentalmente por personajes históricos que estuvieron en Vitoria... Wellington, su amigo Alava, el rey José, su amante la marquesa de Montehermoso... y muchos, muchos guerrilleros, como Longa, Espoz y Mina, Dos Peños o Martina Ibaibarriaga. El segundo plano corre a cargo de Beethoven y sus circunstancias, que son también, en buena medida, las de la Europa del momento. Sinfonía guerrera es una novela tan breve como intensa, tan amenazante como rigurosamente documentada desde el punto de vista histórico.

[inprimatu](#)
[lagun batu bidali](#)



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Bazkideen txokoa

2013 maiatza 1

#### Alardearen seme-alabak

La socia de Eusko Ikaskuntza Jone Karres ha dirigido junto con Eneko Olasagasti el documental "Alardearen seme-alabak". El documento gráfico presentado en El Festival de Cine y Derechos Humanos de Donostia trata la participación de las mujeres en los Alardes de Irun y Hondarribia y los sentimientos y la controversia que generan. El documental habla del alarde desde sus inicios, su historia, su puesta en escena y después se centra en el comienzo del conflicto, para llegar a los dos últimos años.

inprimatu

lagun batí bidali

#### Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera



## BERRIAK ETA AGENDA | berriak

### Jose Luis Lizundia

2013 maiatza 1

Apirilaren 26an, Donostian egindako osoko batzarrean, Euskaltzaindiak euskaltzain emeritu izendatu zuen Jose Luis Lizundia euskaltzain osoa. Emeritu izateko, 75 urte beteak izan behar dituzte euskaltzain osoek.

[Ikusi gehiago](#)

 [inprimatu](#)

 [lagun batu bidali](#)

#### Berriak

[Agenda](#)

[Euskonews](#)

[Prentsa gunea](#)

[Asmoz ta Jakitez Berripapera](#)

BARRUTI PIRIBATUA [ ]

[ pribatutasun politika | legal oharrak | Elri buruz | horremanak | gogokoet erantziz ]

[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org) © 2005 Eusko Ikaskuntza



## BERRIAK ETA AGENDA | agenda

&lt;&lt; MAIATZA 2013 &gt;&gt;

A	A	A	O	O	L	I
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

### ekaina 2013

				1	2
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29
					30

[gertakarien historia]

[Guztiak]

### 2013 maiatza 4

- ↳ Irratsaioa: Eusko Ikaskuntzaren Hausnarketa Prozesua

BIZKAIA IRRATIA

gehiago

### 2013 maiatza 5

- ↳ Irratsaioa: La nueva Eusko Ikaskuntza ONDA VASCA

gehiago

- ↳ Irratsaioa: La epidemia de cólera de 1834 en Alava y su influencia demográfica, social y mental

RADIO VITORIA

gehiago

### 2013 maiatza 7

- ↳ Irratsaioa: Txistua, musika tresnari buruz EUSKALERRIA IRRATIA

gehiago

### 2013 maiatza 12

- ↳ Irratsaioa: Bake Epaileak ONDA VASCA

gehiago

- ↳ Irratsaioa: Características genéticas de las personas nonagenarias de la CAV

ONDA VASCA

gehiago

### 2013 maiatza 18

- ↳ Datorkigunea. Ipar eta Hego Euskal Herriko harremanak Biarritz

gehiago

### 2013 maiatza 19

- ↳ 1813-2013: Bigarren mendeurrenenko hitzak. Bisitaldi gidatua: Tragediaren bidearen atzetik: paseo bat Donostiaren setio, suntsiketa eta berreraikuntzaren eszenategietan barrena

gehiago

- ↳ Irratsaioa: Pasado y presente de la cerámica en un futuro incierto

RADIO VITORIA

gehiago

Berriak

Agenda

Euskonews

Prentsa gunea

Asmoz ta Jakitez Berripapera

- ↳ Irratsaioa: Aprendiendo a morir. ¿Qué es la eutanasia?  
ONDA VASCA  
[gehiago](#)

## 2013 maiatza 21

---

- ↳ Irratsaioa: El Escarmiento liburu  
EUSKALERRIA IRRATIA  
[gehiago](#)

## 2013 maiatza 22

---

- ↳ Irratsaioa: Datorkigunea: Inmigración e Identidad  
ONDA CERO  
[gehiago](#)

