



**EUSKO
IKASKUNTZA**
Asmoz ta Jakitez

EUSKO IKASKUNTZAREN MANUEL LEKUONA SARIA

2024ko deialdia Inprimaki arautua

OHAR GARRANTZITSUA. Norberaren datuak babesteko indarrean dagoen legeria betez, Eusko Ikaskuntzak jakinarazten dizu bilduriko norberaren datuek tratamendu informatizatua izango dutela sariaren helburua kudeatzeko. Orobat, Eusko Ikaskuntzak jakinarazten du sartzeko, zuzentzeko, bertan behera uzteko eta aurka egiteko eskubideak erabili ahal izango dituela fitxategiaren arduradunaren aurrean, dela posta elektronikoaren bidez ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus, dela posta arruntaren bidez, erakundearen helbidean: El/SEV Norberaren Datuen Arduraduna, Bergara, 19, 20005 Donostia.

Manuel Lekuona Saria 2024

Mari Jose Olaziregi EHU /UPVko Euskal Filologian Katedraduna da, eta bere ibilbide akademiko, intelektual eta profesionalak modu paregabean islatzen du euskal kulturari zentzu zabalean eskainitako curriculumak. Bere lorpen akademikoak paregabeak dira, eta bere lanak, modu sendoan, ezagutzaren aurrerapena bultzatu du euskal literaturaren, generoaren eta ikasketa kulturalen arloetan. Eskutitz honen bigarren zatian euskal kulturaren azterketan eta hedapenean izan dituen lorpen paregabeetako batzuk adierazten dira, baina Olaziregik egindako lanaren kantitatea eta kalitatea ulertzeko CV luzea kontsultatzea eskatzen da

Hautagaiaren lanean nabarmentzen diren bostalderdiek merezi dute sari hau jasotzea. Lehenik eta behin, euskal literaturaren azterketetan aitzindari izan zen bere lana. Laurogeita hamarreko hamarkadan Bernardo Atxagaren literaturari buruzko bere lanek literatur obrara hurbiltzeko modu berritzaile eta zorrotza markatu bazuten ere, azken hamarkadetan Karmele Jaio edo Kirmen Uribe bezalako egileei buruzko lanek, beste askoren artean, aitzindari izaten jarraitu dute. Olaziregi da euskal literaturaren azterketetan gehien aurreratu duen pertsona, eta bere argitalpenen zorrotasunari eta seriotasunari nazio eta nazioarte mailako teoria eta kritika literarioaren ezagutza sakona gehitu behar zaie. Horrek emaitzen sendotasuna bermatzen du.

Bigarrenik, bere ekarpenen aurrerapen indibidualean zentratu ordez, talde-lanean eta ezagutzaren hedapenean lagundu du, Memoria Historikoa Literatura Iberiarretan (MHLI; mhli.net) lantaldeko ikertzaile nagusi gisa, Etxepare Euskal Institutuko Euskara Sustatu eta Hedatzeko zuzendaria bezala, eta hitzaldi, jardunaldi eta hitzaldi ugariaren antolatzaile gisa, guztiak euskal kultura sustatzeko lan-sareak sortzera bideratuak. Lan gogorra eta etengabea izan da, eskuzabaltasunak eta jakin-min intelektualak markatuta.

Hirugarrenik, euskara, ingelesa eta gaztelania bikain menderatzeak eta euskal kultura hiru hizkuntzetan ikertzeko eta zabaltzeko jarrera irekiak erraztu egin dute haien lana nazio mailan eta nazioartean onetsiaketa preziatua izatea. Ikusi besterik ez dago Europako hainbat herrialdetan eta AEBn zenbat hitzaldi eman diren lan honen garrantzia nabaritzeko. Horri gehitu behar zaio euskal literaturan eta kulturaren zentratutako argitalpen kopuru oso handia, berrehun baino gehiago, euskaraz, ingelesez eta gaztelaniaz, eta munduko hainbat lekutan argitaratuak.

Laugarrenik, Olaziregi irakaslearen ardura nabarmenetako bat izan da euskal literatura eta kultura nazioartean hedatzea. Haren ahaleginak nabarmen lagundudueuskal literatura-kanonbatatzerrian eratzten eta finkatzen. CBS Press argitaletxe-ko “Basque Literature” saileko editore modura Olaziregik egindako lanariesker argitaratu dira ingelesez hainbat euskal idazle, hala nola Harkaitz Cano, Arantza Urretabizkaia, Anjel Lertxundi, Kirmen Uribe, Lourdes Oñederra, Ramon Saizarbitoria, Iban Zaldúa, Joseba Sarrionandia... Olaziregiren ardurapean argitaratutako antologiak (poesia nahiz ipuinak) ezagutzera emandute AEBn

besteeuskal idazlegaraikide sorta bat, ugari bezain adierazgarriak; horietatik kopuru handi batemakumeak.

Azkenik, baina ez horregatik garrantzi gutxiagokoa, azpimarratu behar da Olaziregi katedradun gisa aintzatesteko mailarik gorenera iritsi dela emakume bat izanik, tradizioz gizonak nabarmendu izan diren mundu batean. Euskal hizkuntza, literatura eta kultura sustatzeko egin duen lan nekaezinak merezi du, zalantzarik gabe, aintzatespen hori.

Hona hemen hautagaiaren lorpen nagusietako batzuk. Olaziregik euskal literaturaren kritika eta historiografia landu ditu batik bat. 2003tik Euskaltzain urgazlea da eta 2004tik Center for Basque Studieseko Literature Series-eko zuzendaria. Hamabidoktore-tesi zuzendu ditu eta 2013tik Memoria Historikoa Literatura Iberiarretan (MHLL; mhll.net) Ikertalde kontsolidatuko zuzendaria da. Zortziherketa proiektu zuzendu ditu. Bere argitalpen guztiei dagokienez, honako hauek nabarmentzen dira: zazpi liburu; lauliburu lankidetzan, hamahiruliburu editatu, bostliteratur liburu editatu, laurogeita hiru artikulu indexatutako aldizkarietan eta ehun eta hiruliburu-atal. Atzerriko Unibertsitateetan berrogeitik gora hitzaldi eman ditu eta beste hirurogei Espainiako unibertsitateetan. Guztira, ehun eta hamazazpi astetik gorako egonaldiak ditu eginak atzerriko unibertsitateetan. Irakasle izan da Center for Basque Studiesen (University of Nevada, Reno), University of Chicagon (2016), City University of New York-Graduate Center (2014, 2015, 2020) eta Universität Konstanzen (2009). 2010tik 2016ko Etxepare Euskal Institutuko Euskara Sustatu eta Hedatzeko zuzendaria izan zen Bere ardurapean Euskal Hizkuntza eta Literaturako hogeita bederatziiarakurletza sortu ziren hamazazpiherrialdetan eta zortzi Euskal Kultura Katedra bederatzi herrialdetako unibertsitateetan.

Mari Jose Olaziregi Euskal Filologian doktore da *Literatura eta irakurlea. Testu estrategietatik soziologiara Bernardo Atxagaren unibertso literarioan* 1997ko tesiarengatik. Urte berean, Becerro de Bengoa Saria irabazi zuen *Bernardo Atxagaren irakurleasaioarengatik*. Atxagaren obrari buruzko testu-liburua ingelesez eman du argitara (*Waking the Hedgehog. The Literary Universe of Bernardo Atxaga*, CBS, 2005), eta baita hainbat liburu ere (*Bernardo Atxagaren irakurlea*, Erein, 1998; *Leyendo a Bernardo Atxaga*, UPV/EHU, 2001). Esandakoaz bat, *Studies in Fiction* masterra egin zuen Erresuma Batuko University of East Anglian (2006) eta *Dinamización de la Lectura* graduondokoa Ramon Llull Unibertsitatean (1999).

Horregatik guztiagatik, ez dugu zalantzarik Olaziregi dela Sari honetarako hautagai egokiena eta zuen esanetara gaude edozein behar izatekotan. Agur bero bat.

María Pilar Rodríguez, Ph.D.

maria.pilar@deusto.es



**EUSKO
IKASKUNTZA**
Asmoz ta Jakitez

EUSKO IKASKUNTZAREN MANUEL LEKUONA SARIA

3. Proposamenaren arrazoiak

3.1. Hautagaia aurkezteko arrazoiak (bere ibilbidea, euskal kulturarekin konpromiso eta ekarpen nagusiak, dibulgazio lanak, eremu akademikotik kanpo duen eskarmentua...)

INPRIMAKO HONEKIN BATERA BIDALI BEHAR DEN DOKUMENTAZIOA:

- ✓ Aurkezpen eskutitza
- ✓ Curriculum Vitae
- ✓ Hautagaiaren argazkia
- ✓ Beste (egon ezker)

Tokia, data eta sinadura

OHAR GARRANTZITSUA. Norberaren datuak babesteko indarrean dagoen legeria betez, Eusko Ikaskuntzak jakinarazten dizu bilduriko norberaren datuek tratamendu informatizatua izango dutela sariaren helburua kudeatzeko. Orobat, Eusko Ikaskuntzak jakinarazten du sartzeko, zuzentzeko, bertan behera uzteko eta aurka egiteko eskubideak erabili ahal izango dituela fitxategiaren arduradunaren aurrean, dela posta elektronikoaren bidez ei-sev@eusko-ikaskuntza.eus, dela posta arruntaren bidez, erakundearen helbidean: El/SEV Norberaren Datuen Arduraduna, Bergara, 19, 20005 Donostia.

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

CURRICULUM VITAE

MARI JOSE OLAZIREGI ALUSTIZA

Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak Saila-Departamento de Lingüística y
Estudios Vascos

Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

2022

Índice

2.	DATOS PERSONALES	4
3.	FORMACIÓN ACADÉMICA.....	4
a.	Grado	4
b.	Posgrado	4
4.	DOCENCIA	5
4.1	Puestos ocupados en la universidad	5
4.2	Puestos ocupados en otros niveles educativos	5
4.3	Acreditación.....	5
4.4	Quinquenios reconocidos: 6	6
4.5	Docencia reglada impartida en la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea	6
4.6	Docencia impartida en otras universidades:	6
4.7	Cursos y conferencias impartidas	8
4.10.1	En instituciones educativas y culturales del marco ibérico.....	8
4.7.1	En instituciones académicas y culturales europeas y americanas.....	20
4.8	Cursos dirigidos	29
4.9	Complementos retributivos (Agencia UNIBASQ de Evaluación de la Calidad y Acreditación del Sistema Universitario Vasco)	30
5.	INVESTIGACIÓN	31
5.1	Sexenios de investigación	31
5.2	Participación en proyectos de investigación financiados	31
5.3	Participación en grupos y redes de investigación financiados	36
5.4	Publicaciones	37
5.4.1	Artículos científicos en revistas indexadas (en orden cronológico inverso) ...	38
	Índices de calidad: CIRC C (Ciencias Humanas)	
	https://doi.org/10.59866/eia.v63i2018.89	39
5.4.2	Libros, capítulos de libros, libros editados (en orden cronológico inverso) ...	54
5.5	Contribuciones a congresos y seminarios (en orden cronológico inverso)	92
5.6	Tesis doctorales dirigidas o en curso (en orden cronológico inverso).....	107
5.7	Proyectos postdoctorales	110
5.8	Diplomas de estudios avanzados y Trabajos de fin de máster dirigidos	111
5.9	Estancias en universidades y centros de investigación extranjeros.	114
5.10	Pertenencia a consejos/comités editoriales y comités de redacción de publicaciones científicas	117
5.11	Pertenencia a comités científicos y ejecutivos de congresos, dirección de congresos, cursos internacionales y reuniones científicas (selección).	118
5.12	Pertenencia a academias y sociedades científicas	120
5.13	Premios	120
5.14	Labores de editora en colecciones de libros	120
5.15	Otros (tribunales tesis, jurados, coordinación páginas web, etc.)	122
5.16	Labores de evaluación en publicaciones científicas.....	123
6.	GESTIÓN	124
6.1	Gestión académica (en orden cronológico inverso).	124
6.2	Cargos y servicios en la administración pública vasca y en universidades extranjeras (en orden cronológico inverso).....	124

2. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos:	Mari Jose Olaziregi Alustiza
Fecha de nacimiento:	06-04-1963
Lugar de nacimiento	San Sebastián

3. FORMACIÓN ACADÉMICA

a. Grado

- Licenciada en Filología Vasca por la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea-Euskal Herriko Unibertsitatea (1981-1986).
- Memoria de Licenciatura: defendida el 19/9/1990. Título de la tesina: “Fokalizazioa: hurbilpen teorikoa ea zenbait aplikapen euskal narratiban” [La focalización: aproximación teórica y algunas aplicaciones en la narrativa vasca]. Calificación: Sobresaliente por unanimidad.

b. Posgrado

- Cursos de Doctorado en el programa de Euskal Hizkuntzalaritza eta Filologia en la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (Vitoria-Gasteiz, 1990-1991).
- Doctora en Filología Vasca por la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea. Título de la tesis: *Literatura eta Irakurlea. Soziologiatik Harrera Estetikara Bernardo Atxagaren unibertso literarioan* (La Literatura y el lector. De la sociología a la Estética de la Recepción en el universo literario de Bernardo Atxaga). Dirigido por Jesús María Lasagabaster Madinabeitia. Lugar de la lectura: Vitoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea. Fecha de lectura: 16-1-1997
Calificación: Sobresaliente *cum laude*
- Máster en Studies in Fiction. University of East Anglia, Norwich, Reino Unido, 2008.
- Posgrado en Dinamización de la Lectura. Universitat Ramon Llull. Barcelona, 1999. Nota: Excelente

4. DOCENCIA

4.1 Puestos ocupados en la universidad

- Profesora Asociada del área de Filología Vasca, a jornada parcial (6 h) en la Universidad del País Vasco- Euskal Herriko Unibertsitatea desde 20-11-1996 hasta 31/01/1999.
- Profesora Asociada del Área de Filología Vasca, a jornada completa (8h), en la Universidad del País Vasco- Euskal Herriko Unibertsitatea (desde 01-02-1999 hasta 11-12-2001).
- Profesora titular interina del Área de Filología Vasca de la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (desde el 12-12-2001 hasta el 10-12-2002).
- Profesora titular del Área de Filología Vasca de la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (desde el 11-12-2002 hasta la actualidad). Nombramiento de Funcionaria de Carrera del cuerpo de Profesores Titulares de Universidad por resolución del 18/11/2002 (BOE 10/12/2002).
- Assistant Professor. Center for Basque Studies. University of Nevada, Reno. (1 julio 2007 al 30 de junio de 2009) (Excedencia en la UPV/EHU por docencia e investigación)

4.2 Puestos ocupados en otros niveles educativos

- Profesora Agregada de Bachillerato de Lengua y Literatura Vasca desde el 01/10/1988 al 30/09/1991. Nombrada Funcionaria de Carrera del Cuerpo de Profesores Agregados de Bachillerato por Orden del 22/09/1988. BOE: 19/9/1988.
- Profesora de Escuela Oficial de Idiomas del 01/10/1991 al 19/11/1996. Nombrada Funcionaria de Carrera del cuerpo de Profesores de Escuela de Idiomas por Orden del 13/10/1995 (BOPV: 26/10/1995)

4.3 Acreditación

- Acreditación de la UPV/EHU para la docencia en lengua inglesa (16/6/2005).
- Acreditación de la ANECA para el cuerpo de catedráticos de universidad en el área de Artes y Humanidades concedida por resolución del 10-6-2013.

4.4 Quinquenios reconocidos: 6

1	01/10/1987 - 30/09/1992
2	01/10/1992 - 30/09/1997
3	01/10/1997- 04/10/2002
4	05/10/2002- 04/10/2007
5	05/10/2007- 04/10/2012
6	05/10/2012- 04/10/2017

4.5 Docencia reglada impartida en la Universidad del País Vasco- Euskal Herriko Unibertsitatea

En las titulaciones de Filología Vasca o Estudios Vascos, otras filologías (Inglés, Hispánica), Historia, e Historia del Arte, así como en el Programa de Doctorado de Lingüística y Filología Vascas y los Másteres en Lingüística y Filología Vasca, y Máster de Estudios Literarios y Literatura Comparada. Todas se han impartido en la Facultad de Letras (UPV/EHU). Asignaturas impartidas: Literatura Vasca y Universal I, Técnicas narrativas en euskera, Literatura Vasca y Universal II, Euskal Literatura I, Euskal Literatura II, Ahozko Euskal Literatura, Euskal Herriko eta Munduko literatura, Euskal Literaturaren Joerak, Euskal generoak eta autoreak.

4.6 Docencia impartida en otras universidades:

Grado

Center for Basque Studies, University of Nevada, Reno. Docencia impartida los cursos 2007-08 y 2008-09, en calidad de Assistant Professor en el área de Basque Studies.

Asignaturas impartidas:

Basque Literature (código: 451/651, de 3 créditos)

Bernardo Atxaga (código: 452/652, de 3 créditos)

Basque Language (código: 251, de 3 créditos)

Basque Literature (código: 651, de 3 créditos), en la modalidad de “Independent Study” (tutorización equivalente a un trabajo de fin de grado).

Universität Konstanz, Alemania. Facultad de Humanidades, Departamento de Estudios Literarios (Fachbereich Literaturwissenschaft), sección de Literaturas Románicas. Curso 2009-2010, semestre de verano (marzo-julio)

Asignaturas impartidas:

Narrativa Vasca contemporánea (3 créditos. Curso magistral para graduados y

posgraduados)

Bernardo Atxaga (6 créditos. Seminario para estudiantes de grado y máster).
Etnicidad, violencia y literatura (coloquio de investigación para máster y doctorado:
junto al profesor Pere Joan Tous. 3 créditos).

Posgrado

U.N.E.D (Universidad Nacional de Educación a Distancia). Facultad de Filología. “Máster universitario oficial (EEES) en literaturas hispánicas (catalana, gallega y vasca) en el contexto europeo”.

Asignaturas impartidas online entre el curso 2007-2008 y el curso 2015-2016:

Literatura Vasca del siglo XX, módulo de especialidad de 5 créditos (125 horas)

Movimientos y épocas de la Literatura Vasca, módulo de contenidos formativos propios de 5 créditos (125 horas).

Université Bordeaux Montaigne. *Département interuniversitaire d'études basques de Bayonne*, Master Études Basques.

Asignaturas impartidas desde el curso 2004-2005 hasta el curso 2021-2022 (una asignatura de 3 créditos por año). Este listado de asignaturas se ha ido alternando:

Curso: 2004-5. Asignatura impartida: “Garaikideak diren euskal idazleen narratibaz” [Narrativa contemporánea vasca]. (3 ECTS).

Curso: 2005-6: Asignatura impartida: “Garaikideak diren euskal idazleen narratibaz” [Narrativa contemporánea vasca]. (3 ECTS).

Curso 2006-7. Asignatura impartida: “Euskal narratiba garaikidea” [Narrativa contemporánea vasca]. (3 ECTS).

Curso 2007-2008. “Bernardo Atxaga eta Ramon Saizarbitoiaren narratiba” [Narrativa de B. Atxaga y Ramón Saizarbitoria]. (3 ECTS).

Curso 2008-2009. Asignatura impartida: “Narratología ”. (3 ECTS).

Curso 2009-2010. Asignatura impartida: “Narratología ”. (3 ECTS).

Curso 2010-11. Asignatura impartida: “Narratología ”. (3 ECTS).

Curso 2011-12. Asignatura impartida: “Ipuingintza garaikidea [El cuento vasco en la actualidad]”. (3 ECTS).

Curso 2012-13 Asignatura impartida: “Ipuingintza garaikidea [El cuento vasco en la actualidad]”. (3 ECTS).

Curso: 2015-2016 Asignatura impartida: “Literatur Kritika” [Crítica Literaria” (3 ECTS)

Curso: 2016-2017: Asignatura impartida: “Literatur Kritika” [Crítica Literaria” (3 ECTS)

Curso 2017-2018: Asignatura impartida: “Literaturaren irakaskuntza” [La enseñanza de la literatura] (4 ECTS)

Curso 2018-2019: Asignatura impartida: “Literaturaren irakaskuntza” [La enseñanza de la literatura] (4 ETCS)

Curso 2019-2020: Asignatura impartida: “Euskal Literatura Garaikidea” [Literatura Vasca Actual] (4 ETCS)

Curso 2020-2021: Asignatura impartida: “Euskal Literatura Garaikidea” [Literatura Vasca Actual] (4 ETCS)

Curso 2021-2022: Asignatura impartida: “Euskal Literatura Garaikidea” [Literatura Vasca Actual] (4 ETCS)

Curso 2022-2023: Asignatura impartida: “Euskal Literatura Garaikidea” [Literatura Vasca Actual] (3 ETCS)

Universitat de València. Diploma de Posgrado Cultura, Lectura y Literatura para Niños y Jóvenes.