## 2013 maiatza 23

---

- ↳ Batzorde Eragilea  
Donostia  
[gehiago](#)

## 2013 maiatza 25

---

- ↳ Irratsaioa: Euskal Literatura eta postmodernismoa  
(Oihenart 27)  
BIZKAIA IRRATIA  
[gehiago](#)

## 2013 maiatza 26

---

- ↳ Irratsaioa: Vitoria: Memoria histórica: símbolos y víctimas durante la Guerra Civil y el franquismo en Alava  
RADIO VITORIA  
[gehiago](#)

- ↳ Irratsaioa: Recordando al fabulista Félix María Samaniego  
ONDA VASCA  
[gehiago](#)

- ↳ Irratsaioa: Datorkigunea ekimena: Inmigración et identitatea aniztasunerantz bidea  
ONDA VASCA  
[gehiago](#)

## 2013 maiatza 31

---

- ↳ Batzar Nagusia  
Donostia  
[gehiago](#)

## 2013 ekaina 1

---

- ↳ Irratsaioa: IX. Euskal Herria mugaz gaindi  
BIZKAIA IRRATIA  
[gehiago](#)

## 2013 ekaina 2

---

- ↳ Irratsaioa: Acercar la música a través de los programas educativos en la CAPV: miradas desde la diversidad de públicos  
ONDA VASCA

[gehiago](#)

- ↳ Irratsaioa: José Antonio González Salazar: socio de honor de Eusko Ikaskuntza  
**RADIO VITORIA**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 6

- ↳ 2013ko Eusko Ikaskuntza-Euskadiko Kutxaren Humanitate, Kultura, Arteak eta Gizarte Zientzien Sariaren epaimahaiaren bilera  
**Donostia**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 8

- ↳ José Antonio Gonzalez Salazar Jaunari omenaldia eta Ohorezko Bazkide izendapena  
**Diputación Foral de Alava**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 9

- ↳ 1813-2013: Bigarren mendeurreneko hitzak. Bisitaldi gidatua: Tragediaren bidearen atzetik: paseo bat Donostiaren setio, suntsiketa eta berreraikuntzaren eszenategietan barrena

10:00

[gehiago](#)

- ↳ Irratsaioa: La desesperación de un modelo energético basado en los combustibles fósiles

**RADIO VITORIA**

[gehiago](#)

- ↳ Irratsaioa: José Antonio González Salazar: socio de honor de Eusko Ikaskuntza  
**ONDA VASCA**

[gehiago](#)

- ↳ Irratsaioa: Gazteen hizkera: ahozkotasuna eta hizkuntza jarrerak  
**ONDA VASCA**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 13

- ↳ 1813-2013: Bigarren mendeurreneko hitzak. Hitzaldia: Proyectos y realidades, la reconstrucción de la ciudad de San Sebastián  
**San Telmo Museoa**

[gehiago](#)

- ↳ Jeux et sports traditionnels au Pays Basque – Conférencière Cendrine Lagoueyte  
**Musée Basque à Bayonne**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 15

- ↳ Datorkigunea. Ipar eta Hego Euskal Herriko harremanak  
**Donostia**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 16

↳ 1813-2013: Bigarren mendeurreneko hitzak. Bisitaldi  
gidatua: Tragediaren bidearen atzetik: paseo bat  
Donostiaren setio, suntsiketa eta berreraikuntzaren  
eszenategietan barrena

[gehiago](#)

↳ Irratsaioa: Isaac Puente Amestoy. Anarquista  
**RADIO VITORIA**

[gehiago](#)

↳ Irratsaioa: Voluntariado  
**ONDA VASCA**

[gehiago](#)

↳ Irratsaioa: Hospital General Vasco  
**ONDA VASCA**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 18

↳ Irratsaioa: Absurdoko kontuak edo zoren herriko  
kronikak  
**EUSKALERRIA IRRATIA**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 20

↳ Batzorde Eragilea  
Gasteiz

[gehiago](#)

↳ Batzorde Iraunkorra  
Gasteiz

[gehiago](#)

↳ 1897-1990 – Naissance et déclin de la musicologie sur  
le chant basque-Conférencière Marie Hirigoyen  
Musée Basque à Bayonne

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 22

↳ 1813-2013: Bigarren mendeurreneko hitzak  
Donostia

Azken eguna [gehiago](#)

[ Ikastaro eta Jardunaldien zerrendara joan]