Asignaturas impartidas:

La Lectura I la Comprensió de Textos (2007-2008), 4 horas

Literatura per a infants i joves (2010-2011), 7 horas

Cultura i lectura per a infants i joves (2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021 y 2021-2022, media de duración de 4 horas

4.7 Cursos y conferencias impartidas

4.10.1 En instituciones educativas y culturales del marco ibérico

Título del Evento: La representación de la diáspora en la literatura vasca (30 horas)
Tipo de evento: Curso de Posgrado Propio de la UPV/EHU. Especialista de Universidad en Diáspora Vasca/Experto/-a de Universidad en Diáspora vasca
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: Curso 2023-2024

Título del Evento: La literatura vasca desde el punto de vista de los estudios culturales. (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 27/11/2023

Título del Evento: Nevadako Mendiak gogoan.
Tipo de evento: Basque Images in American Literature: Lectures on the Centennial of Robert Laxalt's Birth. International Symposium.
Tipo de participación: Key-note speaker
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Facultad de Letras
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 3/10/2023

Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 3/20/2023

Título del Evento: La representación de la diáspora en la literatura vasca (30 horas)
Tipo de evento: Curso de Posgrado Propio de la UPV/EHU. Especialista de Universidad en Diáspora Vasca/Experto/-a de Universidad en Diáspora vasca
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: Curso 2022-2023

Título del Evento: Euskal eta irlandar idazleak indarkeria osteko garaian: Komunitate eraldatuak / Escritoras vascas e irlandesas en tiempos de post violencia: Comunidades en transformación
Tipo de evento: Curso de Verano de la UPV/EHU
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco
Localidad: Donostia-San Sebastián
Fecha: 5/7/2023

Título del Evento: La literatura vasca desde el punto de vista de los estudios culturales. (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 27/11/2022

Título del Evento: La representación de la diáspora en la literatura vasca (30 horas)
Tipo de evento: Título Propio de Posgrado Propio de la UPV/EHU. Especialista de Universidad en Diáspora Vasca/Experto/-a de Universidad en Diáspora vasca
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: Curso 2021-2022

Título del Evento: La literatura vasca desde el punto de vista de los estudios culturales. (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 27/11/2021

Título del Evento: Diáspora vasca y literatura en Estados Unidos
Tipo de evento: Jornadas Basques in California
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UPV/EHU & Fundación Sancho el Sabio
Fecha: 15/10/2021
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Iragan gatazkatsuren irudi espektralak Jaioren eleberrietan
Tipo de evento: Curso de Verano La Literatura de Karmele Jaio
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UPV/EHU & Fundación Sancho el Sabio
Fecha: 3/9/2021
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Euskal Literatura eta Memoria Historikoa
Tipo de evento: XXXI Jornadas Internacionales de Cultura y Paz de Gernika.
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Museo de la Paz de Gernika & Gernika Gogoratuz
Fecha: 24/04/2021
Localidad: GERNIKA

Título del Evento: Mariasun Landaren egunkari sekretua
Tipo de evento: Klasikoen irakurketa jarraitua-Lectura ininterrumpida de los clásicos. Jornadas
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Bilbo Zaharra Euskaltegia
Localidad: Bilbao
Fecha: 12/11/2020

Título del Evento: La literatura vasca desde el punto de vista de los los estudios culturales. Cultura vaca como propuesta de programación. (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 28/11/2020

Título del Evento: La literatura vasca desde el punto de vista de los los estudios culturales. Cultura vaca como propuesta de programación. (4

horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Localidad: Vitoria-Gasteiz
Fecha: 13/12/2019

Título del Evento: Egungo euskal Literatura. Memorien gotorleku
Tipo de evento: Euskal Literatura eta Memoria. Jornadas
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Fundación Sabino Arana
Localidad: Bilbao
Fecha: 20/11/2019

Título del Evento: La literatura vasca desde el punto de vista de los los estudios culturales. Cultura vaca como propuesta de programación. (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Fecha: 1/12/2018
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Kirmen Uribe, Bizitza, Fikzioa.
Tipo de evento: Curso de verano
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 3/7/2018
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Memoria Ikasketak
Tipo de evento: Jornada Científica
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Grupo de Investigación MHLLI. UPV/EHU
Fecha: 22/10/2017 - 22/10/2017
Localidad: Facultad de Letras. Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: La literatura vasca desde los estudios culturales. (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare
Fecha: 25/11/2017
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Literaturaren irakaskuntza. Heziketa Literarioa

Tipo de evento: Curso de Verano: Educación Literaria. El papel de los clásicos en la ESO y Bachillerato

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Curso de Verano de la UPV/EHU

Fecha: 18/6/2016

Localidad: San Sebastián

Título del Evento: La organización de un syllabus docente: casos prácticos. (4 horas)

Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare

Fecha: 28/11/2015

Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Heziketa literarioa: non geunden, non gaude, nora jo beharko genuke? (1,5 horas)

Tipo de evento: Curso de Formación para profesorado de secundaria

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Dto. Educación. Dirección de Innovación Educativa

Fecha: 22/01/2015

Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: La organización de un syllabus docente: casos prácticos. (4 horas)

Tipo de evento: Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera en Universidades y Centros Superiores del Exterior

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Universidad del País Vasco-Instituto Vasco Etxepare

Fecha: 15/11/2014

Localidad: San Sebastián

Título del Evento: La organización de un syllabus docente: casos prácticos. (4 horas)

Tipo de evento: VI Encuentros Internacionales de Arte y Paz

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Museo de la Paz de Gernika

Fecha: 29/11/2014

Localidad: Gernika

Título del Evento: Literatura vasca y emigración. Identidad Vasca nacional a debate

Tipo de evento: Encuentro-Seminario Identidades en las Literaturas de España

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Departamento de Filología Española, Clásica y Árabe. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Fecha: 15/16-7-2014

Localidad: Las Palmas de Gran Canaria

Título del Evento: Euskal Literatura eta Memoria Jardunaldiak
Tipo de evento: Jornadas
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Grupo de Investigación MHLI. Dto Lingüística y Estudios Vascos.
Fecha: 20/02/2014
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Trobades sobre l' actualitat de la cultura vasca
Tipo de evento: Jornadas
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació. Universitat de València
Fecha: 12/3/2013
Localidad: València

Título del Evento: Irakurketa kanonikoak
Tipo de evento: Curso de Verano: Irakurzaletasuna eta literatura: tradizioetik etorkizunerako leihora.
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 16/07/2012 -
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Euskal Kulturaren irakaskuntzarako baliabideak: bibliografía eta adibide praktiko bat
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 12/9/2011
Localidad: San Sebastián

Título del evento: A Literatura Inantil e Xuvenil na crítica literaria ibérica
Tipo de evento: II. Xornada da crítica galega
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Asociación de Escritores en Lingua Galega
Fecha: 22/10/2010
Localidad: Santiago de Compostela

Título del evento: Gaztetxoak literaturan sarten: saio literarioak ibilbide literarioak 1
Tipo de evento: Seminario Irakurzaletasuna sustatuz: haur eta gazteentzako liburuen hautapena eta balorazioa
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 10/09/2010

Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Literaturaren irakaskuntza garai digitalean
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Getxolinguae
Fecha: 16/05/2010
Localidad: Getxo

Título del Evento: Narrativa vasca actual
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Institut de LLengua i Cultura Catalanes de la Universitat de Girona
Fecha: 15/01/2010 -

Título del evento: Gerra Zibila eta bere erbesteak euskal literaturan
Tipo de evento: Curso de Verano Gerra Zibila euskal literaturan (1936-2009)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 14/7/2009
Localidad: Girona

Título del Evento: Actualización da literatura infantil e xuvenil vasca (7 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación As Literaturas Infantís e Xuvenís Ibéricas. A súa influencia na Formación Lectora. La poesía infantil. Siglo XXI
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela. Centro de Posgrado, tercer ciclo y formación continua de la Universidad de Santiago de Compostela
Fecha: curso 2008/2009
Localidad: Santiago de Compostela

Título del Evento: Actualización da literatura infantil e xuvenil vasca (7 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación As Literaturas Infantís e Xuvenís Ibéricas. A súa influencia na Formación Lectora. La Guerra Civil española en la narrativa infantil y juvenil
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela. Centro de Posgrado, tercer ciclo y formación continua de la Universidad de Santiago de Compostela
Fecha: curso 2007/2008
Localidad: Santiago de Compostela

Título del Evento: Curso de formación: Euskal Literatura Garaikidea (12 horas)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Irale (Dto. Educación)

Fecha: 18/29/30/31-5-2007
Localidad: Bilbao

Título del Evento: Curso de formación: Euskal narratiba (15 horas)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Irale (Dto. Educación)
Fecha: 18/21/22/25-5-2007
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: La literatura vasca hoy. Retos de futuro
Tipo de evento: Conferencia en las Jornadas: El euskera y la modernidad.
Espacio multilingüe, diversidad lingüística e integración cultura
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Fecha: 20/11/2006
Localidad: Iruña

Título del Evento: Actualización da literatura infantil e xuvenil vasca (7 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación As Literaturas Infantís e Xuvenís Ibéricas.
A súa influencia na Formación Lectora. Teatro infantil. Texto y representación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela. Centro de Posgrado,
tercer ciclo y formación continua de la Universidad de Santiago
de Compostela
Fecha: curso 2006/2007
Localidad: Santiago de Compostela

Título del Evento: Actualización da literatura infantil e xuvenil vasca (7 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación (F-563) As Literaturas Infantís e Xuvenís
Ibéricas. A súa influencia na Formación Lectora.
Multiculturalismo e identidades permeables
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela. Centro de Posgrado,
tercer ciclo y formación continua de la Universidad de Santiago
de Compostela
Fecha: curso 2005/2006
Localidad: Santiago de Compostela

Título del Evento: Actualización da literatura infantil e xuvenil vasca (3,5 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación (F-463) As Literaturas Infantís e Xuvenís
Ibéricas. A súa influencia na Formación Lectora. Revisitar los
clásicos

Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela. Vicerrector de Terceiro
Ciclo e Extensión Docente
Fecha: curso 2004/2005
Localidad: Santiago de Compostela

Título del Evento: Testuak, zirriborroak, aldakiak...Hurbilpen genetikoa euskal
literaturara
Tipo de evento: Curso de verano Génesis del Texto, o el proceso creativo a través
de los borradores
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 21/07/2005
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Actualización da literatura infantil e xuvenil vasca (5 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación (F-363) As Literaturas Infantís e Xuvenís
Ibéricas. A súa influencia na Formación Lectora. Cinema e
Literatura
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela. Vicerrector de Terceiro
Ciclo e Extensión Docente
Fecha: curso 2003/2004
Localidad: Santiago de Compostela

Título del Evento: Gaur egungo narratiba
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Artatzu-Goiko Irale
Fecha: 02/12/2004
Localidad: Bilbao

Título del evento: Mariasun Landaren unibertso literarioa
Tipo de evento: Curso de verano Haur eta Gazte Literatura Milurteko berriaren
atarian
Tipo de participación: ponente
Entidad organizadora: Cursos de verano de la UPV/EHU
Fecha: 20/8/2004
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Literatur Hezkuntza/Educación Literaria (5 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Departamento de Educación. Dirección de Innovación Educativa
Fecha: 23/04/2004 – 29/04/2004
Localidad: Bilbao

Título del Evento: Bernardo Atxaga. El hijo del acordeonista
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Ateneo Navarro
Fecha: 15/03/2004
Localidad: Iruña

Título: Narrativa vasca actual
Título del Evento: I. Xornadas de narrativas peninsulares
Tipo de evento: Jornadas
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Departamento de Filología Gallega-USC & Departamento de Teoría Literaria-U. A Coruña
Fecha: 27/5/2003
Localidad: Santiago de Compostela y A Coruña

Título del Evento: Euskal literatur sistema milurteko berriaren atarian
Tipo de evento: Euskal Literaturari buruzko Jardunaldiak (Jornadas)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Nafar Ateneoa/Ateneo Navarro
Fecha: 13/05/2002
Localidad: Iruña

Título del Evento: Emakumezkoen euskal literatura (2 Horas)
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Centro de Renovación Pedagógica de Basauri-Galdakao
Fecha: 07/03/2002
Localidad: Bilbao

Título del Evento: Literatur txokoa: Gabriel Aresti, Ramon Saizarbitoria eta Xabier Montoia
Tipo de evento: Hik Hasi Udako Topaketak
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Hik Hasi Euskal Heziketarako Aldizkaria
Fecha: 03/07/2003
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Literatur txokoa: Lauaxeta, Bernardo Atxaga eta Harkaitz Cano
Tipo de evento: Hik Hasi Udako Topaketak
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Hik Hasi Euskal Heziketarako Aldizkaria
Fecha: 04/07/2002
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Testu literarioen trataera ikasgelan (Curso 3,5 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación

Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Formación en Servicios de Apoyo. Haur eta gazte Literatura Irakaskuntzan
Fecha: 23/04/2001 - 24/04/2001
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Panorama actual de la narrativa vasca. La novela de Ramon Saizarbitoria
Tipo de evento: Encuentros de narrativa castellana, catalana, gallega y vasca
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UNED-Málaga
Fecha: 14/03/2001
Localidad: Málaga

Título del Evento: Panorama actual de la Narrativa Vasca. La trayectoria de Anjel Lertxundi
Tipo de evento: Trovadas de Narrativa Castellana Catalana, Gallega i Basca
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UNED Terrassa
Fecha: 14/12/2000
Localidad: Barcelona

Título del Evento: Euskal literaturaren egungo egoera
Tipo de evento: Jornadas Euskara, Galego, Catalan eta Gaztelaniazko Narraziogintzaz Jardunaldiak
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: UNED & Sociedad de Estudios Vascos
Fecha: 16/11/2000
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Irakurzaletasuna: gazteen eta liburuen arteko harreman arriskutsuak
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: San Sebastiánko Irale
Fecha: 28/3/2000
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Irakurzaletasuna DBHn eta DBHOn
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Centro de Orientación Pedagógica Bilbao
Fecha: 15/3/2000
Localidad: Iruña

Título del Evento: Bernardo Atxaga eta Mariasun Landaren lana (2 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Dirección de Perfeccionamiento del Profesorado de Navarra.
Fecha: 29/2/2000
Localidad: Iruña

Título del Evento: Begirada eta oroimena mundua erromantizatzeke. Ramon Saizarbitoriaren nobelagintza (5 horas)
Tipo de evento: Curso de Verano de la Universidad Vasca de Verano (UEU)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako Euskal Unibertsitatea (UEU)
Fecha: 20/7/1999
Localidad: Iruña

Título del Evento: Cursos sobre novela vasca actual (2 horas sobre B. Atxaga & 2 horas sobre R. Saizarbitoria)
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Eusko Ikaskuntza. Posgrado Asmoz eta Jakitez
Fecha: curso 1998-1999
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Ikasleak irakurzaletzeko gomendioak (5 horas)
Tipo de evento: Curso de Formación
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako euskal unibertsitatea (UEU) & Plan de Formación del Profesorado GARATU (Gobierno Vasco)
Fecha: 28/11/1997
Localidad: Durango

Título del Evento: Ertainetako ikasleen gustu eta disgustuak (1 hora)
Tipo de evento: Curso de Verano de la Universidad Vasca de Verano (UEU)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako euskal unibertsitatea (UEU) & UPV/EHU & OEPLI
Fecha: 18-22/10/1993
Localidad: Vitoria-Gasteiz

Título del Evento: Ertainetako euskal ikaslearen gustu literarioez (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Verano de la Universidad Vasca de Verano (UEU)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako euskal unibertsitatea (UEU)
Fecha: 2/6/1992
Localidad: Iruña

Título del Evento: Saizabitoriaren narratibagintza y Bernardo Atxaga.
Narratzaileak ziutatetik ihes egin zuznean (2 horas)
Tipo de evento: Curso de Verano 70. Hamarkadako nobelagintza (Novela vasca de la década de los 70).
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Cursos de Verano de la UPV/EHU
Fecha: 10/6/1990
Localidad: San Sebastián

Título del Evento: Gaur egungo nobelagintza. R. Saizarbitoria (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Verano de la Universidad Vasca de Verano (UEU)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako euskal unibertsitatea (UEU)
Fecha: 2/6/1990
Localidad: Iruña

Título evento: Ene Jesus-en inguruan (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Verano de la Universidad Vasca de Verano (UEU)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako euskal unibertsitatea (UEU)
Fecha: 2/6/1987
Localidad: Iruña

Título del Evento: Ikuspuntua Euskal Nobelagintzan (4 horas)
Tipo de evento: Curso de Verano de la Universidad Vasca de Verano (UEU)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Udako euskal unibertsitatea (UEU)
Fecha: 2/6/1986
Localidad: Iruña

4.7.1 En instituciones académicas y culturales europeas y americanas.

Título del Evento: Emazteen fabore. Euskal literatura feminista gaur
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: conferenciante invitada
Entidad organizadora: Association Culturelle Basque-Etnopoloa.
Localidad: Bayonne (Francia)
Fecha: 18/1/2024

Título del Evento: Las grietas del patriarcado en la narrativa de Karmele Jaio
Tipo de evento: Conferencia en un módulo del Diplomado Literatura Contemporánea escrita por mujeres
Tipo de participación: profesora invitada
Entidad organizadora: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Localidad: México (Conferencia online)
Fecha: 27/10/2023

Título del Evento: BIP (Multilateral Agreement), liderado por la U. de Turin en la que participan 12 universidades europeas
Tipo de evento: Seminario online
Tipo de participación: Profesora invitada
Entidad organizadora: U. Turin
Fecha: 19/6/2023
Localidad: Online
País: Online (Italia)

Título del Evento: Conference: "Rebeldes y gozosas. Última narrativa en lengua vasca".
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Profesora invitada
Entidad organizadora: Syracuse University
Fecha: 14 de abril 2023
Localidad: Syracuse, NY
País: Estados Unidos

Título del Evento: Seminars on Basque Literature
Tipo de evento: Seminarios para estudiantes de grado
Tipo de participación: Profesora invitada
Entidad organizadora: Hamilton College. Hispanic Studies Department (USA)
Fecha: 11 y 13 de abril 2023
Localidad: Clinton, NY
País: Estados Unidos

Título del Evento: Curso de Doctorado sobre la obra de Bernardo Atxaga (1 crédito, 10 horas lectivas)
Tipo de evento: Curso de Doctorado
Tipo de participación: Profesora invitada (Bernardo Atxaga Chair Visiting Scholar)
Entidad organizadora: Graduate Center. City University of New York.
Fecha: 26-30 de octubre, 2020
Localidad: New York
País: Estados Unidos

Título del Evento: Chaire Jean Haritschelhar. Creation Littéraire et Travail de Mémoire
Tipo de evento: Jornada
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Université Bordeaux Montaigne
Fecha: 13/05/2019
Localidad: Burdeos
País: Francia

Título del evento: Writing in Between Languages: Translation and Universalization in Contemporary Basque Literature
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Department of Spanish and Portuguese. University of California, Santa Barbara
Fecha: 31/10/2017

Localidad: Santa Bárbara, CA
País: Estados Unidos

Título del evento: Arts in Between Languages: Basque Literature and Culture Today
Tipo de evento: Escuela de Verano de la Universidad Franco-Alemana sobre Plurilingüismo en Europa Occidental: Francia y España
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Universität Konstanz
Fecha: 18 al 21 de Septiembre de 2017
Localidad: Konstanz
País: Alemania

Título del Evento: Curso sobre Literatura Vasca Contemporánea (100 units, 3,5 horas semanales de docencia en el semestre de primavera de 2016)
Tipo de evento: Curso para estudiantes de Grado en Humanidades
Tipo de participación: Profesora invitada (Koldo Mitxelena Chair Visiting Scholar)
Entidad organizadora: University of Chicago.
Fecha: Spring Term, 2016
Localidad: Chicago
País: Estados Unidos

Título del evento: Lengua y literatura vasca: diacronía y panorama actual
Tipo de evento: conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Christian-Albrechts Universität zu Kiel
Fecha: 30/5/2016
Localidad: Kiel
País: Alemania

Título del Evento: Contemporary Basque Fiction and Film: National Ghosts, Global Audiences
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Department of Spanish and Portuguese. University of Massachusetts, Amherst
Fecha: 27/09/2016
Localidad: AMHERST, MA
País: Estados Unidos

Título del evento: Un viaje por la literatura vasca
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana
Fecha: 14/12/2016
Localidad: La Habana
País: Cuba

Título del Evento: Curso de Doctorado sobre la obra de Arantxa Urretabizkaia, compartido con la propia autora (5 horas lectivas)

Tipo de evento: Curso de Doctorado
Tipo de participación: Profesora invitada (Bernardo Atxaga Chair Visiting Scholar)
Entidad organizadora: Graduate Center. City University of New York.
Fecha: Octubre, 2015
Localidad: New York
País: Estados Unidos

Título del evento: De Gabriel Aresti a Kirmen Uribe: una introducción a la literatura vasca contemporánea
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Christian-Albrechts Universität zu Kiel
Fecha: 7/7/2015
Localidad: Kiel
País: Alemania

Título del evento: Literatura Vasca por el mundo: ni menor, ni local
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: ponente
Entidad organizadora: Departamento de Lingüística Aplicada y Translatología.
Universität Leipzig
Fecha: 1/7/2015
Localidad: Leipzig
País: Alemania

Título del evento: Los fantasmas del pasado en la narrativa vasca actual
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Institut für Romanische Philologie
InstiFecha: 29/6/2015
Localidad: Berlin
País: Alemania

Título del evento: Literatura vasca y conflicto político
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Romanische Literaturen. Universität Konstanz
Fecha: 29/1/2015
Localidad: Konstanz
País: Alemania

Título del evento: Seminario de doctorandos
Tipo de evento: Seminario
Tipo de participación: coordinación
Entidad organizadora: Romanische Literaturen. Universität Konstanz
Fecha: 29/1/2015
Localidad: Konstanz
País: Alemania

Título del Evento: Curso de Doctorado sobre Memoria Histórica y narrativa vasca compartido con la prof. De la U. de Aberdeen Nerea Arruti (5 horas lectivas)

Tipo de evento: Curso de Doctorado
Tipo de participación: Profesora invitada (Bernardo Atxaga Chair Visiting Scholar)
Entidad organizadora: Graduate Center. City University of New York.
Fecha: Octubre, 2014
Localidad: New York
País: Estados Unidos

Título del evento: National Literatures Revisited: Making other literary topographies in Europe Visible
Tipo de evento: Mesa Redonda
Tipo de participación: ponente
Entidad organizadora: Frankfurt Book Fair
Fecha: 9/10/2014
Localidad: Frankfurt
País: Alemania

Título del evento: La obsesión por la memoria en la literatura vasca contemporánea
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Department of Spanish and Portuguese & Grupo de Estudios Europeos. University of Iowa
Fecha: 08/05/2014
Localidad: Iowa City
País: Estados Unidos

Título del evento: El mito de Ulises en la poesía de Joseba Sarrionandia y Última hora de la literatura vasca
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Romanischen Literaturen. Universität Konstanz
Fecha: 9/1/2014 y 10/1/2014
Localidad: Konstanz
País: Alemania

Título del evento: The Emigrant as a Symptom, or the Representation of Emigration in Basque Literature
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Department of Iberian and Latin American Cultures. Stanford University
Fecha: 15/05/2013
Localidad: Stanford, CA
País: Estados Unidos

Título del evento: El universo literario de Bernardo Atxaga. 25º aniversario de *Obabakoak*
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati. Università Ca' Foscari
Fecha: 27/3/2013
Localidad: Venecia

País: Italia

Título del evento: El universo literario de Bernardo Atxaga. 25º aniversario de *Obabakoak*

Tipo de evento: Conferencia

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne. Università di Bologna.