↳ 1813-2013: Bigarren mendeurreneko hitzak.  
Irakurketa publikoa: 1813koari buruzko gogoetak.  
Konstituzio Plaza

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 23

↳ Irratsaioa: La Enciclopedia del románico: El románico  
alavés  
**RADIO VITORIA**

[gehiago](#)

↳ Irratsaioa: La Festividad de San Juan  
**ONDA VASCA**

[gehiago](#)

## 2013 ekaina 28

↳ Hitzaldia: Linea P: Hegoa dearen eta Iparraldearen artean ahaztutako harresi militarreko bunkerrak  
Sociedad Erraka Etxea, ERRO  
[gehiago](#)

## 2013 ekaina 29

↳ Irratsaioa:Euskaldunon barrea  
**BIZKAIA IRRATIA**  
[gehiago](#)

## 2013 ekaina 30

↳ Irratsaioa:Historia del periodismo vasco  
**ONDA VASCA**  
[gehiago](#)

↳ Irratsaioa: Cursos de verano de la UPV-EHU  
**ONDA VASCA**  
[gehiago](#)

BARRUTI PIBBATUR [

] pribatutasun politika ] legal oharrak ] Elri buruz ] horremeanok ] gogokoet erantsi

[ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org) © 2005 Eusko Ikaskuntza



2013 Maiatza - Mayo - Mai 245

## Proceso de reflexión: examen de modelos

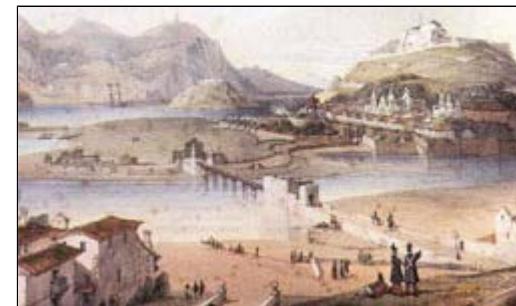
Dentro del proceso de reflexión Eusko Ikaskuntza, entre el 30 de abril y el 16 de mayo van a celebrarse reuniones en cada uno de los territorios más una convocatoria específica con las Secciones Científicas.

**Sugerencias:** [ei-sev@eusko-ikaskuntza.org](mailto:ei-sev@eusko-ikaskuntza.org)



## Donostiako hirian zehar hiru bisitaldi gidatu egindo dira

Donostiaren erretze eta suntsiketaren 200. urteurrenerako Eusko Ikaskuntzak antolatu duen programa akademikoaren baitan, maiatzaren 19an eta ekainaren 9 eta 16an, hiru bisita gidatu burutuko dira. Izen emate epea irekia dago dagoeneko.



## Datorkigunean migrazioa eta identitatea: Aniztasunerantz bidea

Euskal Herriko lurraldo guztiako gazteek migrazioaren eta identitatearen kontzeptuen inguruan hausnartu ondoren, aniztasunaren normalizazioan eraikitako euskal gizartea lortzeko urratsak emateko proposamenak definitu dituzte.



## Lucene, Euskomediako eta Auñamendiko bilatzaile berria

Euskomedia Fundazioak Lucene software askean oinarritutako bilatzaile tresna berria du, emaitza oso zehatzak eta egokiak eskaintzen dituena. Auñamendi Eusko Entziklopedia, Euskonews aldizkaria, argitalpen-funtsa, artxibo-funtsak eta Euskal Kantutegia, besteak beste, bilatzaile berriaz baliatuko dira.



## L'assemblée générale a été célébrée le 13 avril à Senpere

L'assemblée générale annuelle de la Société d'Etudes Basques (Eusko Ikaskuntza Ipar Euskal Herria) s'est déroulée le samedi 13 avril à Senpere au centre culturel Larraldea.



## Batzar Nagusia ospatuko da maiatzaren 31ean Donostiako Miramarren

Datorren maiatzaren 31ean Ohiko Batzar Nagusia ospatuko da Donostiako Miramar Jauregian. Batzar honetan, 2012 urteko ekintza txostenaren aurkezpena eta balantzea eta emaitza kontuaren aurkezpena eta 2013ko aurrekontua aurkeztuko dira.