Fecha: 25/3/2013

Localidad: Bolonia

País: Italia

Título del evento: Encuentro con los lectores

Tipo de evento: Mesa redonda

Tipo de participación: Moderadora

Entidad organizadora: UNAM

Fecha: 29/12/2012

Localidad: México DF

País: México

Título del Evento: Gernika revisited

Tipo de evento: Mesa Redonda

Tipo de participación: Moderadora

Entidad organizadora: Instituto Vasco Etxepare & New York University.

Fecha: 01/10/2012

Localidad: New York

País: Estados Unidos

Título del Evento: Mapping the Nation in Contemporary Basque Literature (5 horas)

Tipo de evento: Curso de Verano. META Humanities. Mediterranean Summer School of Theoretical and Applied Humanities. Mediterranean identities: regional and (inter)national in the mediterranean.

Tipo de participación: Ponente

Entidad organizadora: University of Primorska

Fecha: 2-13 de julio de 2012

Localidad: Koper

País: Eslovenia

Título del Evento: Poesía Vasca: introducción y mesa redonda con los poetas Harkaitz Cano y Rikardo Arregi

Tipo de evento: Mesa Redonda

Tipo de participación: Moderadora

Entidad organizadora: Universidad de Varsovia e Instituto Cervantes de Varsovia

Fecha: 16/04/2012

Localidad: Varsovia

País: Polonia

Título del Evento: Crisis y creación vasca. Junto a las escritoras Arantxa Urretabizkaia y Eider Rodriguez

Tipo de evento: Mesa Redonda

Tipo de participación: Moderadora

Entidad organizadora: University of Chicago

Fecha: 11/04/2012 –

Localidad: Chicago
País: Estados Unidos

Título del Evento: Utopía y creación vasca. Junto a las escritoras Arantxa Urretabizkaia y Eider Rodriguez

Tipo de evento: Mesa Redonda
Tipo de participación: Moderadora
Entidad organizadora: University of Illinois at Urbana-Champaign
Fecha: 12/04/2012
Localidad: Urbana-Champaign, IL
País: Estados Unidos

Título del Evento: Introducción a la literatura vasca. Presencia en el marco ibérico
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: University of Szeged
Fecha: 03/04/2012
Localidad: Szeged
País: Hungría

Título del Evento: Utopía y escritura en lengua vasca. Mesa Redonda integrada por las autoras Mariasun Landa, Arantxa Urretabizkaia, Miren Agur Meabe y Eider Rodriguez
Tipo de evento: Mesa Redonda
Tipo de participación: Moderadora
Entidad organizadora: Círculo de Bellas Artes
Fecha: 14/03/2012
Localidad: Madrid
País: España

Título del Evento: La literatura vasca hoy
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Université Sorbonne Nouvelle
Fecha: 02/02/2012
Localidad: Paris
País: Francia

Título del Evento: Las novelas de Anjel Lertxundi
Tipo de evento: Mesa Redonda
Tipo de participación: Moderadora
Entidad organizadora: UNAM
Fecha: 01/12/2011 –
Localidad: México DF
País: México

Título del Evento: Literatura y violencia
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: FB Literaturwissenschaft. Universität Konstanz
Fecha: 16/11/2011
Localidad: Konstanz
País: Alemania

Título del Evento: Utopía y Transgresión en el universo literario de Bernardo Atxaga
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: CUNY. Graduate Center
Fecha: 9/9/2011
Localidad: Madrid
País: España

Título del Evento: (American) Utopia and Exile in Contemporary Basque Literature
Tipo de evento: Curso de Verano. META Humanities 2011. Mediterranean
Identitites: Migrations of/in the Mediterranean (3 horas)
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: University of Primorska
Fecha: 3-6/7/2011
Localidad: Koper
País: Eslovenia

Título del Evento: Waking the Hedghehog, Waking the Nation. By way of Introduction to Basque Literature
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Faculty of Modern Languages and Literature. Adam Mickiewicz University in Poznan
Fecha: 11/05/2011
Localidad: Poznan
País: Polonia

Título del Evento: Waking the Hedghehog, Waking the Nation. By way of Introduction to Basque Literature
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: University of Birmingham
Fecha: 30/3/2011
Localidad: Birmingham
País: Reino Unido

Título del Evento: Seminar with Graduate Students
Tipo de evento: Jornada Científica
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: University of Chicago
Fecha: 27/01/2011
Localidad: Chicago
País: Estados Unidos

Título del evento: Introducción a la obra de Bernardo Atxaga
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Department of Spanish & Classics. University of California, Davis.
Fecha: 8/4/2008
Localidad: Ljubljana
País: Eslovenia

Título del evento: Introducción a la narrativa vasca del siglo XX
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Dipartimento di Scienze del Linguaggio e Letterature Straniere
Comparate. Università degli Studi di Milano
Fecha: 14/3/2007
Localidad: Milan
País: Italia

Título del evento: “Etzikoak: To Write in Euskara, the Basque Language, Today
and Tomorrow”
Tipo de evento: 21st Vilenica International Literary Festival
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Slovene Writers’ Association
Fecha: 8/9/2006
Localidad: Ljubljana
País: Eslovenia

Título del evento: La lengua vasca y su literature: voces y tendencias en el Nuevo
milenio
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Sección Iberística de la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Moderne de la Università di Bologna
Fecha: 30/6/2006
Localidad: Bolonia
País: Italia

Título del evento: Literature Across Frontiers Symposium in Valetta, Malta
Tipo de evento: Symposium internacional
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Literature Across Frontiers & Inizjamed Poesia Malta
Fecha: 3-7 de Noviembre de 2005
Localidad: Valetta
País: Malta

Título del evento: Conferencias sobre literatura vasca (3)
Tipo de evento: Conferencia
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Carolina de Praga
Fecha: 26 de abril al 2 mayo de 2001
Localidad: Praga
País: República Checa

Título del Evento: “Nations, nationalismes et identités nationales “
Tipo de evento: Jornada Científica
Tipo de participación: Ponente
Entidad organizadora: Département d’ Études Hispaniques. Université de Nantes
Fecha: 10-17/3/2001
Localidad: Nantes
País: Francia

4.8 Cursos dirigidos

- i. Cursos de Verano & Cursos Europeos de la Universidad del País Vasco. Palacio Miramar, San Sebastián.
 1. Excellence in Basque Studies I. 14-15 de julio 2011. 13 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 2. Excellence in Basque Studies II. 5-6 julio 2012. 10 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 3. Excellence in Basque Studies III. 4-5 de julio de 2013. 12 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 4. Excellence in Basque Studies IV. 7-9 de julio de 2014. 12 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 5. Excellence in Basque Studies V. 8-10 de julio de 2015. 19 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 6. Excellence in Basque Studies VI. 7-8 de julio de 2016. 10 profesores invitados. Duración: 30 horas.

Otros cursos de verano dirigidos dentro de los Cursos de Verano & Cursos Europeos de la Universidad del País Vasco. Palacio Miramar, San Sebastián:

1. “La literatura infantil y juvenil del nuevo milenio/ Haur eta gazte literatura milurteko berrian”. 8-9 de julio de 2004. Duración: 30 horas.
 2. “Génesis del texto, o el proceso creativo a través de los borradores”. Curso que ha codirigido junto a la catedrática Aurelia Arkotxa-Scarcia (U. Bordeaux-Montaigne). 5-6 julio 2005. Duración: 30 horas.
 3. “Autobiografía gaur egungo literaturan” [Autobiografía y literatura contemporánea]. Curso que ha codirigido junto a la catedrática Aurelia Arkotxa-Scarcia (U. Bordeaux-Montaigne). 6-7 julio 2005 Duración: 30 horas
 4. “Kirmen Uribe, vida, ficción” / Kirmen Uribe, bizitza, fikzioa. 2-3 julio de 2018. 13 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 5. “Teresa del Valle, maestra y precursora” / Teresa del Valle, irakasle eta gidari. 5-6 de julio de 2021. 13 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 6. “Karmele Jaiorekin literaturaz/ La literatura de Karmele Jaio”, 2.3 de septiembre de 2021. 10 profesores invitados. Duración: 30 horas.
 7. “Joseba Sarrionandiaren literatura: bitakora kaiera / La literatura de Joseba Sarrionandia: cuaderno de bitácora”. 18-19 de julio de 2022. 10 profesores invitados. Duración: 30 horas.
- ii. Codirección del Curso de Formación para la Enseñanza del Euskera y la Cultura Vasca en Universidades y Centros Superiores de Educación Extranjeras. Organizado entre el Instituto Vasco Etxepare y el Vicerrectorado de Estudios de

Posgrado y Relaciones Internacionales de la UPV/EHU hasta 2016, y el Vicerrectorado de Estudios de Posgrado y Formación Continua de la UPV/EHU a partir de 2017 hasta 2022. Equivalencia de 5,6 ETCS. Se ha celebrado la 9ª edición en otoño de 2022.

4.9 Complementos retributivos (Agencia UNIBASQ de Evaluación de la Calidad y Acreditación del Sistema Universitario Vasco)

Tramos:

C1 01/01/2005
C2 01/01/2005
B1 08/10/2015
B2 08/10/2015
B3 08/10/2015
A1 08/10/2015

Nivel máximo obtenido: A1

(Complemento adicional destinado al reconocimiento de la excelencia)

5. INVESTIGACIÓN

Líneas de investigación principales: Historia de la Literatura Vasca; Crítica de la Literatura Vasca; Estudios de Género; Sociología de la Literatura; Estudios de la Memoria; Estudios Culturales.

5.1 Sexenios de investigación

Sexenios de Investigación (4)	Tramos
	1991/1999
	2000/2005
	2006/2011
	2012/2017

5.2 Participación en proyectos de investigación financiados

TÍTULO DEL PROYECTO: “GERNIKA(K)/ GUERNICA(S): REPRESENTACIÓN, TRANSMEDIALIDAD Y RESEMANTIZACIÓN DE UN TRAUMA HISTÓRICO”

CÓDIGO: IT 1570-22

CANTIDAD: 78.000 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco

DURACIÓN DESDE: 2022 HASTA: 2025

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 11

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: “GERNIKA(S): REPRESENTACION, TRANSMEDIALIDAD Y RESEMANTIZACION DE UN TRAUMA HISTORICO”

CÓDIGO: PID2021-125952NB-I00

CANTIDAD: 84.917,80 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: Mineco

DURACIÓN DESDE: 1/1/2022 HASTA: 30/12/2025

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 11 miembros Equipo Investigador + 16 miembros del Equipo de trabajo

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: “Memoriaren artea eta artearen memoria hezkuntzan” /
”El arte de la memoria y la memoria del arte en educación”

CÓDIGO: US21/15

CANTIDAD: 5.000 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: UPV/Editorial Erein. Convocatoria de Proyectos
Universidad-Empresa.

DURACIÓN DESDE: 1/12/2021

HASTA: 30/11/2023

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 11

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: “El mundo editorial vasco: estudios histórico de la
evolución del campo (s. XIX-XXI)”

CÓDIGO DEL PROYECTO: US17/10

CANTIDAD: 14.570 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: UPV/DIPUTACIÓN FORAL DE GIPUZKOA.
Convocatoria de Proyectos Universidad-Empresa.

Entidad financiadora: UPV/EHU &

DIPUTACION FORAL DE GIPUZKOA

DURACIÓN DESDE: 29/11/2017

HASTA: 28/11/2019

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 11

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: Memorias históricas contestadas: censura, transmisión
e institucionalización en la cultura ibérica y europea (1975-2015)

CÓDIGO DEL PROYECTO: FFI2017-84342-P

CANTIDAD: 45.980 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: MINECO

DURACIÓN DESDE: 01/01/2018

HASTA: 31/12/2021 (prorrogado hasta el
31/9/2022)

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 8

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: Memorias hisóricas contestadas: censura, transmisión e
institucionalización en la cultura vasca y peninsular democrática (1975-2015)”

CÓDIGO DEL PROYECTO: IT 1047-16

CANTIDAD:69.863 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: GOBIERNO VASCO

DURACIÓN DESDE: 01/09/2016

HASTA: 01/01/2022

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 10

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: Proyecto de Investigación en Literatura Infantil e Xuvenil

CÓDIGO DEL PROYECTO: 2016-CP018

CANTIDAD: 17.689 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: Xunta de Galicia. Consellería de Cutlura, Educación e Ordenación Universitaria

DURACIÓN: Desde 26/01/2016 HASTA: 31/12/2019

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 67

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Neira Rodríguez, Marta

TÍTULO DEL PROYECTO: Contested Identities: cultural dialogues between small nations. Research Network.

Cantidad: 19.855,80 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: The Royal Society of Edimburg. Government of Schottland.

DURACIÓN DESDE: 01/01/2016 HASTA: 31/12/2017

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 6

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Kathryn Cramer (University of Glasgow)

TÍTULO DEL PROYECTO: Euskal gatazka formatu txikian

CÓDIGO DEL PROYECTO: US14/45

Cantidad: 1.850 euros

ENTIDAD FINANCIADORA: UPV-EHU

DURACIÓN DESDE: 09/10/2014 HASTA: 09/10/2016

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 4

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Otaegi Imaz, Lourdes

TÍTULO DEL PROYECTO: Las ideas literarias en la España del siglo XX (castellano, catalán, euskera y gallego).

CÓDIGO DEL PROYECTO: FFI2013-44011-P

Cantidad: 30.000 euros

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad

DURACIÓN DESDE: 01/01/2013 HASTA: 31/12/2017

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 7

INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: José María Pozuelo Yvancos (Universidad de Murcia)

TÍTULO DEL PROYECTO: Mujeres y novela criminal en España (1975-2010): autoras, figuras de poder y víctimas criminales

CÓDIGO DEL PROYECTO: Ref. FEM2011-22870 (2011-2013)

Cantidad: 12.000 EUROS

ENTIDAD FINANCIADORA: MEC

DURACIÓN DESDE: 10/04/2012 HASTA: 01/09/2014
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 7
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Losada Soler, Elena (Universitat de Barcelona)

TÍTULO DEL PROYECTO: GIMHLII Memoria Histórica en las Literaturas Ibéricas
CÓDIGO DEL PROYECTO: IT806-13
CANTIDAD: 12.000 EUROS
ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco
DURACIÓN DESDE: 01/01/2013 HASTA: 31/12/2015
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 6
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: Diseño, acompañamiento y evaluación de experiencias de promoción de la lectura desde la WEB 2.0
CÓDIGO DEL PROYECTO:
CANTIDAD: 12.000 EUROS
ENTIDAD FINANCIADORA: Fundación SM (FSM) y Editorial SM
DURACIÓN DESDE: 01/01/2011 HASTA: 31/12/2013
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 14
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Gemma Lluch Crespo (Universitat de València)

TÍTULO DEL PROYECTO: Poética y Retórica en la literatura vasca. Antología y análisis crítico
CÓDIGO DEL PROYECTO: EHU 10/11
CANTIDAD: 3.250 EUROS
ENTIDAD FINANCIADORA: UPV/EHU
DURACIÓN DESDE: 01/09/2011 HASTA: 01/08/2013
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 7
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: A Guerra Civil española na narrativa infantil e xuvenil (1975-2008) nas linguas de España
CÓDIGO DEL PROYECTO: 2009/PX066
CANTIDAD: 47.918 EUROS
ENTIDAD FINANCIADORA: Xunta de Galicia. Dirección Xeral de I + D.
DURACIÓN DESDE: 02/12/2009 HASTA: 01/12/2012
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 7
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Blanca Ana Roig Rechou

TÍTULO DEL PROYECTO: Historia de la literatura vasca
CÓDIGO DEL PROYECTO: www.basqueliterature.com
DURACIÓN DESDE: 01/01/2004 **HASTA:** 31/12/2010

CANTIDAD: 90.600 EUROS
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 10
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, Mária José

TÍTULO DEL PROYECTO: Las literaturas infantiles y juveniles del marco ibérico. Su influencia en la formación literaria y lectora.
CÓDIGO DEL PROYECTO: HUM2004-20052-E
CANTIDAD: 9.000 EUROS
ENTIDAD FINANCIADORA: Secretaría de estado de Universidades e Investigación
DURACIÓN DESDE: 01/04/2005 **HASTA:** 24/08/2006
NÚMERO DE PARTICIPANTES: 10
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Blanca-Ana Roig Rechou

TÍTULO DEL PROYECTO: “Eklektizismoranzko bilakaera euskal nobelagintza garaikidean (1897-2000). Kanon berriaren irakurketa novela-azpigeneroen argitan” (La evolución del eclecticismo en la novela vasca contemporánea (1897-2000). Lectura del nuevo canon a la luz de los subgéneros novelescos)
CÓDIGO DEL PROYECTO: 1/UPV 00033.130-h-14036/2001
CANTIDAD: 1.200.000 pesetas.
ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea.
DURACIÓN DESDE: 29/11/2001 **HASTA:** 28/11/2003
NÚMERO PARTICIPANTES: 9
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Olaciregui Alustiza, María José

TÍTULO DEL PROYECTO: “Euskal Literaturaren azterketa konparatzailea” (Estudio comparatista de la literatura vasca)
CÓDIGO DEL PROYECTO: HA, 108/95
CANTIDAD: 5.000 pts.
ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad del País Vasco.
DURACIÓN DESDE: 1/01/1997 **HASTA:** 31/12/1998

NÚMERO PARTICIPANTES: 2
INVESTIGADORES/AS PRINCIPALES: Kortazar Uriarte, Jon Batti

5.3 Participación en grupos y redes de investigación financiados

1. Es Miembro de la Red Temática “Las Literaturas Infantiles y Juveniles del Marco Ibérico e Iberoamericano” (LIJMI) desde su fundación en 2004. La Red fue subvencionada por el Ministerio de Educación y Ciencia en la convocatoria de 2004 y en 2005 con sendas ayudas para acciones complementarias (códigos HUM 2004-2005-E y HUM2005-23895-E/FILO, respectivamente), así como por la Xunta de Galicia/Consellería de Educación y Ordenación Universitaria (cod. 2009/RC072).
2. Colaboradora externa de la Estructura de Recerca Interdisciplinar “Investigació de la Lectura” (ERI Lectura), creada según se menciona en el ACGUV 269/11. Olaciregui es miembro desde 2011. Participó, dentro de la red, en el proyecto “Diseño, acompañamiento y evaluación de experiencias de promoción de la lectura desde la web 2.0”, en el bienio 2012-2013.
3. Colaboradora externa del Grupo de Investigación “Investigaciones literarias, artísticas, interculturales y educativas. Lecturas textuales y visuales” de la Universidad de Santiago de Compostela, en el período 2003-2005. Código del grupo: GI-1839.
4. Colabora externa, desde 2012, del grupo de investigación “Literatura Gallega. Literatura Infantil y Juvenil. Investigaciones literarias, artísticas, interculturales y educativas (LITER21)”, inscrita con el código: GI 1839 en la Universidad de Santiago de Compostela.
5. Desde el 2015 es miembro de pleno derecho de la red de investigación “Red Internacional de Investigación y Aprendizaje: Memoria y Narración”
6. Investigadora principal del grupo consolidado de investigación “Memoria Histórica en las Literaturas Ibéricas (MHLI)” del Gobierno Vasco. (IT 806-13). Período: 2013-2015
7. Investigadora principal del grupo consolidado de investigación “Memoria Histórica en las Literaturas Ibéricas (MHLI)” del Gobierno Vasco (IT 1047-16). Período: 2016-2021.
8. Investigadora principal del grupo consolidado de investigación “Memoria Histórica en las Literaturas Ibéricas (MHLI)” del Gobierno Vasco (IT 1579-22). Período: 2022-2025.

5.4 Publicaciones

CUADRO RESUMEN

Libros	11 (4 en coautoría; 7 libros completos)
Libros editados	18 (13 libros académicos + 5 antologías narrativas o poéticas)
Artículos	81
• En revistas internacionales	36
• En revistas nacionales	45
Capítulos de libro	92
Artículos online	12

5.4.1 Artículos científicos en revistas indexadas (en orden cronológico inverso)

Página inicial: 263

Página final: 277

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Título: Euskal Literaturaren egokitzapen filmikoetara hurbilpen bat. Aizpea Goenagaren *Zeru horiek* (2006) et Mireia Gabilondoren *Amaren eskuak* (2013).
ISBN: 978-2-9590077-1-2
NOMBRE REVISTA: *Lapurdum*. Jon Casenaveren omenez. Melanges Offerts a Jon Casenave. I tomoa/ tome 1: Literatura eta Kultura/Littérature et culture.
VOLUMEN: XXIV NÚMERO: 05-11
PÁGINA INICIAL: 263 Final: 277 FECHA: 2023
Índices de calidad: REVUE DU Centre de Recherche IKER UMR 5478 (CNRS. Université Bordeaux Montaigne; Université de Pau et des Pays de l'Adour)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bayonne, Francia

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La casa del padre en ruinas. La narrativa de Karmele Jaio.
ISSN: 1931-0676
NOMBRE REVISTA: Symposium. A Quarterly Journal in Modern Literatures
VOLUMEN: 2 NÚMERO: 76
PÁGINA INICIAL: 104 Final: 114 FECHA: 2022
Índices de calidad: Q2 (SJR)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Londres, Reino Unido

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Lo que mueve el mundo de Kirmen Uribe. Una sepultura de papel para Robert.
ISSN: 1669-5283
NOMBRE REVISTA: EHumanista/Ivitra
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 19
PÁGINA INICIAL: 222 Final: 231 FECHA: 2021
Índices de calidad: CIRC C (Ciencias Humanas)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Santa Bárbara, California

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Euskal narratiba eta memoria historikoa
ISSN: 1578-0058
NOMBRE REVISTA: *Hermes*
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 67
PÁGINA INICIAL: 10 Final: 14 FECHA: 2020
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Balance de la Literatura Vasca en 2018
ISSN: 0020-4536

NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 868
PÁGINA INICIAL: 41 Final: 42 FECHA: 2019
Índices de calidad: CIRC A; Carhus Plus + (2018); SJR; Scopus; Arts & Humanities
Citation Index; Dialnet; MLA Database. ICDS 2019: 11.0
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Cualquier tiempo pasado fue peor. Reflexiones sobre la narrativa vasca post
ETA.
ISSN: 0973-1458
NOMBRE REVISTA: *Olivar*
VOLUMEN: 19, NÚMERO: 30
PÁGINA INICIAL: p.e060 Final: FECHA: 2019
Índices de calidad: CIRC C; DOAJ; ERIH+; LATINDEX; REDIB.
LUGAR DE PUBLICACIÓN: La Plata, Buenos Aires

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Narrativa Vasca y memoria histórica. Rememorar para convivir.
ISSN: 1669-5283
NOMBRE REVISTA: e-HUMANISTA/VITRA
VOLUMEN: 15 NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 342 Final: 361 FECHA: 2019
Índices de calidad: CIRC C
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Santa Bárbara, CA

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Zentsuratuak, baina ez ahaztuak
ISSN: 0210-1564
NOMBRE REVISTA: *Euskera*
VOLUMEN: 2.2 NÚMERO: 64
PÁGINA INICIAL: 553 Final: 568 FECHA: 2018

Índices de calidad: CIRC C (Ciencias Humanas)
<https://doi.org/10.59866/eia.v63i2018.89>.

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: A vueltas con la madre patria
ISSN: 1574-020X
NOMBRE REVISTA: *Passés Futurs*, Monográfico Transfers de mémoires
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 3
PÁGINA INICIAL: 1 Final: 31 FECHA: 2018
Índices de calidad: <https://www.politika.io/fr/passes-futurs/comite-editorial>
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Paris

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Literatura vasca y conflicto político.

ISSN: 1574-020X
NOMBRE REVISTA: Diablotexto Digital
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 6 Final: 29 FECHA: 2017
Índices de calidad: CIRC C
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Valencia

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: So dead, so alive: Harkaitz Canos Twist, or what the grass did not cover. ISSN: 1273-3830
NOMBRE REVISTA: *Lapurdum*
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 20
PÁGINA INICIAL: 205 Final: 216
ON-LINE: <https://doi.org/10.4000/lapurdum.3544> FECHA: 2017
Índices de calidad: Revista del Centre de recherche sur la langue et les textes basques IKER-UMR 5478

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Baiona

AUTORES (p.o. de firma): IBARLUZEA SANTISTEBAN, MIREN; OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Autonomización y funciones del subcampo de la traducción literaria vasca contemporánea: una aproximación sociológica
ISSN: 2255-4505
NOMBRE REVISTA: *Pasavento*.
VOLUMEN: iv NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 293 Final: 313 FECHA: 2016
Índices de calidad: ErihPlus ; MIAR (ICDS 2016: 9.0); CARHUS (Filología), CIRC (Humanidades: B); Ulrichsweb; Emerging Sources Citation Index; Latindex; SJR (a partir de 2017)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; JUAN ARANA COBOS
TÍTULO: BASQUE STUDIES MONOGRAPH. GUEST EDITOR
ISSN: 1475-3839
NOMBRE REVISTA: Bulletin of Hispanic Studies.
VOLUMEN: 93 NÚMERO: 10
PÁGINA INICIAL: 1055 Final: 1228 FECHA: 2016
Índices de calidad: Q2 en 2016 según SJR
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Liverpool

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; JUAN ARANA COBOS
TÍTULO: Basque Studies and Beyond. A Brief Presentation of this Special Issue. ISSN: 1475-3839
NOMBRE REVISTA: Bulletin of Hispanic Studies
VOLUMEN: 93 NÚMERO: 10
PÁGINA INICIAL: 1055 Final: 1064 FECHA: 2016
Índices de calidad: Q2 en 2016 según SJR

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Liverpool

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: The international location of Basque Studies. ISSN: 2325-7628
NOMBRE REVISTA: BOGA: Basque Studies Consortium Journal.
VOLUMEN: 3, NÚMERO: 1-3
ON-LINE: <http://scholarworks.boisestate.edu/boga/vol3/iss1/3/> FECHA: 2015
Índices de calidad:
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Boise, Idaho (EEUU)

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Balance de la Literatura Vasca de 2011
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 784
PÁGINA INICIAL: 28 Final: 29 FECHA: 2012
Índices de calidad: CIRC A; Carhus Plus + (2018); SJR; Scopus; Arts & Humanities
Citation Index; Dialnet; MLA Database. ICDS 2012: 9.977
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Balance de la literatura vasca del 2010
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 771
PÁGINA INICIAL: 28 Final: 29 FECHA: 2011
Índices de calidad: Q4 (SJR 2011)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Las representaciones de la diáspora vasca en la literatura infantil y juvenil vasca
ISSN: 1578-6072
NOMBRE REVISTA: *ANILIJ-Anuario de Investigación en literatura infantil y juvenil*
VOLUMEN: NÚMERO: 8
PÁGINA INICIAL: 111 Final: 122 FECHA: 2010
Índices de calidad: MIAR: 4.477, DICE: 10, Latindex: 25, RESH (expertos: 9.21, impacto 2004-2008: 0.027), CIRC: C.
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Vigo

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; B. PREGELJ
TÍTULO: Algún desariós da historiografía literaria: estudo comparatista da periodización nas literaturas española, vasca e eslovena
ISSN: 0214-9117
NOMBRE REVISTA: Boletín Galego de Literatura.
VOLUMEN: 43 NÚMERO: 1 Semestre
PÁGINA INICIAL: 97 Final: 110 FECHA: 2010
Índices de calidad: CIRC C
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Santiago de Compostela

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: By Way of Introduction to Basque Literature.
ISSN: 0739-7003
NOMBRE REVISTA: *Tinta*
VOLUMEN: spring, NÚMERO: 1
PÁGINA INICIAL: 109 Final: 121 FECHA: 2009
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Milán

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Literatura infantil e ideología: propuesta de análisis
ISSN: 0214-8188
NOMBRE REVISTA: *Caplletra*.
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 46
PÁGINA INICIAL: 207 Final: 218 FECHA: 2009
Índices de calidad: Carhus plus+ 2014 (A); CIRC (B); LATINDEX; DICE, Miar, RESH
(Alta valoración)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Valencia

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La recuperación de la memoria histórica en la novela contemporánea vasca
ISSN: 0210-1564
NOMBRE REVISTA: *Euskera*
VOLUMEN: 2.2 NÚMERO: 54
PÁGINA INICIAL: 1027 Final: 1047 FECHA: 2009
Índices de calidad: 10 citas en Google Scholar; CIRC C
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Testuak mugimenduan. Iruzkun laburrak egungo euskal literatur lan
zenbaitez.
ISSN: 1475-3839
NOMBRE REVISTA: *Lapurdum*
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 13
PÁGINA INICIAL: 289 Final: 295 FECHA: 2009
<https://doi.org/10.4000/lapurdum.2158>
Índices de calidad: Revista del Centre de recherche sur la langue et les textes basques
IKER-UMR 5478
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Baiona

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Robbe-Grillet's concept of Realism and his influence on Basque novelist
Ramon Saizarbitoria
ISSN: 1475-3839
NOMBRE REVISTA: Bulletin of Hispanic Studies
VOLUMEN: 85 NÚMERO: 3
PÁGINA INICIAL: 383 F inal: 396 FECHA: 2008
Índices de calidad: Q2 en 2009 (SJR Scimago Journal and Country Rank)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Liverpool

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Paradisua hatz mamiekin ukituz. Bernardo Atxagaren Soinujolearen semea
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: 1-2 NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 63 Final: 76 FECHA: 2005
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Evolución y actualidad de la literatura infantil y juvenil
ISSN: 1273-3830
NOMBRE REVISTA: *Lapurdum*
VOLUMEN: X, NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 137 Final: 152 FECHA: 2005
Índices de calidad: Revista del Centre de recherche sur la langue et les textes basques
IKER-UMR 5478
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Baiona

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Contemporary Basque Literature ISSN: 1273-3830
NOMBRE REVISTA: TRASCRIPT
VOLUMEN: 20 :<https://www.transcript-review.org/en/issue/transcript-20-basque/contemporary-basque-literature.html> FECHA: 2005
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Reino Unido

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Ramon Saizarbitoria: obsesioez haratago literatura
ISSN: 0212-7016
NOMBRE REVISTA: Revista internacional de Estudios Vascos
VOLUMEN: 49 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 521 Final: 549 FECHA: 2004
Índices de calidad: Latindex, Circ C
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Realismo renovado y Amor y Guerra (1999), de Ramón Saizarbitoria
ISSN: 1130-8805
NOMBRE REVISTA: Revista de lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca
VOLUMEN: X NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 181 Final: 192 FECHA: 2004
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Comentario cara á formación lectora. Un crocodilo debaixo da cama, de Mariasun Landa
ISSN: 0214-9117
NOMBRE REVISTA: Boletín Galego de Literatura.
VOLUMEN: 2 NÚMERO: 32
PÁGINA INICIAL: 231 Final: 242 FECHA: 2004
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Santiago de Compostela

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Dos Hermanos (1995), de Bernardo Atxaga. Una fábula moral
ISSN: 1130-8508
NOMBRE REVISTA: Revista de lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca
VOLUMEN: X NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 171 Final: 180 FECHA: 2004
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Literatura infantil e xuvenil vasca: diálogos desde a marxe
ISSN: 0214-9117
NOMBRE REVISTA: Boletín Galego de Literatura.
VOLUMEN: 32 NÚMERO: 2º semestre
PÁGINA INICIAL: 121 Final: 139 FECHA: 2004
Índices de calidad: CIRC C
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Santiago de Compostela

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: The Awakening of Basque Literature
Tipo publicación: Publicación ONLINE
Título Publicación Completa: Transcript 5, <http://www.transcript-review.org/section.cfm?id=87&lan=en>
Año de publicación: 2.003

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Internal and external displacements in Bernardo Atxagas The Lone Woman
ISSN: 0212-7016
NOMBRE REVISTA: Revista Internacional de Estudios Vascos
VOLUMEN: 48 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 577 Final: 588 FECHA: 2003
Índices de calidad: CIRC D
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Mariasun Landa's literary universe, or the awakening of Basque Children's Literature
ISSN: no_172
NOMBRE REVISTA: *Bookbird*
VOLUMEN: 41 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 35 Final: 41 FECHA: 2003
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Basel

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Euskal antzerki garaikideaz
ISSN: 1273-3830
NOMBRE REVISTA: *Lapurdum*
VOLUMEN: XX NÚMERO: 8
PÁGINA INICIAL: 389 Final: 426 FECHA: 2003
Índices de calidad: Revista del Centre de recherche sur la langue et les textes basques

IKER-UMR 5478
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Baiona

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Las literaturas de los vascos, de Jesús María Lasagabaster. Reseña-crítica
ISSN: 0212-7016
NOMBRE REVISTA: Revista Internacional de Estudios Vascos
VOLUMEN: 48 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 754 Final: 756 FECHA: 2003
Índices de calidad:
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Luces y sombras de la crítica vasca
ISSN: 1137-4454
NOMBRE REVISTA: *Oihenart*
VOLUMEN: 19 NÚMERO: 19
PÁGINA INICIAL: 123 Final: 144 FECHA: 2002
Índices de calidad:
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Encuentros y desencuentros con la literatura vasca
ISSN: 1130-8508
NOMBRE REVISTA: *Revista de Lenguas y Literaturas catalana, gallega y vasca.*
VOLUMEN: VII NÚMERO: VII
PÁGINA INICIAL: 379 Final: 387 FECHA: 2002
Índices de calidad:
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: A... jezek prociťa: minulost a současnost baskický psané literatury
ISSN: 1211-9938
NOMBRE REVISTA: *Host.*
VOLUMEN: 6 NÚMERO: 6
PÁGINA INICIAL: 59 Final: 63 FECHA: 2001
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Praga

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Et... le hérişson se réveille: passé et présent de la littérature basque
ISSN: 1273-3830
NOMBRE REVISTA: *Lapurđum*
VOLUMEN: VI NÚMERO: VI
PÁGINA INICIAL: 205 Final: 217 FECHA: 2001
Índices de calidad: Revista del Centre de recherche sur la langue et les textes basques
IKER-UMR 5478
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Baiona

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

TÍTULO: Canonical and non-canonical narrative in Basque Context
ISSN: 0212-7016
NOMBRE REVISTA: Revista Internacional de Estudios Vascos
VOLUMEN: 46 NÚMERO: 1
PÁGINA INICIAL: 325 Final: 336 FECHA: 2001
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Zenbait gogoeta Literatura Unibertsala bildumaz
ISSN: 1132-2152
NOMBRE REVISTA: *SENEZ*
VOLUMEN: 23 NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 15 Final: 20 FECHA: 2001
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La novela vasca: Márgenes, centros y otras delimitaciones topológicas en la novela vasca contemporánea
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 654
PÁGINA INICIAL: 17 Final: 20 FECHA: 2001
Índices de calidad: Q1 (2003), según SJR (Scimago Journal & Country Rank)
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; L. JANDA
TÍTULO: Bernardo Atxaga: dlouho...
ISSN: 1211-9938
NOMBRE REVISTA: *Host.*
VOLUMEN: 6 NÚMERO: 6
PÁGINA INICIAL: 57 Final: 58 FECHA: 2001
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Praga

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: El comentario de textos literarios en Secundaria
ISSN: 0214-4123
NOMBRE REVISTA: *CLIJ*
VOLUMEN: 133 NÚMERO: 12
PÁGINA INICIAL: 25 Final: 33 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Mataró

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Mariasun Landaren Iholdi (1988): literatura ona testu laburrean
ISSN: 1575-8168
NOMBRE REVISTA: *Behinola*
VOLUMEN: 2 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 57 Final: 60 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Begirada eta oroimena mundua erromantizatzeko. Ramon Saizarbitoriaren nobelagintza
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 1
PÁGINA INICIAL: 121 Final: 147 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Zergatik, Panpox?.nobela lirikoa baino gehiago
ISSN: 1133-6110
NOMBRE REVISTA: *Bitarte*
VOLUMEN: 20 NÚMERO: 12
PÁGINA INICIAL: 59 Final: 66 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Aproximación sociológica a los hábitos de lectura de la juventud vasca
ISSN: 1137-4454
NOMBRE REVISTA: *Oihenart*
VOLUMEN: 18 NÚMERO: 18
PÁGINA INICIAL: 79 Final: 93 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Euskal literatur sistema milurte berriaren atarian
ISSN: 1130-5738
NOMBRE REVISTA: *Uztaro*
VOLUMEN: 34 NÚMERO: 34
PÁGINA INICIAL: 87 Final: 96 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Mémoires d'une lectrice de Bernardo Atxaga
ISSN: 0398-8384
NOMBRE REVISTA: *Revue des Livres pour Enfants.*
VOLUMEN: 192 NÚMERO: avril
PÁGINA INICIAL: 91 Final: 96 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Paris

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Zer esan ote zion sugeak txoriari?
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: 1-2 NÚMERO: 1
PÁGINA INICIAL: 312 Final: 314 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Euskal literatur sistema milurte berriaren atarian
ISSN: 1130-5738
NOMBRE REVISTA: *Uztaro*
VOLUMEN: XXXIV NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 87 Final: 96 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La recepción de la obra literaria de Bernardo Atxaga
ISSN: 1130-8508
NOMBRE REVISTA: Revista de lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca
VOLUMEN: 1998-1999 VI NÚMERO: 1998-1999 VI
PÁGINA INICIAL: 307 Final: 319 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Bernardo Atxaga
ISSN: 0006-7377
NOMBRE REVISTA: *BOOKBIRD*.
VOLUMEN: 38 NÚMERO: 3
PÁGINA INICIAL: 61 Final: 61 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Basilea

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La trayectoria literaria de Bernardo Atxaga
ISSN: 1131-5350
NOMBRE REVISTA: Sancho el Sabio: revista de cultura e investigación vasca
VOLUMEN: 13 NÚMERO: 13
PÁGINA INICIAL: 41 Final: 56 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Vitoria-Gasteiz

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: O universo literario de Bernardo Atxaga
ISSN: 0214-9117
NOMBRE REVISTA: Boletín Galego de Literatura.
VOLUMEN: 24 NÚMERO: 2º semestre
PÁGINA INICIAL: 7 Final: 22 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Santiago de Compostela

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: The Basque Literary System at the gateway to the new millennium
ISSN: 0582-6152
NOMBRE REVISTA: Anuario del Seminario de Filología Vasca "Julio de Urquijo"
VOLUMEN: XXXIV NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 413 Final: 422 FECHA: 2000
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

TÍTULO: Mariasun Landa o la poética de la ternura
ISSN: 0214-4123
NOMBRE REVISTA: *CLIJ*
VOLUMEN: 122 NÚMERO: 122
PÁGINA INICIAL: 7 Final: 21 FECHA: 1999
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Mataró

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Lectura i lectors de Bernardo Atxaga
ISSN: 1135-7290
NOMBRE REVISTA: *ALJAMI*
VOLUMEN: 14 NÚMERO: 10
PÁGINA INICIAL: 7 Final: 26 FECHA: 1999
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Reus

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Bernardo Atxaga: candidato al Andersen
ISSN: 0214-4123
NOMBRE REVISTA: *CLIJ*
VOLUMEN: 119 NÚMERO: 9
PÁGINA INICIAL: 30 Final: 36 FECHA: 1999
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Mataró

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Behi euskaldun baten memorien irakurketa
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: 1-2 NÚMERO: 1-2
PÁGINA INICIAL: 159 Final: 164 FECHA: 1999
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La lecture et les jeunes basques
ISSN: 0153-9027
NOMBRE REVISTA: *Nous voulons lire*
VOLUMEN: 1 NÚMERO: 131
PÁGINA INICIAL: 89 Final: 94 FECHA: 1999
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Pessac

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Gazteen irakurzaletasunaren inguruan
ISSN: 1130-2445
NOMBRE REVISTA: *Hegats*
VOLUMEN: 25-26 NÚMERO: 25-26
PÁGINA INICIAL: 79 Final: 88 FECHA: 1999
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Los jóvenes vascos y la lectura