## Eleria 23, Euskal Herriko Legelarien Aldizkaria kalean da

Eleria 23 alea argitaratu da “Tributu foru arauen inguruko gatazkak. Autonomia Erkidegoen finantzaketa orokorra eta foralaren arteko ezberdintasunetik eratorritako arazoak” izenburuean eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren Euskara Zuzendaritzaren dirulaguntzarekin.



## Presentación del volumen: “Le rire des Basques” de Eric Dicharry

El 9 de abril en Donostia y el 12 de abril en Baiona se presentó el volumen “Le rire des Basques” en el que a lo largo de casi 600 páginas se abordan aspectos tales como la naturaleza de la risa y el humor propio de los vascos entre otros temas.



## Navarra: ‘Ezagutza gerturatzen / Acercando el conocimiento’

En su labor de estudio y difusión de la historia, la cultura y el patrimonio navarro, Eusko Ikaskuntza impulsa una nueva edición de ‘Acercando el conocimiento’, que programará charlas sobre temas de interés local en diversas localidades.

## Inazio Eizmendi Basarri (1913-2013)

Zarauzko Udalak beste hainbat erakunderekin batera Inazio Eizmendi Basarriaren jaiotzaren mendeurrenra ospatzeko egitarau zabala antolatu du 2013 honetarako, Eusko Ikaskuntzak ere parte hartuko duelarik egitaraua osatzen.

## Tolosa: presentación de “Bayoneta”

El 21 marzo se presentó en Tolosa el número 14 de “Bayoneta”, periódico antinapoleónico dirigido por el socio e historiador Carlos Rilova Jericó, y que desde 2008 se edita con carácter trimestral a iniciativa de Eusko Ikaskuntza, la Comisión de Cultura y el Archivo Municipal tolosarra.

## Pamplona: conferencia sobre la caza de brujas

Con motivo de la publicación en el número 9 de la colección RIEV. CUADERNOS de las ponencias presentadas en las jornadas internacionales “Akelarre: la historia de la brujería en el Pirineo” celebradas en 2010 a iniciativa de Eusko Ikaskuntza, el Ayuntamiento de Zugarramurdi y el

Gobierno de Navarra.

### Reuniones institucionales

Durante el mes de abril el Presidente Iñaki Dorronsoro se ha reunido con Jesús Peña, Secretario de la Presidencia y con Josean Muñoz, Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deporte.

### Euskararen Nafar Kontseilua

Pasa den apirilak 25an ohizko Batzorde Eragilea ospatu zen Donostian. Ohizko gaietaz gain Euskararen Nafar Kontseiluan Eusko Ikaskuntzaren ordezkariaren izendapena erabaki zen.

### Barandiaran Fundazioa: patronato

El patronato de la Fundación José Miguel de Barandiaran celebró una reunión en Sara Etxea de Ataun el pasado 4 de abril.

### Curso online: Guion de cortometraje cinematográfico

La Fundación Asmoz organiza un curso online de 50 horas de duración sobre guión de cortometraje cinematográfico.

### Curso online: Producción de un largometraje de animación

La animación tiene una magia que la hace especial frente a cualquier otro tipo de lenguaje o formato audiovisual. Permite convertir cualquier ser vivo u objeto en un personaje de ficción creíble y capaz de emocionar a la audiencia.

### Aumentan las matriculaciones

En lo que se lleva del curso académico 2012/2013, han sido 1.300 las matrículas realizadas a los cursos y másters de la Fundación Asmoz.

### Mediatika 14

El Consejo de Redacción de Mediatika abre el plazo para la recepción de artículos que finaliza el **30 de junio**.

## Argitalpenak

 Oihenart 27. Cuadernos de Lengua y Literatura

 Ikastaria 18. Cuadernos de Educación

## Bazkideen Txokoa

 José Manuel Castells  Iñigo Bolinaga  Jone Karres  Jose Luis Lizundia

## Agenda

### Asmoz ta Jakitez, ISSN 2253-8976

Boletín hau jaso nahi ez baduzu, bidali mezu bat helbide honetara / Si no desea recibir este boletín envíe un mensaje a / Pour ne plus recevoir ce bulletin, envoyez un message à:

[bazkideak@eusko-ikaskuntza.org](mailto:bazkideak@eusko-ikaskuntza.org)  
Mezua hau ondo ikusten ez baduzu [egin klik hemen](#) / Si no ves correctamente este mensaje [haz click aquí](#) / Si vous ne visualisez pas cet email, [cliquez ici](#)