ISSN: 0214-4123
NOMBRE REVISTA: *CLIJ*
VOLUMEN: 101 NÚMERO: 1
PÁGINA INICIAL: 7 Final: 12 FECHA: 1998
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Mataró

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Bernardo Atxaga: El escritor deseado
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 623
PÁGINA INICIAL: 7 Final: 11 FECHA: 1998
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Bihotz bi. Gerrako kronikak
ISSN: 1130-2445
NOMBRE REVISTA: *HEGATs*
VOLUMEN: 17/18 NÚMERO:
PÁGINA INICIAL: 142 Final: 149 FECHA: 1998
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La novela de Ramon Saizarbitoria
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 623
PÁGINA INICIAL: 13 Final: 16 FECHA: 1998
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La historiografía literaria vasca (1990-1996). Resumen crítico-bibliográfico
ISSN: 0213-1862
NOMBRE REVISTA: Cuadernos de Alzate
VOLUMEN: 16 NÚMERO: 5
PÁGINA INICIAL: 185 Final: 190 FECHA: 1997
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Literatur irakurketaren gaurkotasuna (II)
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: 1-2 NÚMERO: 1-2
PÁGINA INICIAL: 63 Final: 77 FECHA: 1997
Índices de calidad:
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Hamaika Pauso (Once pasos). La última gran aventura literaria de Ramón

Saizarbitoria
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 593
PÁGINA INICIAL: 14 Final: 15 FECHA: 1996
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: La literatura basca en l actualitat
ISSN: 1132-919X
NOMBRE REVISTA: Revista del Centre de Lectura de Reus
VOLUMEN: 22 NÚMERO: 1 Sisena època
PÁGINA INICIAL: 7 Final: 8 FECHA: 1996
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Reus

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Literatur irakurketaren gaurkotasuna. Gazteen zaletasun eta jokabideak
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: 2 NÚMERO: 2
PÁGINA INICIAL: 35 Final: 48 FECHA: 1996
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Encuesta sobre la narrativa actual
ISSN: 0020-4536
NOMBRE REVISTA: *Ínsula*
VOLUMEN: NÚMERO: 589-590
PÁGINA INICIAL: 26 Final: 26 FECHA: 1996
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Hamaika Pauso: irakurketarako gonbitea
ISSN: 0211-495X
NOMBRE REVISTA: *JAKIN*
VOLUMEN: NÚMERO: 90
PÁGINA INICIAL: 49 Final: 68 FECHA: 1995
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Andoain

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Ramon Saizarbitoriaren nobelagintza: ixiltasunera daraman bidea
ISSN: 0422-7328
NOMBRE REVISTA: *Egan*
VOLUMEN: NÚMERO: XLVI
PÁGINA INICIAL: 37 Final: 55 FECHA: 1994
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Bernardo Atxagaren harrera literarioa: proposamen bat
ISSN: 0582-6152

NOMBRE REVISTA: *Anuario del seminario de Filología Vasca “Julio de Urquijo”*
VOLUMEN: 28 **NÚMERO:** 3
PÁGINA INICIAL: 683 **Final:** 706 **FECHA:** 1994
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Ertainetako gazteen irakurketa gustu-disgustuak
ISSN: 1130-2445
NOMBRE REVISTA: *HEGATS*
VOLUMEN: 9 **NÚMERO:** 1
PÁGINA INICIAL: 21 **Final:** 47 **FECHA:** 1994
LUGAR DE PUBLICACIÓN: San Sebastián

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Gazteen (irakurketa) gustu eta disgustuak II
ISSN: 0582-6152
NOMBRE REVISTA: *Anuario del Seminario de Filología Vasca “Julio de Urquijo”*
VOLUMEN: XXVII **NÚMERO:** 3
PÁGINA INICIAL: 821 **Final:** 875 **FECHA:** 1993
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

AUTORES (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
TÍTULO: Fokalizazioa: hurbilpen teorikoa eta zenbait aplikapen euskal narratiban
ISSN: 0582-6152
NOMBRE REVISTA: *Anuario del Seminario de Filología Vasca “Julio de Urquijo”*
VOLUMEN: XXV **NÚMERO:** 1
PÁGINA INICIAL: 3 **Final:** 63 **FECHA:** 1991
Índice de calidad: Resumen de la tesina defendida en 1990, calificada como
“Sobresaliente por unanimidad”.
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bilbao

5.4.2 Libros, capítulos de libros, libros editados (en orden cronológico inverso)

Autores (p.o. de firma): MARI JOSE OLAZIREGI

Título: Escribir para los otros. La literatura en lengua vasca hoy

ISBN: 9788491923305

Tipo publicación: libro colectivo

Página inicial: 183

Página final: 196

Título Publicación Completa: *Creación, Traducción, Autotraducción.*

Editores: Olga Anokhina & Aurelia Arcocha

Editorial (si libro): Iberoamericana Vervuert

Lugar de publicación: Madrid, Frankfurt

Año de publicación: 2023

Autores (p.o. de firma): MARI JOSE OLAZIREGI

Título: Small Literature, Big Ambition: Basque Literature of the Present

ISBN: 978-1-83954-223-7

Tipo publicación: libro colectivo

Página inicial: 97

Página final: 107

Título Publicación Completa: *Contested Communities. Small, Minority and Minor Literatures in Europe*

Editores: Kate Averis, Margaret Littler, and Godela Weiss-Sussex

Editorial (si libro): Legenda

Lugar de publicación: Cambridge, UK

Año de publicación: 2023

Autores (p.o. de firma): JO LABANYI, LUISA ELENA DELGADO, withn HELENA BUFFERY, KIRSTY HOOPER & MARI JOSE OLAZIREGI

Título:

ISBN: 978-0745634968

Tipo publicación: libro colectivo

Página inicial: 1

Página final: 330

Título Publicación Completa: *Modern Literatures in Spain*

Editores:

Editorial (si libro): Polity Press

Lugar de publicación: Cambridge, UK

Año de publicación: 2023

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: La Guerra Civil y su legado en la novela vasca

ISBN: 9788419791788.

Tipo publicación: capítulo de libro

Página inicial: 657

Página final: 708

Título Publicación Completa: *Narrativas y generaciones por la guerra civil. Claves Ibéricas*

Editores: Joan Oleza

Título: El conflicto de la escritura y la reescritura de la identidad: análisis de la narrativa de escritoras vascas que abordan el conflicto vasco

ISBN: 9788360875117

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 45

Página final: 66

Título Publicación Completa: Identidad, género y nuevas subjetividades en las literaturas hispánicas

Editores: Moszczyńska-Dúrst, K. et al.

Editorial (si libro): Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos. Universidad de Varsovia

Lugar de publicación: Varsovia

Año de publicación: 2.016

Autores (p.o. de firma): ALDEKOA BEITIA, IÑAKI; GILLENEA, ITZIAR ; GURRUTXAGA MUXIKA, ALEXANDER; OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE (EN ORDEN ALFABÉTICO)

Título: Literatura Unibertsala. Batxillergoa 1

ISBN: 9788491090571

Tipo publicación: Libro Completo

Página inicial: 1

Página final: 353

Título Publicación Completa: Literatura Unibertsala. Batxillergoa 1

Editores:

Editorial (si libro): Erein

Lugar de publicación: San Sebastián

Año de publicación: 2.016

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Hain Hilik, hain bizirik. Harkaitz Canoren Twist, edo belarrak ezabatu ez zuena.

ISBN: 9788490822906

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 171

Página final: 184

Título Publicación Completa: Oroimenaren lekuak eta lekukoak

Editores: ARROITA, IZARO & OTAEGI, LOURDES

Editorial (si libro): SERVICIO EDITORIAL UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

Índice de impacto: Editorial situada en el puesto 28 del SPI (Lingüística, Literatura y Filología, 2014).

Lugar de publicación: BILBAO

Año de publicación: 2.016

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Cartografía de la memoria en la literatura vasca actual

ISBN: 9788763542395

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 219

Página final: 230

Título Publicación Completa: Conflictos de la Memoria/ Memoria de los conflictos.

Modelos narrativos de la memoria intergeneracional en España e Italia

Editores: Cecchini, Leonardo & Lauge Larsen, Hans

Editorial (si libro): Museum Tusculanum Press. University of Copenhagen, Col. Études Romanes 62

Lugar de publicación: Copenhagen

Año de publicación: 2.015

European Children's Narratives (1975-2008)

Editores: Blanca-Ana Roig Rechou y Veljka Ruzicka Kenfel

Editorial (si libro): Peter Lang

Lugar de publicación: Frankfurt

Índices de calidad: SPI (2014). Área de Lingüística, Literatura y Filología. Posición 3/119. Q1

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: De vascos y migrantes. Breves consideraciones sobre las representaciones de la emigración en la literatura vasca

ISBN: ISBN 9788499147239

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 105

Página final: 116

Título Publicación Completa: Migraciones y Literatura Infantil y Juvenil

Editores: Roig-Rechou, Blanca-Ana et al.

Editorial (si libro): Xerais-USC

Lugar de publicación: Vigo

Índices de calidad: SPI (2014) USC posición 129/514 en editoriales españolas académicas

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Baskijska proza wspólczna, czyli rzecz o przebudzeniu jeza?

ISBN: 978-83-7654-308-6. ISSN: 2082-596X

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 27

Página final: 41

Título Publicación Completa: *Baskijska Historia, Baskijskie Hirstorie (Basque History, Basque Stories)*

Editores: Mirgos, Katarzyny

Editorial (si libro): Adam Mickiewicz University-Institutue of European Culture, Col. Gniezno European Studies Monograph Series, Vol. XVIII

Lugar de publicación: Poznan

Año de publicación: 2.014

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Basque Poetry

ISBN: 978-0691154916

Tipo publicación: Publicación Docente

Página inicial: 126

Página final: 128

Título Publicación Completa: Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics,

Editores: R. Greene and Stephen Crushman et al.

Editorial (si libro): Princeton University Press

Lugar de publicación: Princeton, NJ (USA)

Índices de calidad:

Año de publicación: 2.012

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ;

Título: Preface

ISBN: 978-1-935709-19-0

Año de publicación: 2.011

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: La literatura vasca y sus ansiedades

ISBN: 978-3-0343-0448-1

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 345

Página final: 352

Título Publicación Completa: Interacciones entre las literaturas ibéricas

Editores: Lafarga, Francisco; Pegenaute, Luis y Gallén, Enric

Editorial (si libro): Peter Lang

Lugar de publicación: Berna

Índices de calidad: SPI (2012). Área de Lingüística, Literatura y Filología. Posición 6/220. Q1

Año de publicación: 2.011

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; OTAEGI IMAZ, MARIA LOURDES

Título: La Representación del bombardeo de Gernika en la literatura vasca

ISBN: 978-84-8419-226-8

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 40

Página final: 61

Título Publicación Completa: Literaturas ibéricas y memoria histórica

Editores: Olaziregi, Mari Jose

Editorial (si libro): Eusko Ikaskuntza

Lugar de publicación: San Sebastián

Año de publicación: 2.011

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título:

ISBN: 978-84-8419-226-8,

Tipo publicación: Edición Libro

Página inicial: 1

Página final: 246

Título Publicación Completa: Literaturas Ibéricas y Memoria Histórica

Editores: Mari Jose Olaziregi

Editorial (si libro): EUSKO IKASKUTZA. Riev-Cuadernos n.8

Lugar de publicación: San Sebastián

Año de publicación: 2.011

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Aitzin solasa

ISBN: 978-84-92599-19-6

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 11

Página final: 12

Título Publicación Completa: Ibarluzea, Miren, Literatur itzulpenaren kritika. Lehen

pausoak: dibulgazioa-kritikaren azterketa

Editores:

Editorial (si libro): Labayru

Lugar de publicación: Bilbao

Año de publicación: 2.011

Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Prólogo

ISBN: 84-96080-56-0

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: IX

Página final: XXII

Título Publicación Completa: Pintxos. Nuevos cuentos vascos

Editores: Mari Jose Olaziregi

Editorial (si libro): Lengua de Trapo

Lugar de publicación: Madrid

Índices de calidad:

Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título:

ISBN: 84-96080-56-0

Tipo publicación: Edición del libro

Página inicial: Página final:

Título Publicación Completa: Pintxos. Nuevos cuentos vascos

Editores: Mari Jose Olaziregi

Editorial (si libro): Lengua de Trapo

Lugar de publicación: Madrid

Índices de calidad:

Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Hans Christian Andersen in lingua vasca

ISBN: ISBN: 84-9782-378-8

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 91

Página final: 98

Título Publicación Completa: *Hans Christian andersen, Jules Verne e El Quijote. Na Literatura Infantil e Xuvenil do marco ibérico.*

Editores: Roig-Rechou, Blanca-Ana

Editorial (si libro): Xerais

Lugar de publicación: Vigo

Año de publicación: 2.005

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

ISBN: 1877802417. 1877802409

Tipo publicación: Edición de libro

Título Publicación Completa: An Anthology of Basque Short Stories

Editores: Mari Jose Olaziregi

Editorial (si libro): Center for Basque Studies. University of Nevada, Reno.

Lugar de publicación: Reno

Índices de calidad: Antología de cuentos que tuvo gran éxito y fue posteriormente publicada en euskera (2005), italiano (2005), ruso (2005) y reeditada en inglés por Parthian.

Año de publicación: 2.004

Historia Crítica de la Literatura Infantil e Ilustración Ibéricas

Editores:

Editorial (si libro): Editora Regional de Extremadura

Lugar de publicación: Mérida

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: El universo literario de Mariasun Landa

ISBN: ISBN: 84-7658-577-2

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 425

Página final: 448

Título Publicación Completa: Breve historia feminista de la literatura española (en lengua catalana, gallega y vasca)

Editores: ZAVALA, I.M.; OLACIREGUI, MARÍA JOSÉ et al.

Editorial (si libro): ANTHROPOS

Lugar de publicación: Barcelona

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ

Título: Un siglo de novela en euskera

ISBN: 84-362-4136-3

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 504

Página final: 588

Título Publicación Completa: Historia de la literatura vasca

Editores: Patricio Urquizu

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

Índices de calidad: 72 citas en Google Scholar

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: En torno a la obra de Mariasun Landa

ISBN: 84-8158-169-0

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 391

Página final: 400

Título Publicación Completa: Literatura infantil y juvenil: tendencias actuales en investigación

Editores: Veljka Ruzicka, Vázquez, I. & Lorenzo, L., (ed.)

Editorial (si libro): Universidad de Vigo

Lugar de publicación: Vigo

Año de publicación: 2.000

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; ALDEKOA BEITIA, IÑAKI

Título:

ISBN: ISBN: 84-7568-774-1

Tipo publicación: Libro Completo

Página inicial:

Página final:

Lugar de publicación: Iruñea
Año de publicación: 1.998

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título:

ISBN: 84-923475-1-1

Tipo publicación: Libro Completo

Página inicial:

Página final:

Título Publicación Completa: Euskal gazteen irakurzaletasuna. Azterketa soziologikoa.

Editores:

Editorial (si libro): Bergarako Udala. Justo Garate Beka

Lugar de publicación: Bergara

Índices de calidad: Investigación galardonada con la Beca Justo Gárate del Ayto de Bergara

Año de publicación: 1.998

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título:

ISBN: 84-7568-774-1

Tipo publicación: Libro Completo

Página inicial:

Página final:

Título Publicación Completa: Bernardo Atxagaren irakurlea.

Editores:

Editorial (si libro): Erein

Lugar de publicación: San Sebastián

Índices de calidad: 28 citas en Google Scholar. Reeditada por el periódico Deia en 2000.

Año de publicación: 1.998

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: *100 metroren hamargarren argitalpenean. Hitzaurrea*

ISBN: 8475687474

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 6

Página final: 13

Título Publicación Completa: Saizarbitoria, R., *100 metro*

Editores:

Editorial (si libro): Erein

Lugar de publicación: San Sebastián

Año de publicación: 1.997

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Hitzaurrea

ISBN: 8475685307

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 9

Página final: 18

Título Publicación Completa: SAIZARBITORIA, R., *Ene Jesus*

Editores:

Editorial (si libro): Erein

Lugar de publicación: San Sebastián

Año de publicación: 1.994

Autores (p.o. de firma): OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Fokalizazioa *Ehun metro nobelan*

ISBN: 84-87907-071-4)

Tipo publicación: Capítulo de Libro

Página inicial: 1217 Página final: 1230

Título Publicación Completa: Memoriae L. Mitxelena Magistri Sacrum. Vol. 2

Editores: Lakarra, J. A. & Ruiz, I.

Editorial (si libro): Gipuzkoako Foru Aldundia. ASJUren gehigarriak.

Lugar de publicación: San Sebastián

Año de publicación: 1.991

5.5 Contribuciones a congresos y seminarios (en orden cronológico inverso)

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; PEREZ ALDASORO, PIO
Título: “De Guernica a Nueva York pasando por Berlin de José Antonio Agirre: leyenda y cartografía de la resistencia ante el fascismo”
Tipo de participación: Ponencia Invitada (plenaria)
Congreso: Congreso Internacional Memorias Periféricas de la Guerra Civil y el Franquismo: literaturas, culturas, ideologías.
Publicación: en prensa
Lugar celebración: Valencia (U. de Valencia) País: España
Fecha inicio: 08/3/2022 Fecha Fin: 11/3/2022

Autores: IBARLUZEA SANTISTEBAN, MIREN; OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Bizenta Mogel, ¿ruptura o espejismo de la historiografía literaria vasca androcéntica?
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: XII. Seminario Internacional. Redes públicas y relaciones editoriales
Publicación: en prensa
Lugar celebración: Barcelona (U. Pompeu Fabra) País: España
Fecha inicio: 13/12/2021 Fecha Fin: 14/12/2021

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: La casa del padre en ruinas. Memoria histórica y heteropatriarcado en la últimísima narrativa vasca
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Iberismo(s)
Publicación: artículo previsto en la revista Resegna Iberística
Lugar celebración: Venecia (U. Ca' Foscari) País: Italia
Fecha inicio: 29/11/2021 Fecha Fin: 29/11/2021

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Literatura irakatsi, literatura bizi. Enseñar la literatura, vivir la literatura
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: XXI. Congreso Internacional de Sdell. Multimodalidad y nuevos entornos de aprendizaje de las lenguas y la literatura
Publicación:
Lugar celebración: PAMPLONA País: España
Fecha inicio: 25/11/2020 Fecha Fin: 27/11/2020

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Egungo euskal literatura, memorien gotorleku

Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Euskal Literatura eta Memoria. Mintegia
Publicación: memoria eta literatura.
Lugar celebración: Bilbo
Fecha inicio: 20/11/2019

País: España

Fecha Fin: 20/11/2019

Autores: ARROITA AZKARATE, IZARO; OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Terrorism and Memories Conflict
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Heimat und Gedächtnis heute?: IV. Fachtagung zu literarischen Repräsentationen von Heimat in der aktuellen deutschsprachigen Literatur
Publicación: Heimat und Gedächtnis heute?: IV. Fachtagung zu literarischen Repräsentationen von Heimat in der aktuellen deutschsprachigen Literatur, editado por G. Iztueta y otros. Peter Lang, 2021, 55-77.
Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz (EHU) País: España
Fecha inicio: 25/09/2019 Fecha Fin: 27/09/2019

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; ARROITA AZKARATE, IZARO
Título: Terrorismos y conflictos de memoria
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: Memory Studies Association. 3rd Annual Conference.
Publicación:
Lugar celebración: Madrid (U. Complutense) País: España
Fecha inicio: 25/06/2019 Fecha Fin: 28/06/2019

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Euskal Literaturaren lekua nazioartean
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Escritura y traducción entre idiomas: manuscritos, impresos, archivos literarios.
Publicación: Euskal Literaturaren lekua nazioartean
Lugar celebración: Bilbao(Euskaltzaindia) País: España
Fecha inicio: 16/05/2019 Fecha Fin: 17/05/2019

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Obesionados con la memoria. Un repaso a la narrativa vasca contemporánea
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Chair Jean Haritschelar. Journée d' Études. Université Bordeaux-Montaigne
Publicación:
Lugar celebración: Bordeaux País: Francia
Fecha inicio: 13/05/2019 Fecha Fin: 13/05/2019

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Euskal Literatura Ikerketa Akademikoen Erronkak XXI. mendean
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Congreso conmemoración 50 aniversario Fontes Linguae Vasconum

Publicación: Fontes Linguae Vasconum 50 urte. Ekarpen berriak euskararen ikerketari. Nuevas aportaciones al estudio de la lengua vasca, editado por E. Santazilia, E. et al.. Iruña: Gobierno de Navarra, 2020, 467-484.

Lugar celebración: IRUÑA

País: España

Fecha inicio: 06/03/2019

Fecha Fin: 07/03/2019

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Desmontando prejuicios con la literatura

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: LITERAT

Publicación:

Lugar celebración: VALENCIA

País: España

Fecha inicio: 28/09/2018

Fecha Fin: 29/09/2018

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: La felicidad estaba en otra parte. Reflexiones sobre la ultimísima narrativa vasca

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Extremas. Figuras de la Furia y la Felicidad en la producción cultural e iberoamericana del siglo XXI.

Publicación: *Extremas. Figuras de la felicidad y la furia en la producción cultural ibérica y latinoamericana del siglo XXI*, editado por Rolland Spiller, Aránzazu Calderón Puerta, y Katarzyna Moszczyńska-Dürst. Berlin: Peter Lang, 2019, 1-26.

Lugar celebración: VARSOVIA, UNIVERSIDAD DE VARSOVIA

País: Polonia

Fecha inicio: 06/06/2018

Fecha Fin: 08/06/2018

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Small is Big. Notes on the Location of Basque Literature

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: VERBAL KALEIDOSCOPE

Publicación:

Lugar celebración: SANTA BARBARA, CA (UNIVERSITY OF CALIFORNIA)

País: Estados Unidos de América

Fecha inicio: 04/04/2018

Fecha Fin: 05/04/2018

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Beyond the Motherland: Memory and Emotion in Contemporary Basque Women's Fiction

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Memory and Emotion. Women's Stories: Constructing meaning from memory

Publicación:

Lugar celebración: BOISE, IDAHO (BOISE STATE UNIVERSITY)

País: Estados Unidos de América

Fecha inicio: 15/03/2018

Fecha Fin: 18/03/2018

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Un país al que amar/odiar: postmemoria y nación en la ficción contemporánea vasca

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Seminario Internacional: Transferencias de la memoria, posmemoria, memoria contemporánea.

Publicación:

Lugar celebración: Valencia (U. Valencia)

País: España

Fecha inicio: 16/10/2017

Fecha Fin: 17/10/2017

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: La internacionalización de la memoria histórica

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: 1936. Nuevo Relato.

Publicación:

Lugar celebración: Mariñán, A Coruña

País: España

Fecha inicio: 18/07/2017

Fecha Fin: 18/07/2017

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Narrativas vascas actuales. Filiaciones a flor de piel.

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Memoria encarnada. Emociones, cuerpos y migraciones en la producción cultural hispánica del siglo XXI.

Publicación: *Memoria encarnada. Género y silencios en España y América Latina. Siglo XXI*, editado por H. Gonzalez ´ y otros Sevilla: Padilla & Instituto Ibérico e

Iberoamericano de la Universidad de Varsovia, 2019, 49-74.

Lugar celebración: Varsovia (U. de Varsovia) País: Polonia

Fecha inicio: 01/06/2017

Fecha Fin: 03/06/2017

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Basque Literature and Terrorism

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Contested Identities

Publicación:

Lugar celebración: Glasgow (U. of Glasgow)

País: Reino Unido

Fecha inicio: 28/04/2017

Fecha Fin: 28/04/2017

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Literatura y conflicto político. El caso vasco

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Entresiglos. Congreso Internacional Homenaje a Joan Oleza

Publicación: "Literatura vasca y conflicto político", *Diablotexto Digital* 1.2, 2017, 6-19.

Lugar celebración: Valencia

País: España

Fecha inicio: 19/10/2016

Fecha Fin: 21/10/2016

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: 8o Año del Alzamiento

Tipo de participación: Otros

Congreso: Histagra. 80 años del alzamiento
Publicación:
Lugar celebración: Santiago de Compostela País: España
Fecha inicio: 18/07/2016 Fecha Fin: 20/07/2016

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Jose Antonio Agirre in the arts
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: The International Legacy of Jose Antonio Agirre
Publicación: *The International Legacy of Lehendakari Jose Antonio Agirre's Government*, editado por X. Irujo y M.J. Olaziregi. Reno: Center for Basque Studies, 2017, 251-278.

año 2017
Lugar celebración: Berlin (U. Humboldt) País: Alemania
Fecha inicio: 01/06/2016 Fecha Fin: 02/06/2016

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: La escritura vasca femenina actual o la memoria contestada
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: La Spagna plurale III. Pluralità, diversità e invisibilità di genere.
Lugar celebración: Bolonia País: Italia
Fecha inicio: 02/03/2016 Fecha Fin: 04/03/2016

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: El Instituto Vasco Etxepare y el sistema universitario del País Vasco
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: XXIX Congreso AISPI: redes, irradiaciones y confluencias en las culturas Hispánicas. Sección Horizontes-Zerumugak
Lugar celebración: Milán País: Italia
Fecha inicio: 26/11/2015 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Neither Local nor Global. The Basque Dilemma (Keynote speaker)
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Interpreting communities. Minority Writing in European Literary Fields
Publicación:
Lugar celebración: Londres País: Reino Unido
Fecha inicio: 30/10/2015 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; ARROITA AZKARATE, IZARO
Título: My dear Basque Country, I can't love you anymore. The Representation of nation in contemporary Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: *II Internationale Tagung Ramum-Gefühl-Heimat: Literarische RePräsentationen Nach 1945*
Lugar celebración: Facultad de Letras de la UPV-EHU, Vitoria-Gasteiz País: España
Fecha inicio: 25/09/2015 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: International. Journeys of Basque Culture (Keynote speaker)
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: 1st International Conference Comparative Studies of Language and Culture, Tradition and Innovation
Lugar celebración: Universidad Adam Mickiewicz, Poznan País: Polonia
Fecha inicio: 23/09/2015 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: The International Location of Basque Culture (Keynote speaker)
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Joan-Etorri. Basque Studies International Symposium
Publicación: BOGA, vol. 3, 2015. <http://scholarworks.boisestate.edu/boga/vol3/iss1/3/>
Lugar celebración: Boise State University, Idaho País: Estados Unidos de América
Fecha inicio: 29/07/2015 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; AURELIE ARCOCHA-SCARCIA
Título: XVI-XVIII. mendeetako "euskaldunen itsasoaren" errepresentazioaz lau testu-ardatz
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: I Seminario Internacional sobre la Masacre de los Balleneros Vascos en Islandia en 1615
Lugar celebración: Aquarium, San Sebastián País: España
Fecha inicio: 17/07/2015 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; AURELIE ARCOCHA-SCARCIA
Título: Representations of Whaling in Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: The Slaying of the Basque Whalers in Iceland (1615): Legal Organization, Cultural Exchange and Conflicts of the Basque Fisheries in the North Atlantic
Publicación: *Jon Gudmundsoon Laerdi's True Account and the Massacre of Basque Whalers in Iceland in 1615*, editado por X. Irujo y V. Miglio. Reno: Center for Basque Studies, 2017, 191-205.
Lugar celebración: The National and University Library of Iceland, Reykiavik
País: Islandia
Fecha inicio: 20/04/2015 Fecha Fin: 21/04/2015

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Literatura vasca y emigración. Identidad Nacional vasca a debate
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Encuentro-Seminario Identidades en las Literaturas de España
Lugar celebración: Las Palmas País: España
Fecha inicio: 15/07/2014 Fecha Fin: 16/07/2014

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; AYERBE SUDUPE, MIKEL
Título: El conflicto de la escritura y la reescritura de la identidad: análisis de las novelas

de escritoras euskéricas que abordan el conflicto vasco
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Congreso Internacional “la voz dormida”: Memoria, identidad y género en las literaturas hispánicas
Publicación: *Identidad, género y nuevas subjetividades en las literaturas hispánicas*, editado por K. Moszczyńska-Dúrst y otros Varsovia: Instituto Ibérico e Iberiamericano. Universidad de Varsovia, 2016, 45-66.
Lugar celebración: Universidad de Varsovia País: Polonia
Fecha inicio: 27/04/2014 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; ARROITA AZKARATE, IZARO
Título: Emigración y exilio en la literatura vasca, o la deconstrucción de la identidad nacional
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: VI Simposio Internacional. Justicia, Memoria, Narración y Cultura. III Congreso Internacional de la Memoria Novelada
Publicación: *La memoria novelada III. Memoria transnacional y anhelos de justicia*, editado por J.C. Cruz Suárez, H. Lauge Hansen y A. Sánchez Cuervo, A. Frankfurt: Peter Lang, 2015, 319-332.
Lugar celebración: Madrid, CSIC País: España
Fecha inicio: 12/11/2013 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Representación de la emigración vasca a América en la literatura infantil y juvenil
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: 18. Seminario/Workshop Internacional Inmigración/Emigración e Identidad en la Literatura Infantil y Juvenil. Siglo XXI
Lugar celebración: Santiago de Compostela, Centro Ramón Piñeiro País: España
Fecha inicio: 08/07/2013 Fecha Fin: 09/07/2013

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Iberian Studies Within Beyond the Peninsula. The Current Situation and Desiderata
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: UC Comparative Iberian Studies Symposium
Lugar celebración: UC Santa Barbara País: Estados Unidos de América
Fecha inicio: 17/05/2013 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: The Representation of the Basque Diaspora in Basque Literature for Children
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: III Jornadas internacionales de investigación y crítica en literatura infantil y juvenil
Lugar celebración: Università di Bologna País: Italia
Fecha inicio: 26/03/2013 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: The Institutionalization of Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: III. Allison Peers Symposium. Iberia's plural cultures, past and present: reflections on research-led teaching
Lugar celebración: Liverpool País: Reino Unido
Fecha inicio: 14/12/2012 Fecha Fin: 14/12/2012

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE; AIZPEA GOENAGA
Título: Cultura Vasca y Diáspora
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: V Congreso de las Colectividades Vascas
Lugar celebración: San Sebastián, Palacio de Congresos del Kursaal País: España
Fecha inicio: 02/11/2012 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: The Representation of Basque Diaspora in the Basque Literature for Children
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: IBBY'S 33th Congress
Lugar celebración: London País: Reino Unido
Fecha inicio: 23/08/2012 Fecha Fin: 26/08/2012

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: The emigrant as a symptom, or on the representation of emigration in Basque literature
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: 24. XV. Forum for Iberian Studies. National Identities at the Intersection. Literature and Visual Media. University of Oxford. Faculty of Medieval and Modern
Publicación: National Identities at the Crossroads. Literature, Stage, and Visual Media in the Iberian Peninsula, editado por X. Paya y L. Sáez. Londres: F. Boutle, 2018, 25-35.
Lugar celebración: Oxford País: Reino Unido
Fecha inicio: 20/06/2012 Fecha Fin: 22/06/2012

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Basque Narrative about the Spanish Civil War and the Terrorism of E.T.A.
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: MATCHPOINT SEMINAR
Publicación: Conflictos de la Memoria/ Memoria de los conflictos. Modelos narrativos de la memoria intergeneracional en España e Italia
Lugar celebración: AARHUS (U. Aarhus) País: Dinamarca
Fecha inicio: 10/05/2012 Fecha Fin: 12/05/2012

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Novela negra vasca y mujer
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Ciclo organizado por el Grupo de Investigación sobre Mujer y Literatura
Lugar celebración: Universidad de Barcelona País: España
Fecha inicio: 23/03/2012 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: En la senda de Elcano. Lengua y Cultura Vasca por el Mundo
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: La Spagna Plurale.
Lugar celebración: Bolonia País: Italia
Fecha inicio: 18/03/2012 Fecha Fin: 20/03/2012

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Representaciones de la violencia en la literatura vasca
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Cultura y Conflicto Vasco
Lugar celebración: Konstanz (U. Konstanz) País: Alemania
Fecha inicio: 13/02/2012 Fecha Fin: 14/02/2012

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Waking the Hedgehog. Contemporary Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Simposio: Basque Culture
Lugar celebración: Adam Mickiewicz University, Poznan País: Polonia
Fecha inicio: 11/05/2011 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Waking the Nation. Waking the Hedgehog. By Way of Introduction to Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: International Symposium: Professor R.L. Trask Lecture
Lugar celebración: University of Birmingham País: Reino Unido
Fecha inicio: 30/03/2011 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: La crítica literaria en lengua vasca
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: II Xornada da Crítica Galega
Lugar celebración: Santiago de Compostela País: España
Fecha inicio: 22/12/2010 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: The Representation of the American West in Basque Literature for Children
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: The American Literary West. II International Conference
Publicación:
Lugar celebración: Facultad de Letras, Vitoria-Gasteiz País: España
Fecha inicio: 08/10/2010 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: La trayectoria de la literatura vasca en Europa
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Simposio: Baskische Studentage
Lugar celebración: Freie Universität, Berlin País: Alemania
Fecha inicio: 14/06/2010 Fecha Fin: 15/06/2010

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: War Reports. The Maps of Memory in Current Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: War, Exile, Justice and Everyday Life 1936-1946
Publicación: *War, Exile, Justice and Everyday Life, 1936-1946*, editado por Sandy Ott.
Reno: CBS, 2011, 217-232.
Lugar celebración: University of Nevada, Reno País: Estados Unidos de América
Fecha inicio: 15/04/2010 Fecha Fin: 17/04/2010

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Las fisuras de la nación en la narrativa vasca actual
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: NEMLA'S 41TH CONGRESS
Lugar celebración: MONTREAL País: Canadá
Fecha inicio: 08/04/2010 Fecha Fin: 10/04/2010

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Nazioa eta alienazioa euskal diasporaren errepresentazioetan
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: X Congreso Internacional sobre el Exilio en primera persona
Publicación:
Lugar celebración: Universidad de Deusto, San Sebastián País: España
Fecha inicio: 05/10/2009 Fecha Fin: 08/10/2009

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: La emigración en la literatura vasca
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: 6th International Seminar Euskal Herria Mugaz Gaindi
Lugar celebración: Vitoria-Gasteiz (UPV/EHU) País: España
Fecha inicio: 28/09/2009 Fecha Fin: 02/10/2009

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Nation and alienation in representations of Basque migrations
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: 19th IRSCL Conference
Lugar celebración: Frankfurt. Goethe Universität País: Alemania
Fecha inicio: 08/08/2009 Fecha Fin: 12/08/2009

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: La literatura vasca y sus ansiedades

Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: I Col·loqui internacional sobre les relacions entre les literatures ibèriques (RELIBE)
Publicación: La literatura vasca y sus ansiedades
Lugar celebración: Barcelona (Pompeu Fabra) País: España
Fecha inicio: 18/06/2009 Fecha Fin: 20/6/2009

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Los lugares de la memoria en la narrativa de Bernardo Atxaga
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Grand Seminaire de Neuchâtel
Publicación: *Bernardo Atxaga*, editado por I. Andrés-Suárez y Antonio Rivas. Madrid, Arco libros/ Université de Neuchâtel, 2011, 43-62.
Lugar celebración: Universidad de Neuchâtel País: Suiza
Fecha inicio: 23/03/2009 Fecha Fin: 25/03/2009

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Mapping the Nation in Contemporary Basque Literature
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: 11. Northeast MLA's 40th Anniversary Convention
Lugar celebración: Boston País: Estados Unidos de América
Fecha inicio: 26/02/2009 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Aldaerak egungo euskal literaturan. Adibide zenbait
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Changements, variantes, variations dans la langue et les textes basques
Publicación: *Lapurdum XIII*, 2009. <https://doi.org/10.4000/lapurdum.2158>
Lugar celebración: Baiona País: Francia
Fecha inicio: 12/12/2008 Fecha Fin: 13/12/2008

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Reformacija in protireformacija v luci slovenske, baskovske in spanske literarne zgodovine (The Reformation in Slovenian and Basque Literatures. Comparative approach)
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: 27th Obdobja International Symposium
Lugar celebración: Ljubljana País: Eslovenia
Fecha inicio: 20/11/2008 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: (American) Utopia and Exile in Contemporary Basque Literature
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: 5th International Seminar Euskal Herria Mugaz Gaindi
Lugar celebración: CSU Bakersfield, California País: Estados Unidos de América
Fecha inicio: 22/10/2008 Fecha Fin: 24/10/2008

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Is There a Return of the Real in Postmodern Fiction? A Theoretical Approach and its Application to the Basque Novel
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: 1st International Conference on Literature, Languages & Linguistics
Publicación: *Basque/European Perspectives on Cultural and Media Studies*, editado por P. Rodríguez. Reno: Center for Basque Studies, 2009, 53-80.
Lugar celebración: Atenas País: Grecia
Fecha inicio: 28/07/2008 Fecha Fin: 31/07/2008

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Lectura Comparatista de las imágenes del Otro en la literatura de Bernardo Atxaga
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: V Congreso Internacional de Anilij "Identidades"
Publicación:
Lugar celebración: León País: España
Fecha inicio: 21/11/2007 Fecha Fin: 23/11/2007

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Literature for children and violence in a minority literature. The case of Basque Literature
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: 30th Ibbey Congress: Children's Books and Social Development
Publicación: *Anilij 4*, 2006, 77-92.
Lugar celebración: Macau País: China
Fecha inicio: 20/09/2006 Fecha Fin: 24/09/2006

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Una red temática de investigación: objetivos y retos
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: III: Congreso Ibérico de Literatura Infantil y Juvenil
Publicación: *Actas del III Congreso Ibérico de Literatura Infantil y Juvenil. Lectura, Identidades y Globalización, Madrid: Oepli, 2008, 147-153*
Lugar celebración: Valencia País: España
Fecha inicio: 27/06/2005 Fecha Fin: 30/06/2005

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Translation and Smaller Languages
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: University of East Anglia. British Center for Literary Translation-Summer School
Publicación:
Lugar celebración: East Anglia País: Reino Unido
Fecha inicio: 05/07/2004 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Breaking the limits from Within: The Contemporary Basque Literary System and Women's New Voices and Realities

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: The 117th Modern Language Association (M.L.A.) Annual Convention

Publicación:

Lugar celebración: New Orleans

País: Estados Unidos de América

Fecha inicio: 27/12/2001

Fecha Fin: 30/12/2001

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: La romantización del mundo en la literatura infantil de Bernardo Atxaga

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: II. Congreso Internacional de Anilij. Realismo social y mundos imaginarios, una convivencia para el siglo XXI:

Publicación:

Lugar celebración: Universidad de Alcalá

País: España

Fecha inicio: 29/11/2001

Fecha Fin: 01/12/2001

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: La literatura vasca ante el nuevo milenio

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Eusko Ikaskuntzaren XV. Kongresua.

Publicación:

Lugar celebración: San Sebastián

País: España

Fecha inicio: 28/11/2001

Fecha Fin: 30/11/2001

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Emakumezkoen euskal literaturaren hastapenez: Bizenta Mogel

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Euskaltzaindiaren XV. Nazioarteko Biltzarra

Publicación: *Euskal Gramatikari eta Literaturari buruzko ikerketak XXI. Mendearen atarian, Iker-14 (II). Bilbao: Euskaltzaindia, 2003, 203-221.*

Lugar celebración: Baiona

País: Francia

Fecha inicio: 20/09/2001

Fecha Fin: 22/09/2001

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Canonical and Non Canonical Narrative in the Basque Context

Tipo de participación: Comunicación Oral

Congreso: Peripheral Identities in the Iberian Context

Publicación: *RIEV* 46, 2001, 325-336.

Lugar celebración: University of Lancaster

País: Reino Unido

Fecha inicio: 30/03/2001

Fecha Fin: 31/03/2001

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Literatura Vasca en el mundo

Tipo de participación: Ponencia Invitada

Congreso: Journée d'études: Nation, Nationalismes et Identités Nationales.

Publicación: *Europa y los vascos*, editado por V.M. Amado Castro y S. De Pablo. Vitoria-Gasteiz: Sancho El Sabio, 2001, 25-55.

Lugar celebración: Nantes
Fecha inicio: 10/03/2001

País: Francia
Fecha Fin: 17/03/2001

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: The Basque Literary Sistem at the gateway to the new millennium
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Ist Symposium on Basque Cultural Studies
Publicación: ASJU XXXIV-2, 2000, 413-422.
Lugar celebración: London, Guidhall University País: Reino Unido
Fecha inicio: 29/06/2000 Fecha Fin: 02/07/2000

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Bernardo Atxaga o la seducción de los lectores vascos
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: I Congreso Nacional de Literatura y Sociedad: Tendencias actuales.
Publicación: AA.VV., *I Congreso Nacional de Literatura y Sociedad: El papel de la Literatura en el Siglo XX*, A Coruña: Universidad de A Coruña, 2001, 463-473.
Lugar celebración: A Coruña País: España
Fecha inicio: 06/04/2000 Fecha Fin: 08/04/2000

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: En torno a la obra de Mariasun Landa
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: I Congreso Internacional de ANILIJ. Tendencias actuales.
Publicación: *Literatura infantil y juvenil: tendencias actuales en investigación*, editado por Veljka Ruzicka, I. Vázquez & I. Lorenzo. Vigo: Universidad de Vigo, 2000, 391-400.
Lugar celebración: Vigo País: España
Fecha inicio: 5/12/1999 Fecha Fin: 6/12/1999

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Euskarazko Haur eta Gazte Literatura
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Haur eta Gazte Literaturaren I. Biltzarra. I. Congreso sobre literatura infantil y juvenil.
Publicación:
Lugar celebración: Gazteiz País: España
Fecha inicio: 02/11/1999 Fecha Fin: 03/11/1999

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Bernardo Atxaga Inventarium
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Journée d'études consacrée à l'oeuvre de Bernardo Atxaga
Publicación: Olaziregi, M.J. et al., *Bernardo Atxaga Baionan*. San Sebastián: Hiria-Egan, 1999, 31-59. Ibid. en castellano: "La trayectoria literaria de Bernardo Atxaga", *Sancho el Sabio* 13, 2000, 41-56.
Lugar celebración: Faculté Pluridisciplinaire, Bayonne-Anglet-Biarritz
País: Francia
Fecha inicio: 27/03/1999 Fecha Fin:

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE

Título: Memorias de una lectora de Bernardo Atxaga
Tipo de participación: Comunicación Oral
Congreso: 2º Congreso de Literatura Infantil y Juvenil
Publicación: Actas del II. Congreso de Literatura Infantil y Juvenil: Historia Crítica de la Literatura Infantil e Ilustración Ibéricas. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2000, 249-252.
Lugar celebración: Cáceres País: España
Fecha inicio: 03/12/1998 Fecha Fin: 06/12/1998

Autores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSE
Título: Une littérature pour les adolescents?
Tipo de participación: Ponencia Invitada
Congreso: Rencontre internationale Lecture & adolescents
Publicación:
Lugar celebración: Biarritz País: Francia
Fecha inicio: 16/11/1996 Fecha Fin:

5.6 Tesis doctorales dirigidas o en curso (en orden cronológico inverso)

Directores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARIA JOSÉ & PÉREZ ALDASORO, PIO
Título: Euskal kulturaren hibridazio prozesuak: trikitixaren kasuaren azterketa
Doctoranda: Gurutze Lasa Zuzuarregui,
Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea
Departamento: Antropología Social y Filosofía de los Valores
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Año defensa: 2.020

Directores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & IRUJO AMETZAGA, XABIER
Título: Why *Euzko Gogoa*? The Basque Literary and Intellectual Identity in the Diasporic Cultural Magazine *Euzko Gogoa* (1950-1960).
Doctoranda: Ziortza Gandarias Beldarrain
Tesis en régimen de cotutela entre la University of Nevada, Reno & UPV/EHU.
Departamento: Center for Basque Studies
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Año defensa: 2.018

Directores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & CASENAVE, JEAN
Título: Jon Miranderen *Haur besoetako* (1970): Modernitate ukatua
Doctorando: Amaia Elizalde Estenaga
Tesis en régimen de cotutela entre la Université Bordeaux-Montaigne & UPV/EHU.
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Año defensa: 2.018

Directora: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ
Título: Itzulpengintzaren errepresentazioak euskal literatura garaikidean: eremuaren autonomizazioa, literatur historiografiak eta itzultzaileak fikzioak
Doctoranda: Miren Ibarluzea Santisteban
Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Tesis con mención de doctorado internacional. Premio Koldo Mitxelena a la mejor tesis realizada en euskera en el ámbito de las Humanidades. Premio Extraordinario de Doctorado.
Año defensa: 2.017

Directora: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ
Título: Mende aldaketako (1990-2010) euskal antzerkiaren joerak: antzerki egitura eta korrante estetikoak
Doctoranda: Arantzazu Fernández Iglesias
Universidad: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA
Departamento: Estudios Clásicos
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Año defensa: 2.016

Directoras: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & ARCOCHA-SCARCIA, AURÉLIE

Título: Euskal Literatura Garaikidea kritika genetikoaren argitan

Doctorando: Mikel Ayerbe Sudupe

Tesis en cotutela entre la Université Bordeaux-Montaigne y la UPV/EHU

Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak

Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Año defensa: 2.016

Directora: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ

Título: Ramon Saizarbitoriaren nobelagintza memoria ikasketen ikuspuntutik

Doctoranda: Izaro Arroita Azkarate

Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak

Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Tesis con mención de doctorado internacional

Año defensa: 2.015

Directores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & JOAN I TOUS, PERE JOAN

Título: Identidad de víctima. La representación de las víctimas de la Guerra Civil y el franquismo en la novela ibérica contemporánea.

Doctoranda: Daniela Bister

Tesis en cotutela entre la Universität Konstanz (Alemania) y la UPV/EHU

Departamento: Estudios Románicos, U. Konstanz

Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Año defensa: 2.014

Directora: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ

Título: Oroimena eta postmodernismoa euskal nobelagintza garaikidean: Errealitatea,

Nitasuna eta Nazioaren auziak (Memory and Postmodernism in the Contemporary

Basque Novel: The Issues of Reality, Self and Nation).

Doctorando: Gorka Mercero Altzugarai

Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak

Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Tesis con mención de doctorado internacional

Año defensa: 2.012

Directora: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ

Título: Genero eta Nazio identitateak Katalina Eleizegiren antzezlanetan.

Doctoranda: Amaia Álvarez Uria

Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak

Calificación: Sobresaliente por mayoría

Año defensa: 2.011

Directora: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ
Título: Pertsonaia protagonista femeninoen ezaugarriak eta bilakaera euskal narratiba garaikidean
Doctoranda: Gemma Lasarte Leonet
Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Año defensa: 2.011

DIRECTORES: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & STAUDER, THOMAS
Título: Contra el olvido, la indiferencia y las realidades silenciadas: Erinnerung, Nostalgie und Geschichtsdarstellung in Memorias de una vaca, *El hombre solo*, *Esos cielos und El hijo del acordeonista* von Bernardo Atxaga.
Doctoranda: Eva María Kluth
Universidad: Universität Ausburg
Departamento: Lenguas Románicas
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Año defensa: 2.010

DIRECTORA: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ
Título: Euskaratik alemanera itzultako literatura
Doctorando: BABIANO LOPEZ DE SABANDO, MIKEL
Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha de inscripción: 16/10/2019

Directores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & JOAN I TOUS, PERE JOAN
Título: Emotions and Remembrance: The Basque conflict in contemporary Spanish and Basque literature
Doctoranda: Daria Eissmann
Tesis en cotutela entre la Universität Konstanz y la UPV/EHU
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha inscripción: 3/11/ 2017

Directores: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & OTT, SANDY
Título: Joseba Sarrionandiaren literatura-sorkuntza. Erbestearen eragina eta errepresentazioa.
Doctoranda: Nerea Eizagirre Telleria
Tesis en cotutela entre la University of Nevada, Reno y la UPV/EHU
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha de inscripción: 17/10/2019

DIRECTORES: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & AYERBE SUDUPE, MIKEL
Título: Euskal ipuingintza garaikidea (1980-2021): maskulinitate/feminitate eredu berriak eta gatazkaren errepresentazioak
Doctoranda: Nagore Fernández Zabala
Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak

Fecha de inscripción: 14/10/2020

DIRECTORES: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & JEAN CASENAVE
Título: Ipui onak (1804) de Bizenta Mogel. L'émergence dans la littérature basque d'une voix et d'un genre périphériques. *Ipui onak* (1804) de Bizenta Mogel. La aparición en la literatura vasca de una voz y un género periféricos
Doctoranda: Maialen Fernández Martínez
Tesis en cotutela entre la Université Bordeaux-Montaigne y la UPV/EHU
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha de inscripción: 22/10/2021

DIRECTORES: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & SINNER, CARSTEN
Título: Analysis of the impact of Basque language promotion at the international level. History and development of Basque language teaching and Basque culture abroad
Doctorando: LAUZIRIKA AMIAS, UNAI
Tesis en cotutela entre la Universität Leipzig y la UPV/EHU
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha de inscripción: 25/10/2018

DIRECTORA: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ
Título: Gatazka politikoei buruzko euskarazko haur eta gazte literatura garaikidea. Literatur errepresentazioen azterketa
Doctoranda: Ainhoa Urzelai Vicente
Universidad: Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha de inscripción: 19/10/2018

DIRECTORAS: OLACIREGUI ALUSTIZA, MARÍA JOSÉ & ARCOCHA-SCARCIA, AURÉLIE
Título: Representaciones de la maternidad en textos literarios en el contexto de conflictos políticos/Les représentations de la maternité dans les textes littéraires ayant pour contexte un conflit politique/Amatasunaren errepresentazioa gatazka testuinguru duten literatur lanetan
Doctoranda: Ane Villagran Arrastoa
Tesis en cotutela entre la Université Bordeaux-Montaigne y la UPV/EHU
Departamento: Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak
Fecha de inscripción: 19/10/2018

5.7 Proyectos postdoctorales

TÍTULO: Euskal narratiba garaikidea
DOCTOR: María José Olaciregui Alustiza (DNI: 72433345 C)
UNIVERSIDAD: UPV/EHU
FINANCIACIÓN: Departamento de Educación, Universidades e Investigación. Gobierno Vasco.

DIRECTOR DEL PROYECTO: Jon Kortazar Uriarte
AÑOS: 2000-2001

TÍTULO: Memoria histórica en las literaturas ibéricas
DOCTOR: Miguel Rivas Venegas (DNI: 71300664C)
UNIVERSIDAD: UPV/EHU
FINANCIACIÓN: Ayudas Juan de la Cierva de Formación. Código de investigador:
FJC2018-036394-I

DIRECTORA DEL PROYECTO: María José Olaciregui Alustiza
AÑOS: 2020-2022

TÍTULO: Memoria histórica en las literaturas ibéricas
DOCTOR: Miguel Rivas Venegas (DNI: 71300664C)
UNIVERSIDAD: UPV/EHU / Freie Universität
FINANCIACIÓN: Ayudas María Zambrano de la Unión Europea (Next Generation).
Código: EHU: MAZAM21/25

DIRECTORA DEL PROYECTO: María José Olaciregui Alustiza
AÑOS: 2022-2024

5.8 Diplomas de estudios avanzados y Trabajos de fin de máster dirigidos

TÍTULO: Oroimena Ramon Saizarbitoriaren nobelagintzan (DEA)
ALUMNO: Gorka Mercero Altzugarai
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
CREDITOS: 12
AÑO: 2002 CALIFICACIÓN: sobresaliente

TÍTULO: Génesis literaria y literatura vasca: Aproximación a la literatura vasca (DEA)
ALUMNO: Mikel Ayerbe Sudupe
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2007 CALIFICACIÓN: notable

TÍTULO: La minificción en Euskal Herria (Antología con estudio preliminar) (TFM)
ALUMNO: Carlos Albey Pareja Cardona
UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD/ESCUELA: Facultad de
Filología
Créditos: 10
AÑO: 2009 CALIFICACIÓN: matrícula de honor (10)

TÍTULO: Soinujolearen semea, de Bernardo Atxaga y Los libros arden mal, de Manuel Rivas: desde literaturas peninsulares periféricas, dos escritores postcoloniales internacionales (TFM)
ALUMNA: Idoia Artola Malangre

UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD/ESCUELA: Facultad de
Filología
Créditos: 10
AÑO: 2009 CALIFICACIÓN: sobresaliente (10)

TÍTULO: Euskal Literatur Itzulpenaren Kritika. Azterketa baterako oinarriak eta aplikazio praktikoa (TFM)
Codirector: Gidor Bilbao Telletxea
ALUMNA: Miren Ibarluzea Santisteban
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2010 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9)

TÍTULO: Amatasuna emakumezkoek idatzitako egungo euskal narratiban: Arantxa Urretabizkaiaren eleberriak
ALUMNA: Alaitz Andreu Eizegirre
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2011 CALIFICACIÓN: notable (7)

TÍTULO: Dramaturgas del teatro vasco contemporáneo (Aizpea Goenaga y Lluïsa Cunillé) (TFM)
ALUMNA: María Arantzazu Fernández Iglesias
UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD/ESCUELA: Facultad de
Filología
Créditos: 10
AÑO: 2011 CALIFICACIÓN: matrícula de honor (10)

TÍTULO: Album ilustratuak XXI. mendean (DEA)
ALUMNA: Haizea Galarraga Arrizabalaga
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2012 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9,5)

TÍTULO: La autotraducción de la poesía de Xabier Lizardi y Lauaxeta: motivaciones, finalidad y práctica (TFM)
ALUMNA: Amaia Donés Mendiá
UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD/ESCUELA: Facultad de
Filología
Créditos: 10
AÑO: 2013 CALIFICACIÓN: notable (8,5)

TÍTULO: La Guerra Civil española en los cuentos de catalanes, gallegos y vascos (TFM)
ALUMNO: Jesús Vivente Magdalena Carreres
UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD/ESCUELA: Facultad de
Filología
Créditos: 10
AÑO: 2013 CALIFICACIÓN: notable (7,5)

TÍTULO: Diáspora y migrantes en la obra de Rivas y Atxaga. Análisis de las representaciones del emigrante en Aman dos Paiños (La mano del emigrante) y en Soinujolearen semea (El hijo del acordeonista) (TFM)

ALUMNA: María Carmen Suárez Rey
UNIVERSIDAD: UNED FACULTAD/ESCUELA: Facultad de
Filología
Créditos: 10
AÑO: 2013 CALIFICACIÓN: notable (8,5)

TÍTULO: Alemanera itzulitako euskal literatura (TFM)
ALUMNA: Mikel Babiano López de Sabando
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2019 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9)

TÍTULO: “No Woman´s Land”: XXI mendeko euskal emakume olerkarien gatazka
guneen irakurketa proposamena. Zortzi olerkari, zortzi gudu-zelai(TFM)
ALUMNA: Ane Miren Villagran Arrastoa
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2018 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9,5)

TÍTULO: “Arabiar etorkinak euskal Haur eta Gazte Literaturan” (TFM)
ALUMNA: Miren Alvarez Mujika
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2018 CALIFICACIÓN: notable (8)

TÍTULO: “Memoria historikoaren berreskurapena euskarazko haur eta gazte
literaturan: hurbilpen bat” (TFM)
ALUMNA: Aihoa Urzelai Vicente
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2018 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9,5)

TÍTULO: Euskal ipuingintza garaikidea genero-politikaren argitan: maskulinitate
eta feminitate ereduak aztergai (TFM)
ALUMNA: Nagore Fernandez Zabala
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2020 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9)

TÍTULO: *Itxaro Bordaren Kripton 75 (2019) eleberri distopikoaren analisi
literarioa, narratología feminista eta Queer-a aplikatuz*(TFM)
ALUMNA: Usua Martínez Maritxalar
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2021 CALIFICACIÓN: sobresaliente (9)

TÍTULO: TÍTULO:
Gernika/Guernicaren iruditeria XXI. mende hasierako hainbat nobelatan
ALUMNA: Leire Iruretagoiena Telleria
UNIVERSIDAD: UPV/EHU FACULTAD/ESCUELA: Letras
Créditos: 12
AÑO: 2023 CALIFICACIÓN: matrícula de honor

5.9 Estancias en universidades y centros de investigación extranjeros.

Centro: Hamilton College. Clinton, NY

Localidad: Clinton, NY

País: Estados Unidos de América

Fecha Inicio: 10/4/2023

Duración (semanas): 1

Tema: Seminario sobre Estudios Vascos & reuniones de investigación

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Scripps College. Claremont, CA

Localidad: Claremont, CA

País: Estados Unidos de América

Fecha Inicio: 30/09/2019

Duración (semanas): 1

Tema: Seminario sobre Estudios Vascos & reuniones de investigación

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Center for Basque Studies. University of Nevada, Reno

Localidad: Reno, Nevada

País: Estados Unidos de América

Fecha Inicio: 30/06/2019

Duración (semanas): 4

Tema: Basque Literature and Memory Transmission. Beca de movilidad USAC (University Studies Abroad Consortium)

Tipo participación: Estancia de investigación

Centro: Center for Basque Studies. University of Nevada, Reno

Localidad: Reno, NV

País: Estados Unidos de América

Fecha Inicio: 05/07/2018

Duración (semanas): 8

Tema: Memoria y transmisión en la literatura vasca de autoría femenina. Proyecto para la convocatoria de Movilidad del PDI. Gobierno Vasco.

Tipo participación: Estancia de investigación

Centro: Universität Konstanz

Localidad: Konstanz

País: Alemania

Fecha Inicio: 18/09/2017

Duración (semanas): 2

Tema: Mehrsprachigkeit in Westeuropa: Frankreich un Spanien Plurilinguisme en Europe Occidentale: La France et l'Espagne.

Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Universität Leipzig

Localidad: Leipzig

País: Alemania

Fecha Inicio: 14/05/2017

Duración (semanas): 1

Tema: Estudios de la Memoria en el ámbito vasco

Tipo participación: Profesor Invitado (Movilidad Erasmus +)

Centro: City University of New York. Graduate Center
Localidad: New York País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 01/09/2016 Duración (semanas): 17
Tema: Narrative Studies
Tipo participación: Estancia de investigación

Centro: University of Chicago
Localidad: Chicago País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 17/03/2016 Duración (semanas): 12
Tema: Koldo Mitxelena Visiting Chair in Basque Studies
Tipo participación: Profesor Invitado. Docencia & Investigación

Centro: City University of New York. Graduate Center
Localidad: New York País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 05/10/2014 Duración (semanas): 1
Tema: De la desmemoria al pasado omnipresente en la narrativa vasca actual. Curso de doctorado (1 crédito)
Tipo participación: Profesor Invitado. Docencia.

Centro: Center for Basque Studies. University of Nevada, Reno
Localidad: Reno País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 01/07/2013 Duración (semanas): 8
Tema: Memoria historikoa eta euskal exilioa. (Clave: Visiting Research Fellow)
Tipo participación: Estancia de investigación. Visiting Research Fellow

Centro: Universität Konstanz
Localidad: Konstanz País: Alemania
Fecha Inicio: 01/04/2010 Duración (semanas): 17
Tema: Narrativa Vasca Contemporánea
Tipo participación: Profesor Invitado. Docencia & Investigación.

Centro: Universidad Santiago de Compostela
Localidad: Santiago de Compostela País: España
Fecha Inicio: 10/09/2008 Duración (semanas): 1
Tema: Curso de posgrado: F-763 La Guerra Civil española en la narrativa infantil y juvenil
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Universität Konstanz
Localidad: Konstanz País: Alemania
Fecha Inicio: 08/06/2008 Duración (semanas): 1
Tema: Memoria y Literatura
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Universidad de Santiago de compostela

Localidad: Santiago de Compostela País: España
Fecha Inicio: 07/09/2007 Duración (semanas): 1
Tema: Curso de Posgrado: F-663 Teatro infantil
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Universidad de Santiago de Compostela
Localidad: Santiago de Compostela País: España
Fecha Inicio: 08/09/2006 Duración (semanas): 1
Tema: Curso de Posgrado: F-563 As Literaturas Infantís e subvenís Ibéricas. A súa influencia na Formación lectora. Multiculturalidad e indentidades permeaix
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: University of East Anglia
Localidad: Norwich País: Reino Unido
Fecha Inicio: 02/01/2006 Duración (semanas): 21
Tema: MA in Studies in Fiction
Tipo participación: Estancia postdoctoral para cursar un MA

Centro: Universidad Santiago de Compostela
Localidad: Santiago de Compostela País: España
Fecha Inicio: 07/09/2005 Duración (semanas): 1
Tema: Curso de Posgrado: F-463 As Literaturas Infantís e xuvenís Ibéricas. A súa influencia na Formación lectora. Revisitar os Clásicos
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Universidad de Santiago de Compostela
Localidad: Santiago de Compostela País: España
Fecha Inicio: 08/09/2004 Duración (semanas): 1
Tema: Curso de Posgrado: F-363 As Literaturas Infantís e subvenís Ibéricas. A súa influencia na Formación lectora. Cinema e Literatura
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: University of East Anglia
Localidad: Norwich País: Reino Unido
Fecha Inicio: 01/09/2003 Duración (semanas): 17
Tema: MA in Studies in Fiction
Tipo participación: Estancia postdoctoral para cursar un MA

Centro: Universidad Carolina
Localidad: Praga País: República Checa
Fecha Inicio: 26/04/2003 Duración (semanas): 1
Tema: Course on Basque Literature
Tipo participación: Profesor Invitado

Centro: Center for Basque Studies. University of Nevada, Reno

Localidad: Reno

País: Estados Unidos de América

Fecha Inicio: 01/07/2000

Duración (semanas): 6

Tema: Investigación sobre literatura vasca traducida al inglés

Tipo participación: Estancia de investigación postdoctoral

5.10 Pertenencia a consejos/comités editoriales y comités de redacción de publicaciones científicas

- Revista GOGOIA, UPV/EHU. Miembro del comité de redacción. (2001-2003).
- 452 F Revista de Teoría Literaria y Literatura Comparada. Universitat de Barcelona. Miembro del comité científico entre 2009 y 2013. (índices de calidad: Scopus, Erih-Plus, Circ C, Dice...)
- Revista de Lenguas y Literaturas catalana, gallega y vasca. UNED. Miembro del Consejo de Dirección entre los años 2010 y 2015, y en la actualidad es Miembro del Consejo Científico Asesor. (índices de calidad: CARHUS Plus + 2018 (Grupo B); CIRC C, ERIHplus, etc.)
- *Colección Editum Ensayo. Universidad de Murcia.* Es miembro desde sus inicios en 2010 del Comité Editorial de esta colección Coordinada por el Catedrático de la Universidad de Murcia, José María Pozuelo Yvancos. Hasta la fecha, se han publicado 17 números en esta colección que, por supuesto, cuenta con las garantías de calidad pertinentes (revisión por pares, etc.). La Editorial de la Universidad de Murcia está situada en el lugar 33 en el ranking de 2018 de SPI en el área de Filología, Lingüística y Literatura.
- *Anuario de Investigación de Literatura Infantil y Juvenil (Anilij).* Miembro del Comité de redacción entre 2001-2009 y Miembro del Consejo Científico Internacional entre 2010-actualidad.
- *Ocnos. Revista de Estudios sobre lectura,* ISSN 2294-9099. Incluida en la Web of Science desde 2005 y en Scopus desde 2012. (Q1 desde 2013). Miembro del Consejo editorial y del Comité Científico Asesor (2005-2018).
- *Boga: Basque Studies Consortium Journal.* Boise State University. (2013-). Miembro del Comité Asesor.
- *Revista Diablotexto Digital.* Universidad de Valencia. Miembro del comité científico (01/11/2016 -)
- *Revista Territories: A TransCultural Journal of Regional Studies.* University of California, Santa Barbara. Miembro del Comité Editorial (2017-)

- Revista Estudios Hispánicos, Polonia. ISSN 2084-2546. Indexada en ERIH. Miembro del Consejo Asesor (2018-9)

5.11 Pertenencia a comités científicos y ejecutivos de congresos, dirección de congresos, cursos internacionales y reuniones científicas (selección).

- British Centre for Literary Translation. International Literary Translations Summer School. University of East Anglia, Norwich, UK. 4-10 Julio, 2004. Coordinadora de los dos seminarios sobre traducción del/al euskera.
- III. Congreso Ibérico de Literatura Infantil y Juvenil. Universitat de València. 27-30 de junio de 2005. Miembro del comité científico.
- Universidad del País Vasco. Facultad de Filología, Geografía e Historia. Organización de las “I. Jornadas universitarias de literatura vasca” (octubre-diciembre 2004), “II. Jornadas universitarias de literatura vasca” (octubre-diciembre 2005) y de las III. Jornadas universitarias de literatura vasca” (octubre.diciembre 2006).
- In Between Languages: Minority Literatures in the Global Frame. Center for Basque Studies-University of Nevada, Reno. 15-17 de Mayo del 2008. Directora del Congreso. Ponentes invitados: 18.
- IV. Congreso Ibérico de Literatura Infantil y Juvenil. San Sebastián, 3,4 y 5 de julio 2008. Directora del congreso. Ponentes invitados: 12.
- 32º Congreso Internacional del IBBY (International Board on Books for Young People). Santiago de Compostela, 8-12 de septiembre de 2010. Miembro del Comité Científico.
- I. Seminario Internacional sobre Memoria Histórica en las Literaturas Ibéricas. San Sebastián. 13 de julio de 2011. Directora/organizadora del seminario.
- I. Simposio Internacional sobre Cultura Vasca y Conflicto. Universidad de Konstanz. 13-14 de febrero de 2012. Codirectora del Simposio.
- I. Simposio Internacional Languages in Contact. Graduate Center, Cuny, NY. 8 de octubre de 2013. Directora del simposio.
- II Jornadas Internacionales de Crítica e Investigación en Literatura Infantil y Juvenil. Anilij, Universidad de Vigo. 10-11 de mayo de 2012. Miembro del Comité Científico.

- Congrés Internacional “Una guerra civil de paraules. L’impacte cultural de la Gran Guerra a Catalunya, Espanya i Europa (1914-2014).” Universitat de Girona. 24-26 de septiembre de 2014. Miembro del comité científico.
- 1st International Conference of Comparative Studies of Language and Culture. Tradition and Innovation. University Adam Mickiewicz, Poznan. 22-23 de marzo de 2015. Miembro del Comité Académico del congreso (Conference Programme Committee). (<https://linguistlist.org/issues/26/26-1780/>)
- The Slaying of the Basque Whalers in Iceland (1615): Legal Organization, Cultural Exchange and Conflicts of the Basque Fisheries in the North Atlantic. The National and University Library of Iceland, Reykiavik . 20-21 de abril de 2015. Codirectora del congreso.
- The International Legacy of Jose Antonio Agirre. Berlin. Center for Basque Studies, UNR. 26-29 de marzo de 2016. Universitat Humboldt, Berlin. 1-2 de junio de 2016. Columbia University, NYC. 9 de junio de 2016. Codirectora de los tres congresos junto a los catedráticos Carsten Sinner (U. Leipzig) y Xabier Irujo (Center for Basque Studies).
- Comité Académico del Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglo XIX-XXI). EDI-RED. Directora: Pura Fernández (CSIC) (2016-)
- Congreso Internacional *Memoria encarnada*. Emociones, cuerpos y migraciones en la producción cultural hispánica del siglo XXI . Universidad de Varsovia. 1-3 de junio de 2017. Comité Científico.
- Congreso Internacional Literatura y Censura. Memorias Contestadas. Universidad del País Vasco, Palacio Miramar, San Sebastián. 21-22 junio 2018. Codirectora del congreso. <https://www.kulturklik.euskadi.eus/evento/2018053108341956/congreso-literatura-y-censura-memorias-contestadas-/kulturklik/es/z12-detalle/es/>
- FLV 50. Urteurreneko Oroipen Kongresua. Iruñea, 6-7 marzo, 2019. Miembro del comité científico. <https://www.fontes50.es/eu/antolatzaileak>
- Congreso Internacional: Marcando un nuevo ritmo: la música popular contemporánea en la cultura de las lenguas peninsulares minorizadas. Universidad de Varsovia. Varsovia 18-19 de octubre de 2019. Miembro del comité científico. (<https://www.sibetrans.com/noticia/724/marcando-un-nuevo-ritmo-la-musica-popular-contemporanea-en-la-cultura-de-las-lenguas-peninsulares-cooficiales-s-xx-xxi-varsovia-22-23-de-noviembre-de-2018>).
- Congreso Internacional Fuera de Lugar: Cuerpos (in)tangibles en las culturas minorizadas de la península ibérica. Literatura, Cine y Arte. Universidad de Varsovia. 14-15 de noviembre de 2019. Miembro del comité científico. (<https://otraiberiavarsovia.wordpress.com/congresos-antiores/congreso-2019/comite-cientifico/>)
- Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea. Miembro del Comité de Programa. (2020-)

- Congreso Internacional sobre Distopías, Utopías y Ucronías. Universidad de Varsovia. 12-14 de abril de 2021. Miembro del Comité Científico. (<https://otraiberiavarsovia.wordpress.com/congreso-2021/comite-cientifico/>)
- SEMINARIO/WORKSHOP Internacional A morte e as súas representacións na literatura ibérica e iberoamericana. Universidade de Santiago de Compostela-Lijmi. 30 de setembro de 2021. Miembro del comité organizador.
- I. Congreso Internacional de Literatura Infantil y Juvenil. La Literatura Infantil y Juvenil y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Universidad del País Vasco, Bilbao. 20-22 de Octubre de 2021. Miembro del Comité Científico. <https://www.ehu.es/es/web/hgl-lij/comites>
- Título Propio de Posgrado. Especialista de Universidad en Diáspora Vasca/ Título de Experto/-a de Universidad en Diáspora Vasca. Miembro del Comité Académico desde el curso 2021-2022.
- Congreso Internacional: Memorias Periféricas de la Guerra Civil y el Franquismo. Literaturas, Culturas, Ideologías. Universitat de València. marzo de 2022. Miembro del Comité Científico. <https://mnlab.toky.es/congreso-memorias-perifericas/>

5.12 Pertenencia a academias y sociedades científicas

- Miembro correspondiente de Euskaltzaindia-Real Academia de la Lengua Vasca, desde el 31 de enero de 2003. Ha pertenecido a la Comisión de Investigación de la academia de 1999 a 2017, y al Proyecto Izkibutan de 2018 a 2021.
- Miembro del Comité Ejecutivo del IBBY (International Board on Books for Young People) entre 2004-2006 (https://www.ibby.org/fileadmin/user_upload/IBBY_Biennial_Report_04-06.pdf).
- Memory Studies Association. Miembro desde 2020.

5.13 Premios

IX. Premio de Ensayo “Becerro de Bengoa” en la modalidad de euskera por la obra: “Bernardo Atxagaren irakurlea”. Diputación Foral de Álava, 1997.

5.14 Labores de editora en colecciones de libros

- i. University of Nevada, Reno. Center for Basque Studies Press. Basque Literature

Series. Títulos publicados:

1. N.1: Olaziregi, M.J. (ed.), *An Anthology of Basque Short Stories*. Translated by Amaia Gabantxo, Margaret Jull Costa, Kristin Addis, and Elizabeth Macklin. Reno: CBS, 2004. ISBN: 978-1877802416
2. N.2: Oñederra, L., *And the Serpent Said to the Woman*. Translated by Kristin Addis. Reno: CBS, 2005. ISBN: 9781877802584
3. N. 3: Saizarbitoria, R., *Rossetti's Obsession*. Translated by Madalen Saizarbitoria. Reno: CBS, 2006. ISBN: 978-1877802614
4. N. 4: Lertxundi, A., *Perfect Happiness*. Translated by Amaia Gabantxo. Reno: CBS, 2007. ISBN: 978-1877802744
5. N. 5: Urretabizkaia, A. *The Red Notebook*. Translated by Kristin Addis. Reno: CBS, 2008. ISBN: 978-1877802829
6. N.6: Atxaga, B., *Two Basque Short Stories*. Translated by Nere Lete. Reno: CBS, 2008. ISBN: 978-1877802850
7. N. 7: Cano, H., *Blade of Light*. Translated by Amaia Gabantxo. Reno: CBS, 2010. ISBN: 978-1-877802-95-9
8. N.8: Ayerbe, M. (ed.), *Our Wars. Short Fiction on Basque Conflicts*. Translated by: Margaret Jull Costa, Aritz Branton, Kristin Addis, Joseba Gabilondo, Amaia Gabantxo, and Nere Lete. Reno: CBS, 2012. ISBN: 978-1935709299
9. N. 9: Lasarte, G., *Ultrasounds. Basque Women Writers on Motherhood*. Translated by Nere Lete, Linda White and Elizabeth Macklin. Reno: CBS, 2014. ISBN: 978-1935709541
10. N. 10: Cillero, J.: *Hollywood and I & Mad City*. Translated by Aritz Branton. Reno: CBS, 2014. 978-1935709596
11. N. 11: Zaldua, I., *This Strange and Powerful Language*. Translated by Mariann Vaczi. Reno: CBS, 2016. ISBN: 978-1935709701
12. N. 12: Sarrionandia, J., *Prisons and Exiles*, edited and translated by William A. Douglass. Reno: CBS, 2019. ISBN: 978-1949805161
13. N. 13: Urretabizkaia, A., *Why Little Darling*. Translated by Hiart Pereña Galdarias and Joseph Hilferty. Reno: CBS, 2019. 978-1949805222
14. N. 14: Alberdi, U., *Jenisjoplin*. Translated by Nere Lete. Reno: CBS, 2020. ISBN: 978-1949805437

ii. Colección “Euskal Sortzaileak” del Instituto Vasco Etxepare. Títulos publicados:

1. Atxaga, B., *Borrokaria/El luchador/ The Fighter*. Traducido por Amaia Gabantxo. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461554676
2. Lertxundi, A., *Non omnis moriar*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461593828
3. Rodríguez, E., *Katu jendea/ Gatos/ Tant de chats/ Katzenmenschen / Katmensen/ Chats*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2013. ISBN: 9788461623105
4. Cano, Harkaitz & Mendoza, A., *Malgu da gaua/ La noche flexible / Flexible is the Night*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2014. ISBN: 9788461701025

iii. Colección “Euskal Kultura” del Instituto Vasco Etxepare. Títulos publicados:

1. Igartua, I. & Zabaltza, X., *Euskararen historia laburra / Breve historia de la lengua vasca / A Brief History of the Basque Language*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497522. En francés: 2016. ISBN: 9788460861195
2. Ezkerra, E., *XX. Mendeko euskal literatura / Literatuar Vasca del siglo XX / Basque Literature in the XXth Century*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497645. En francés: 2012. ISBN: 8461727363
3. Sanchez Ekiza, K., *Euskal musika klasikoa / Música Clásica Vasca/ Basque Classical Music*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497546, En francés: ISBN: 9788461727371
4. Eskisabel, J., *Euskal Kantagintza: pop, rock, folk*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497508. En Francés: 2012, 8461727371
5. Jaio, M., *Estanpa bilduma/ Colección de Estampas/ A Collection of Prints*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497607
6. Fernández, J., *Euskal zinema / Cine Vasco / Basque Cinema*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497539. En Francés: 2012, ISBN: 9788461670109
7. Aguirre, P., *Arkitektura eta Diseinua / Arquitectura y Diseño / Architecture and Design*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497492.
8. Araolaza, O., *Euskal dantza / La danza vasca / Basque Dance*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497560. En Francés: 2012, ISBN: 9788461625383
9. Garzia, J., *Bertsolaritza / Bersolarismo / Bertsolaritza*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISGN: 9788461497638
10. Zulaika, J., *Tradizioak / Tradiciones / Traditions*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497591
11. Etxeberria, H., *Euskal sukaldaritza / Sobre Cocina Vasca / On Basque Cuisine*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2012. ISBN: 9788461497492.

iv. Colección “Euskal Antologiak”. Títulos publicados:

1. Ayerbe, M., *Euskal narratiba garaikidea: katalogo bat / Narrativa Vasca Contemporánea / Basque Contemporary Narrative*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2013. ISBN: 9788461623112
2. Arroitauregi, J., *Egungo haur eta gazte literatura: katalogo bat / Literatura infantil y juvenil vasca actual/ Contemporary Basque Literature for Children and Young People*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2013, ISBN: 9788461623129
3. Paya, X.: *Ahozko euskal literaturaren antología / Antología de la literatura oral vasca / Anthology of Oral Basque Literature*. San Sebastián: Etxepare Euskal Institutua, 2013. ISBN: 9788469566923

5.15 Otros (tribunales tesis, jurados, coordinación páginas web, etc.)

- Presidenta del tribunal de la tesis doctoral de Marina Landa González (Euskal Musika Popularraren Komunikazioa. Generoa, Lurraldetasuna eta

Hizkuntza 1990etik 2019erako abestietan). Dirigido por los doctores Leyre Arrieta Alberdi & José Ángel Achon Insausti. Universidad de Deusto, San Sebastián. 13/12/2023)

- Tribunales de los Concursos de Plazas para profesores universitarios:
 - 2023 Julio: Plaza de Catedrática. Dolores Vilavedra
 - 2/11/2023: Plaza prof. Agregado: Dorota Krawkeska
 - 22/11/2023: Plaza prof. Agregado: Eider Rodríguez
 - 27/11/2023: Plaza prof. Agregado: Ane Odriá
- Ha sido miembro de diversos jurados literarios, entre los que destacan, el “Premio Nacional de Narrativa”, otorgado por el Ministerio de Cultura (1999, 2000, 2003, 2004, 2011), “Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil” (2001 2003, 2006 2009, 2018, 2019), el “Premio Euskadi”, otorgado por el Gobierno Vasco (1998, 2000, 2003, 2005, 2006, 2008, 2019, 2020, 2021), el “Premio Ignacio Aldecoa”, otorgado por la Diputación de Alava (1991-1992-1993-1994), el “Premio Ciudad aqu”, otorgado por el ayuntamiento de dicha ciudad (1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2010-2011), el Premio Anton Abadia de la Diputación Foral de Gipuzkoa (2001) y el “Premio Urruzuno” (1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005), otorgado por el Departamento de Educación del Gobierno Vasco.
- Ha dirigido el Portal Multilingüe de la Literatura Vasca, www.basqueliterature.com, desde su creación en 2008 hasta 2021.

5.16 Labores de evaluación en publicaciones científicas

1. <i>Journal of Spanish Cultural Studies</i>	2017
2. <i>Euskera</i>	2012, 2021
3. <i>Anilij</i>	2017
4. <i>Sancho el Sabio</i>	2011, 2013
5. <i>Fontes Linguae Vasconum</i>	2016, 2018
6. <i>Bulletin of HIspanic Studies</i>	2018
7. <i>Revista de Literatura</i>	2020
8. <i>Routledge</i>	2021
9. <i>Center for Basque Studies Press</i>	2004-

6. GESTIÓN

6.1 Gestión académica (en orden cronológico inverso).

1. Miembro de la Comisión de Igualdad de la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco (2021-2024).
2. Vocal de la Comisión Académica del Curso de Especialización en Diáspora Vasca (desde septiembre de 2021 hasta el presente).
3. Directora del Departamento de Lingüística y Estudios Vascos de la Universidad del País Vasco del 1/10/2019 al 6/10/2020.
4. Asistencia al curso “Calidad Total y Modelo EFQM de Excelencia en la gestión de un centro universitario” (32 horas) los días 18 y 26 de enero y el 1 y 8 de febrero de 2010.
5. Vicedecana de Euskera y Proyección Social de la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco del 15/10/2009 al 4/01/2011.
6. Miembro de la Subcomisión para la elaboración del Título de Historia del Arte desde el 18/4/2007 al 21/4/2008. Facultad de Letras. UPV/EHU.
7. Miembro de la Subcomisión para la autorización de la enseñanza de Grado en Historia del Arte desde el 21/4/2008 hasta el 9/10/2008.
8. Dirección del Programa de Doctorado “Euskal Hizkuntzalaritza eta Filologia” (Lingüística y Filología Vasca). Bienio 2003-2005.
9. Secretaria del Departamento de Lingüística y Estudios Vascos de la Universidad del País Vasco del 20/05/2003 al 20/10/2003.

6.2 Cargos y servicios en la administración pública vasca y en universidades extranjeras (en orden cronológico inverso)

1. Evaluadora de la Comisión Científico Técnica de Evaluación de las Convocatorias de Proyectos I + D de Retos y Excelencia del año 2020 y 2022 (Ministerio de Ciencia e Innovación), del área: Cultura: Filología, Literatura y Arte. Abril de 2021.
2. Evaluadora externa de la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, AQU Catalunya. para la acreditación del profesorado agregado de

Filología Catalana. 2019 y 2022.

3. Evaluadora externa de la labor de investigación en Literatura de un profesor del Departamento de Spanish and Portuguese de la University of California en Santa Barbara (USA) para su promoción a Full Professor (Catedrático de Universidad). Julio-septiembre, 2016.
4. Evaluadora externa de la labor de investigación en Basque Studies de un profesor del Departamento de World Languages de la Boise State University, Idaho (USA) para su promoción a Full Professor (Catedrático de Universidad). Junio-septiembre, 2016.
5. Evaluadora externa de la labor de investigación en Basque Studies de un profesor del Graduate School of Education de la University of California, Riverside (USA) promoción a Full Professor (Catedrático de Universidad). Septiembre-octubre de 2014.
6. Evaluadora externa de la labor de investigación en Literatura Ibérica de un profesor del Departamento de Spanish and Portuguese Studies de la Rutgers University, Newark (USA) para su promoción a tenured Associated Professor (Profesor Titular). Junio-Septiembre, 2014.
7. Evaluadora externa de la labor de investigación en Basque Studies de un profesor del Departamento de World Languages de la Boise State University, Idaho (USA) para su promoción a tenured Associated Professor (Profesor Titular). Mayo-Septiembre, 2013.
8. Evaluadora externa de la labor de investigación en Literatura de un profesor de la School of Humanities, Sección de Literatura, de la University of Nova Gorica, Eslovenia, para su promoción a tenured Associated Professor (Profesor Titular). Enero-Abril, 2012.
9. Evaluadora del ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva) en las áreas de Filosofía y Filología, en el área de Ciencias de la Educación. 2012-.
10. Examinadora externa de la Universidad de Liverpool durante el curso 2011-2012 para todos los módulos impartidos en lengua y cultura vasca.
11. Examinadora externa de la Universidad de Liverpool durante el curso 2012-2013 para todos los módulos impartidos en lengua y cultura vasca.
12. Directora para la Promoción y Difusión de la Lengua Vasca en el Instituto Vasco Etxepare/ Etxepare Euskal Institutua. Departamento de Cultura del Gobierno Vasco (2/11/2010 a 1/11/2016). Cargo público incluido en el Catálogo de Cargos Públicos de la Comunidad Autónoma Vasca (Decreto 216/2014, del 18 de noviembre de 2014).

13. Miembro del Patronato del Instituto Vasco Etxepare/Etxepare Euskal Institutua del 24/6/2008 al 18/9/2012. Decreto 178/2012 del 18/7/2012.
14. Asesoría y Redacción del Informe Técnico “Análisis de la estructura del Intituto Vasco Etxepare y propuesta de plan estratégico para el trienio 2010-2013” para el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco. 2010.
15. Evaluadora externa de la labor investigadora en Basque Studies de un profesor del Departamento de Modern Languages de la University de Colorado, en Denver, para su promoción a tenured Associate Professor (Profesor Titular). Julio-Septiembre, 2007.
16. Especialista Asesor de la Convocatoria de becas para estudios de especialización y de creación artística de la Diputación Foral de Gipuzkoa, 2002.
17. Miembro de la Comisión Técnica Asesora de la Convocatoria de Ayudas a la Creación Teatral del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, 2001.
18. Miembro de la Comisión Técnica Asesora de la Convocatoria de Ayudas a la Creación Teatral del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, 2000.
19. Miembro de la Comisión Técnica Asesora de la Convocatoria de Ayudas a la Creación Teatral del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, 1999.
20. Asesoría y Redacción del Informe Técnico “Creación y consolidación de la rama vasca del IBBY (International Boards on Books for Young People), 1999.